

SYLABUS

DOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA 2023/2024 - 2026/2027

(skrajne daty)

Rok akademicki 2025/2026 i 2026/2027

1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

Nazwa przedmiotu	Projektowanie zintegrowane
Kod przedmiotu*	
Nazwa jednostki prowadzącej kierunek	Kolegium Nauk Przyrodniczych
Nazwa jednostki realizującej przedmiot	Instytut Nauk Rolniczych, Ochrony i Kształtowania Środowiska Pracownia Architektury Krajobrazu
Kierunek studiów	Architektura krajobrazu
Poziom studiów	pierwszy stopień
Profil	ogólnoakademicki
Forma studiów	stacjonarne
Rok i semestr/y studiów	rok III, semestr 6; rok IV, semestr 7
Rodzaj przedmiotu	kierunkowy
Język wykładowy	polski
Koordinator	dr inż. arch. Anna Sołtysik, mgr szt.
Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących	dr inż. arch. Anna Sołtysik, mgr szt.; dr inż. Anita Poradowska

* -opcjonalnie, zgodnie z ustaleniami w Jednostce

1.1. Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

Semestr (nr)	Wykł.	Ćw.	Konw.	Lab.	Sem.	ZP	Prakt.	Inne (jakie?)	Liczba pkt. ECTS
6				60					5
7				60					5

1.2. Sposób realizacji zajęć zajęcia w formie tradycyjnej

zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

1.3 Forma zaliczenia przedmiotu (z toku) (egzamin, zaliczenie z oceną, zaliczenie bez oceny)

ZALICZENIE Z OCENĄ

2. WYMAGANIA WSTĘPNE

Przedmioty:

Semestr 6 i 7: Przyrodnicze podstawy architektury krajobrazu, Geodezja, Dendrologia, Zasady

projektowania krajobrazu, Projektowanie obiektów architektury krajobrazu, Budownictwo instalacje budowlane i materiałoznawstwo, Byliny ogrodowe/Zielne rośliny ozdobne

3. CELE, EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE

3.1 Cele przedmiotu

C ₁	Zapoznanie studentów z możliwościami kształtowania przestrzeni w zakresie architektury krajobrazu
C ₂	Doskonalenie umiejętności sporządzania kompleksowej dokumentacji stanu istniejącego
C ₃	Doskonalenie umiejętności projektowania w odniesieniu do kontekstu miejsca na podstawie samodzielnie zgromadzonych informacji
C ₄	Doskonalenie umiejętności prezentacji idei projektowej

3.2 Efekty uczenia się dla przedmiotu

EK (efekt uczenia się)	Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu Student:	Odniesienie do efektów kierunkowych ¹
EK_01	analizuje zagospodarowanie obszaru opracowania pod względem spójności funkcji i form oraz kontekstu przestrzennego i historycznego miejsca	K_Wo1, K_Wo2, K_Uo4
EK_02	przygotowuje dokumentację inwentaryzacyjną zieleni istniejącej oraz elementów małej architektury	K_Wo1, K_Wo6, K_Uo3, K_Uo4,
EK_03	projektuje przestrzeń z dbałością o funkcjonalność i estetykę, odpowiedni dobór funkcji, szczegółowe rozwiązania techniczne i materiałowe, dostosowaną do potrzeb użytkowników	K_Wo2, K_W10, K_Uo2, K_Uo4, K_Uo9
EK_04	prezentuje ideę projektową zgodnie z obowiązującymi zasadami i normami	K_Uo3, K_Uo4, K_Uo9, K_Ko1
EK_05	projektuje formę małej architektury dostosowaną do potrzeb użytkowników i cech miejsca	K_Uo2, K_Uo9, K_Ko3,
EK_06	dąży do wysokiego poziomu merytorycznego i estetycznego pracy	K_Ko1, K_Ko3,

3.3 Treści programowe

A. Problematyka ćwiczeń laboratoryjnych

Treści merytoryczne
Semestr 6
Analizy przedprojektowe w szerszej skali
Analiza stanu istniejącego, inwentaryzacja zieleni i elementów technicznych
Projekt – szkice koncepcyjne, praca na przekroju

¹ W przypadku ścieżki kształcenia prowadzącej do uzyskania kwalifikacji nauczycielskich uwzględnić również efekty uczenia się ze standardów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela.

Projekt – uszczegółowienie koncepcji projektu zagospodarowania
Projekt – element małej architektury – forma i funkcja, dobór materiałów, elementy rysunku technicznego, projekt roślinności dostosowany do warunków siedliskowych i aspektów środowiskowych
Opracowanie graficzne plansz
Semestr 7
Analizy przedprojektowe w szerszej skali, aspekty środowiskowe
Analiza stanu istniejącego, inwentaryzacja zieleni i elementów technicznych
Projekt – szkice koncepcyjne, praca na przekroju
Projekt – uszczegółowienie koncepcji projektu zagospodarowania
Projekt – uszczegółowienie rozwiązań pro środowiskowych, projekt techniczny nasadzeń
Opracowanie graficzne plansz

3.4 Metody dydaktyczne

Ćwiczenia laboratoryjne: projekt, praca w grupach, prezentacja koncepcji projektowych na forum grupy.

4. METODY I KRYTERIA OCENY

4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody oceny efektów uczenia się (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć)	Forma zajęć dydaktycznych (w, ćw, ...)
Ek_01	Projekt	lab.
Ek_02	Projekt	lab.
Ek_03	Projekt	lab.
Ek_04	Projekt	lab.
Ek_05	Projekt	lab.
Ek_06	Obserwacja ciągła	lab.

4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

Semestr 6: Ćwiczenia laboratoryjne: zaliczenie z oceną, ustalenie oceny zaliczeniowej na podstawie oceny za projekt, aktywności podczas semestru, ocen częściowych z przeglądów

Semestr 7: Ćwiczenia laboratoryjne: zaliczenie z oceną, ustalenie oceny zaliczeniowej na podstawie oceny za projekt uwzględniający rozwiązania pro-środowiskowe, aktywności podczas semestru

WARUNKIEM ZALICZENIA PRZEDMIOTU JEST OSIĄGNIĘCIE WSZYSTKICH ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ. O OCENIE POZYTYWNEJ Z PRZEDMIOTU DECYDUJE LICZBA UZYSKANYCH PUNKTÓW (>50% MAKSYMALNEJ LICZBY PUNKTÓW): DST 51-60%, DST PLUS 61-70%, DB 71-80%, DB PLUS 81-90%, BDB 91-100%

5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny z harmonogramu studiów	120
Inne z udziałem nauczyciela akademickiego (udział w konsultacjach, egzaminie)	5
Godziny niekontaktowe – praca własna studenta (przygotowanie do zajęć, egzaminu, napisanie referatu itp.)	165
SUMA GODZIN	290
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS	10

* Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.

6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU

wymiar godzinowy	-
zasady i formy odbywania praktyk	-

7. LITERATURA

Literatura podstawowa:

1. Gajdek A.: Problematyka kształtowania terenów zabaw dla dzieci. Wyd. Uniwersytet Rzeszowski, Rzeszów 2016
2. Haber Z., Urbański P.: Kształtowanie terenów zieleni z elementami ekologii. Wyd. 2 rozszerz. I uzup. Poznań, 2005
3. „Osiedle mieszkaniowe w strukturze przyrodniczej miasta” pod red. Szulczewskiej B., Warszawa 2015
4. Patoczka P.: Ściany i bramy w krajobrazie. Wyd. Politechnika Krakowska. Monografia 268, Seria Architektura, Kraków 2000
5. Sołtysik A.: Woonerf i park kieszonkowy – elementy zmieniające jakość przestrzeni miejskiej [w:] Miasto 2.0 Człowiek, Przestrzeń, Transformacja. Oficyna Wydawnicza Politechniki Rzeszowskiej, Rzeszów 2021. s.83-98

Literatura uzupełniająca:

6. Klimowicz J.: Problem przegrzewania miast XXI wieku (MWC) a zieleń miejska. [w:] Środowisko Mieszkaniowe. Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, 2020. s.50-57
7. Patoczka P.: Uwagi o projektowaniu ogrodzeń: pomoc dydaktyczna, Wyd. Politechnika Krakowska, Kraków 2000
8. Zachariasz A. i in.: Projektowanie ogrodu: zbiór zadań z projektowania zintegrowanego dla studentów architektury krajobrazu. Wyd. Politechnika Krakowska, Kraków 2015

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej