

SYLABUS

DOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA 2022/2023-2025/2026

(skrajne daty)

Rok akademicki 2022/2023

1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

Nazwa przedmiotu	OCHRONA WŁASNOŚCI INTELEKTUALNEJ
Kod przedmiotu*	
Nazwa jednostki prowadzącej kierunek	Kolegium Nauk Przyrodniczych
Nazwa jednostki realizującej przedmiot	Kolegium Nauk Przyrodniczych
Kierunek studiów	AGROLEŚNICTWO
Poziom studiów	studia I stopnia
Profil	ogólnoakademicki
Forma studiów	stacjonarne
Rok i semestr/y studiów	rok I, semestr 1
Rodzaj przedmiotu	przedmiot ogólny
Język wykładowy	j. polski
Koordinator	dr inż. Małgorzata Karbarz
Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących	dr inż. Małgorzata Karbarz

* -opcjonalnie, zgodnie z ustaleniami w Jednostce

1.1. Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

Semestr (nr)	Wykł.	Ćw.	Konw.	Lab.	Sem.	ZP	Prakt.	Inne (jakie?)	Liczba pkt. ECTS
1	15								1

1.2. Sposób realizacji zajęć

x zajęcia w formie tradycyjnej

 zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość**1.3 Forma zaliczenia przedmiotu (z toku) (egzamin, zaliczenie z oceną, zaliczenie bez oceny)**

Zaliczenie

2. WYMAGANIA WSTĘPNE

Ogólna wiedza z zakresu szkoły ponadpodstawowej

3. CELE, EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE

3.1 Cele przedmiotu

C ₁	zapoznanie studenta z narzędziami i procedurami pozwalającymi na ochronę przedmiotów własności intelektualnej
C ₂	przekazanie studentom wiedzy na temat charakteru norm prawa własności intelektualnej
C ₃	wskazanie studentom konieczności ochrony podmiotów i przedmiotów praw własności

3.2 Efekty uczenia się dla przedmiotu

EK (efekt uczenia się)	Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu Student:	Odniesienie do efektów kierunkowych ¹
EK_01	Zna definicje z zakresu własności intelektualnej i podaje jej przykłady	K_W10
EK_02	Zna przepisy dot. własności intelektualnej i formułuje wnioski dotyczące konkretnego przypadku	K_W10
EK_03	Potrafi samodzielnie planować i realizować własne doksztalcanie się	K_U17,K_U18

3.3 Treści programowe

A. Problematyka wykładu

Treści merytoryczne
Wprowadzenie, własność intelektualna, prawo własności intelektualnej, dobra niematerialne
Prawa wyłączne, akty prawne regulujące prawa wyłączne
Prawo autorskie, prawo patentowe
Prawo znaków towarowych, prawo wzorów przemysłowych.
Wynalazek, ochrona wynalazków w trybie krajowym

3.4 Metody dydaktyczne

Wykład: wykład z prezentacją multimedialną

4. METODY I KRYTERIA OCENY

4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody oceny efektów uczenia się (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć)	Forma zajęć dydaktycznych (w, ćw, ...)
EK_01	Zaliczenie końcowe w formie testu	w
EK_02	Zaliczenie końcowe w formie testu	w
EK_03	Zaliczenie końcowe w formie testu	w

¹ W przypadku ścieżki kształcenia prowadzącej do uzyskania kwalifikacji nauczycielskich uwzględnić również efekty uczenia się ze standardów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela.

4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

Zaliczenie na podstawie wyników testu końcowego. Warunkiem zaliczenia jest osiągnięcie wszystkich założonych efektów uczenia się. O ocenie pozytywnej z przedmiotu decyduje liczba uzyskanych punktów. Kryteria oceniania: 0-49% niedostateczny 50-74% dostateczny 75-90% dobry 91-100% bardzo dobry

5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe wynikające z harmonogramu studiów	15
Inne z udziałem nauczyciela akademickiego (udział w konsultacjach, egzaminie)	1
Godziny niekontaktowe – praca własna studenta (przygotowanie do zajęć, egzaminu, napisanie referatu itp.)	10
SUMA GODZIN	26
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS	1

** Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.*

6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU

wymiar godzinowy	Nie dotyczy
zasady i formy odbywania praktyk	-

7. LITERATURA

Literatura podstawowa: Michniewicz G. 2019. Ochrona własności intelektualnej. Warszawa Ablewicz J. i in. 2019. Prawo własności intelektualnej. Wyd. C.H. Beck Warszawa Rutkowska-Sowa i in. 2018. Prawo własności intelektualnej. Wolters Kluwer. Niezgódka P. 2020. Test trójstopniowy w prawie autorskim: paradygmaty prawa autorskiego. Wolters Kluwer.
Literatura uzupełniająca: Ustawa o prawie autorskim i prawach pokrewnych z dnia 1994-02-04 (Dz.U. 2019 poz. 1231) Ustawa z dnia 30 czerwca 2000 r. Prawo własności przemysłowej. (Dz. U.

2020.o.286)

Antoniuk J.R., Drzewiecki A., Stec P. 2011 Ochrona własności intelektualnej. Zarys wykładu. Oficyna Wydawnicza Branta, Bydgoszcz

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej