

Kierunek: filologia polska I stopnia		
Rok I	Adres e-mail: filologowie.polscy@gmail.com	
Przedmiot	Nauczyciel	Forma realizacji zajęć
Język obcy nowożytny Język angielski	mgr Marta Janeczko	e-mail
Język obcy nowożytny Język francuski	mgr Beata Kawalec	e-mail
Język obcy nowożytny Język niemiecki	mgr Małgorzata Szpala	- materiały wysyłane drogą elektroniczną na adresy podane przez studentów - zajęcia na platformie Discord
Wychowanie fizyczne	Wszyscy pracownicy SWFiR	Kontakt przez e-mail
Literatura oświeceniowa (w)	dr hab. Marek Nalepa, prof. UR	Zajęcia realizowane za pośrednictwem poczty e-mail (prace zaliczeniowe, materiały dydaktyczne)
Literatura oświeceniowa (ćw)	dr hab. prof. UR Jolanta Kowal mgr Paulina Podolska	e-mail
Literatura oświeceniowa (ćw)	mgr Anna Kupiszewska	Udostępnianie plików za pośrednictwem poczty e-mail
Arcydzieła literatury powszechnej (w)	dr hab. Marek Nalepa, prof. UR	Zajęcia realizowane za pośrednictwem poczty e-mail (prace zaliczeniowe, materiały dydaktyczne)
Analiza dzieła literackiego	dr Arkadiusz Luboń	Korespondencja i wymiana plików pocztą e-mail
Analiza dzieła literackiego	dr Elżbieta Kozłowska	e-mail (umieszczenie propozycji tekstów do analizy/ analizy studenckich)
Gramatyka opisowa języka polskiego (w)	dr hab. Wioletta Kochmańska, prof. UR	e-mail (treść wykładu w formie pliku tekstowego)
Gramatyka opisowa języka polskiego (ćw)	dr hab. Wioletta Kochmańska, prof. UR	e-mail (zadania i ćwiczenia do wykonania z formą odesłania do korekty)
Gramatyka opisowa języka polskiego (ćw)	dr hab. Urszula Gajewska, prof. UR	Udostępnianie plików z materiałami dydaktycznymi za pośrednictwem poczty e-mail
Wykład monograficzny	dr Arkadiusz Luboń	Korespondencja i wymiana plików pocztą e-mail
Wykład monograficzny	dr hab. Tadeusz Półchłopek, prof. UR	e-mail
Psychologia (ćw)	dr Małgorzata Marmola	Ćwiczenia z dni: 25.03.2020, 1.04.2020, 22.04.2020 zostaną zrealizowane w formie zdalnej: studenci otrzymają pliki z materiałami szkoleniowymi oraz ćwiczeniami do wykonania. Kontakt ze studentami w tych dniach w godzinach: 10-11.30
Psychologia (zh)	dr Małgorzata Marmola	Zajęcia z dni: 18.03.2020, 25.03.2020, 1.04.2020, 8.04.2020, 22.04.2020, 29.04.2020 zostaną zrealizowane w formie zdalnej: studenci otrzymają pliki z materiałami szkoleniowymi. Pozostałe 5 godzin zajęć hospitacyjnych odbędzie się w szkołach, gdy tylko będzie taka

		możliwość. Kontakt ze studentami w tych dniach w godzinach: 8.30-10.
Pedagogika (ćw)	dr Agnieszka Długosz	Materiały zostaną przesłane studentom na ich konta e-mail
Pedagogika (zh)	dr Agnieszka Długosz	Hospitacje – pozostają do realizacji w formie tradycyjnej
Współczesna kultura miasta i regionu	dr Elżbieta Kozłowska	e-mail (umieszczanie prezentacji i opinii studentów na ich temat)
Podstawy tekstologii	dr hab. Maria Krauz, prof. UR	e-mail
Historia książki	mgr Tomasz Kasza	e-mail
Emisja głosu	mgr Dobrawa Kulka	e-mail, Google Classroom
Warsztaty ortograficzne i interpunkcyjne	dr hab. Alicja Jakubowska-Ożóg, prof. UR dr Danuta Hejda	e-mail Udostępnianie plików z materiałami dydaktycznymi i zadaniami dla studentów przy pomocy poczty e-mail

Kierunek: filologia polska I stopnia		
Rok II		Adres e-mail: filologiapolskaur18@gmail.com
Przedmiot	Nauczyciel	Forma realizacji zajęć
Łacina z elementami kultury antycznej	mgr Renata Nowak	Zajęcia w formie wideokonferencji (skype lub ClickMeeting); udostępnianie plików z materiałami dydaktycznymi (poczta e-mail, dropbox)
Historia Polski	dr Wojciech Kwieciński	Pliki wysyłane przez pocztę e-mail - konsultacje – Skype, Messenger - zgłaszam również gotowość do przeprowadzenia wykładu drogą elektroniczną/ w zależności od możliwości technicznych uczelnianej platformy
Język obcy nowożytny Język angielski	mgr Justyna Perlak	Skype; materiały udostępnione w poprzez linki oraz załączniki; kontrola prac pisemnych oraz dodatkowa komunikacja poprzez e-mail
Język obcy nowożytny Język niemiecki	mgr Małgorzata Szpała	Materiały wysyłane drogą elektroniczną na adresy podane przez studentów; - zajęcia na platformie Discord
Język obcy nowożytny Język francuski	mgr Beata Kawalec	e-mail
Literatura pozytywizmu (w)	dr hab. Joanna Rusin, prof. UR	Kontakt ze studentami online, także telefoniczny; możliwość przeprowadzenia kilku dodatkowych wykładów – już po powrocie na uczelnię – jeśli studenci zechcą
Literatura pozytywizmu (ćw)	dr hab. Joanna Rusin, prof. UR	Kontakt ze studentami online, także telefoniczny
Arcydzieła literatury powszechnej	dr hab. Kazimierz Maciąg, prof. UR	e-mail
Analiza dzieła literackiego	dr Arkadiusz Luboń	Korespondencja i wymiana plików pocztą e-mail
Stylistyka praktyczna	dr Elżbieta Kozłowska	e-mail (zamieszczenie materiału dla studentów i sprawozdań z jego realizacji)
Stylistyka praktyczna	dr Justyna Majchrowska mgr Justyna Bieniek	e-mail (i/lub testy oraz zadania wysyłane poprzez formularze Google) Udostępnianie plików z materiałami dydaktycznymi za pośrednictwem e-maila. Wraz z materiałami studenci otrzymują zadania i ćwiczenia sprawdzające, które będą oceniane
Gramatyka historyczna języka polskiego z elementami historii	dr hab. Ewa Oronowicz-Kida, prof. UR	e-mail Po przywróceniu zajęć – realizacja w formie tradycyjnej

języka		
Gramatyka historyczna języka polskiego z elementami historii języka	dr Małgorzata Kułakowska	Zadania z przedmiotu zostaną wysłane na adres roku, zaproponuję też założenie grupy na FB, by studenci mieli możliwość komunikacji w grupie i komentowania zrealizowanych zadań
Metodyka nauczania literatury i języka polskiego	dr Danuta Hejda	Udostępnianie plików z materiałami dydaktycznymi i zadaniami dla studentów przy pomocy poczty e-mail
Warsztaty metodyczne	dr hab. Agata Kucharska-Babula dr Danuta Hejda mgr Erwina Dybisz	Udostępnianie plików z materiałami dydaktycznymi za pośrednictwem poczty e-mail, w formie prezentacji multimedialnych, plików Word, linków; ćwiczeń, testów oraz zadań sprawdzających wiedzę uzyskaną w ramach pojedynczych zajęć - będą one systematycznie oceniane; - konsultacje dla studentów także za pośrednictwem poczty e-mail Udostępnianie plików z materiałami dydaktycznymi i zadaniami dla studentów przy pomocy poczty e-mail e-mail, Skype
Warsztaty metodyczne	dr Elżbieta Kozłowska	e-mail (zamieszczanie przykładów działań dydaktycznych, w tym samodzielnie przygotowanych przez studentów)
Współczesna kultura miasta i regionu	dr hab. Elżbieta Mazur, prof. UR	Udostępnianie materiałów dydaktycznych za pośrednictwem poczty email; przygotowywanie ćwiczeń i zadań twórczych dla studentów; kontrola i ocena prac pisemnych oraz prezentacji
Krytyczna analiza tekstu w praktyce redakcyjnej	dr Wojciech Maryjka	e-mail, portal internetowy
Językowe przygotowanie tekstu	dr Danuta Hejda	Udostępnianie plików z materiałami dydaktycznymi i zadaniami dla studentów przy pomocy poczty e-mail
Język promocji i reklamy	dr Justyna Majchrowska	e-mail (i/lub testy oraz zadania wysłane poprzez formularze Google

Kierunek: filologia polska I stopnia		
Rok III		Adres e-mail: filologia.polska.iii@gmail.com
Przedmiot	Nauczyciel	Forma realizacji zajęć
Literatura po 1939 r. (w)	dr hab. Zenon Ożóg, prof. UR	e-mail pliki audio
Literatura po 1939 r. (ćw)	dr hab. Zenon Ożóg, prof. UR	e-mail pliki tekstowe
Literatura po 1939 r. (ćw)	dr Stanisław Dłuski	e-mail, komunikator Messenger na Facebooku
Arcydzieła literatury powszechnej (w)	dr Stanisław Dłuski	e-mail, komunikator Messenger na Facebooku
Krytyka literacka	dr Stanisław Dłuski	e-mail, komunikator Messenger na Facebooku
Teksty kultury w edukacji	dr Danuta Hejda	Udostępnianie plików z materiałami dydaktycznymi i zadaniami dla studentów przy pomocy poczty e-mail
Seminarium licencjackie	dr hab. Elżbieta Mazur, prof. UR	Kontakt za pośrednictwem poczty e-mail; sprawdzanie i korekta podrozdziałów i rozdziałów prac licencjackich systematycznie przesyłanych przez studentów; indywidualne konsultacje mailowe
Seminarium licencjackie	dr hab. Marek Nalepa, prof. UR	Zajęcia realizowane za pośrednictwem poczty e-mail (fragmenty prac licencjackich)
Seminarium licencjackie	dr hab. Anna Wał, prof. UR	Kontakt mailowy (indywidualny)
Ochrona własności intelektualnej	Dr Anna Wójtowicz-Dawid	On-line wykłady poprzez uzgodnioną ze studentami platformę do komunikacji
Dykcja i emisja głosu	dr Małgorzata Kułakowska	Pokaz slajdów wysłany na adres grupy, webinarium (film z wykładu nagrany i wysłany na mail roku lub propozycja założenia grupy na facebooku i pokaz filmu z możliwością interaktywnych komentarzy – do konsultacji z rokiem)
Literatura dla dzieci i młodzieży	dr hab. Dorota Karkut, prof. UR	Udostępnianie plików z materiałami dydaktycznymi i linków za pośrednictwem poczty e-mail; wysłanie pytań problemowych do dyskusji; sprawdzanie odpowiedzi pisemnych przesłanych przez studentów; za pośrednictwem poczty e-mail studenci będą też przysyłać prezentacje poświęcone twórczości wybranych pisarzy dla dzieci i młodzieży, które mieli przygotować indywidualnie
Adaptacje filmowe	dr Elżbieta Kozłowska	e-mail (umieszczanie prezentacji)

literatury		i opinii studentów na ich temat)
Sztuka pisanie	dr Danuta Hejda	Udostępnianie plików z materiałami dydaktycznymi i zadaniami dla studentów przy pomocy poczty e-mail
Projektowanie publikacji	mgr Grzegorz Wolański	Wykonanie ćwiczeń – e-mail, dropbox
Komputerowe przygotowanie publikacji	mgr inż. Mieczysław Koryl	e-mail, Google Classroom + Gdrive
Współczesna kultura miasta i regionu	dr Danuta Hejda	Udostępnianie plików z materiałami dydaktycznymi i zadaniami dla studentów przy pomocy poczty e-mail

Kierunek: filologia polska II stopnia		
Rok I		Adres e-mail: filologia.polska.urz16@gmail.com
Przedmiot	Nauczyciel	Forma realizacji zajęć
Teoria kultury	dr Arkadiusz Luboń	Korespondencja i wymiana plików pocztą e-mail
Język obcy nowożytny Język angielski	mgr Marta Janeczko	email
Język obcy nowożytny Język francuski	mgr Beata Kawalec	e-mail
Język obcy nowożytny Język niemiecki	mgr Małgorzata Szpala	- materiały wysyłane drogą elektroniczną na adresy podane przez studentów - zajęcia na platformie Discord
Metodologia badań literackich (w)	dr Arkadiusz Luboń	Korespondencja i wymiana plików pocztą e-mail
Metodologia badań literackich (k)	dr Arkadiusz Luboń	Korespondencja i wymiana plików pocztą e-mail
Metodologia badań językoznawczych (w)	prof. dr hab. Kazimierz Ożóg	Zajęcia zdalne - poczta elektroniczna, mejle
Metodologia badań językoznawczych (k)	prof. dr hab. Kazimierz Ożóg	Zajęcia zdalne - poczta elektroniczna, mejle
Konteksty literatury XIX wieku	dr hab. Joanna Rusin, prof. UR	Kontakt online ze studentami, także telefoniczny
Seminarium magisterskie	prof. dr hab. Stanisław Uliasz	Zdalne prowadzenie zajęć za pomocą poczty elektronicznej
Seminarium magisterskie	dr hab. Dorota Karkut, prof. UR	Konsultacje indywidualne za pośrednictwem poczty elektronicznej, studenci będą przysyłać napisane fragmenty rozdziałów pracy magisterskiej; sprawdzanie nadesłanych przez studentów prac i odsyłanie z uwagami.
Seminarium magisterskie	dr hab. Janusz Pasterski, prof. UR	Komunikacja zdalna, e-mail, skype, Dropbox, We Transfer (wysyłanie zagadnień do opracowania przewidzianych na kolejne seminaria, wysyłanie materiałów, sprawdzanie planów prac, bibliografii, rozdziałów; stałe konsultacje ze studentami)
Seminarium magisterskie	dr hab. Marek Stanisław, prof. UR	e-mail
Metodyka nauczania literatury i języka polskiego	dr hab. Elżbieta Mazur, prof. UR	Udostępnianie materiałów dydaktycznych za pośrednictwem poczty e-mail; opracowanie przez studentów scenariusza zajęć/cyklu lekcji; informacja zwrotna (ocena prac pisemnych i dyskusja); (pozostało do realizacji 6 godzin z 10 godzin w przydziale czynności – zajęcia zostaną zrealizowane zdalnie do końca marca 2020 r.)

	dr Danuta Hejda	Udostępnianie plików z materiałami dydaktycznymi i zadaniami dla studentów przy pomocy poczty e-mail,
Arteterapia	dr hab. Agata Kucharska-Babula	Udostępnianie plików z materiałami dydaktycznymi za pośrednictwem poczty e-mail, w formie prezentacji multimedialnych, plików Word, linków; ćwiczeń, testów oraz zadań sprawdzających wiedzę uzyskaną w ramach pojedynczych zajęć - będą one systematycznie oceniane; - konsultacje dla studentów także za pośrednictwem poczty e-mail
Podstawy edytorstwa	dr hab. Grzegorz Trościński	Udostępnianie studentom plików z materiałami dydaktycznymi za pośrednictwem poczty e-mail
Komputerowa edycja tekstu	mgr inż. Mieczysław Koryl	e-mail, Google Classroom + Gdrive
Rynek wydawniczy w Polsce	dr Mateusz Hołojuch	e-mail, referaty do zatwierdzenia, następnie po weryfikacji przez prowadzącego rozesłane do pozostałych, dyskusja w formie elektronicznej, esej naukowy – zaliczenie

**Kierunek: filologia polska
II stopnia**

Rok II		Adres e-mail: filologia.polskazoo@gmail.com
Przedmiot	Nauczyciel	Forma realizacji zajęć
Seminarium magisterskie	prof. dr hab. Jolanta Pasterska	Kształcenie zdalne (drogą mailową i poprzez skype`a). Obejmuje sprawdzanie rozdziałów pracy magisterskiej oraz konsultacje dotyczące opracowania poszczególnych zagadnień realizowanych w pracy magisterskiej. Także przesyłanie bibliografii uzupełniającej i innych materiałów naukowych dostępnych on-line, podanie stron internetowych bibliotek z dostępnością do e-booków. Realizacja programu od dnia 12 marca 2020 roku
Seminarium magisterskie	prof. dr hab. Stanisław Uliasz	Zdalne prowadzenie zajęć za pomocą poczty elektronicznej
Seminarium magisterskie	dr hab. Mariusz Chrostek, prof. UR	- drogą mailową (studenci wysyłają mi kolejne fragmenty prac magisterskich, ja poprawiam błędy kolorem, po czym odsyłam im wraz z recenzją); - drogą telefoniczną (konsultacje – dokładniejsze niż porady w mailach dotyczące pisanych prac)
Seminarium magisterskie	dr hab. Jolanta Kowal, prof. UR	e-mail
Seminarium magisterskie	dr hab. Agata Paliwoda, prof. UR	Forma: email
Literatura i filozofia	dr hab. Joanna Rusin, prof. UR	Kontakt online ze studentami, także telefoniczny
Nauczanie integrujące w edukacji polonistycznej	dr hab. Dorota Karkut, prof. UR	Udostępnianie plików z materiałami dydaktycznymi oraz linków za pośrednictwem poczty e-mail; wysłanie pytań problemowych do dyskusji; sprawdzanie odpowiedzi pisemnych przesłanych przez studentów; za pośrednictwem poczty e-mail studenci będą też przysyłać prezentacje poświęcone wybranym zagadnieniom integracji na lekcjach języka polskiego, które mieli przygotować indywidualnie.
Wprowadzenie do onomastyki	dr hab. Agnieszka Myszka, prof. UR	1. za pośrednictwem e-maila – materiały w formie prezentacji multimedialnych, plików word, linków; 2. wraz z materiałami studenci

		otrzymają ćwiczenia i testy sprawdzające wiedzę uzyskaną w ramach pojedynczych zajęć; testy będą oceniane; 3. zlecenie przygotowania pracy badawczej na podstawie otrzymanych materiałów; ocena tej pracy; 4. konsultacje indywidualne (w razie potrzeby) za pośrednictwem poczty elektronicznej lub innego narzędzia ustalonego z grupą
Komputerowa edycja tekstu	mgr inż. Mieczysław Koryl	e-mail, Google Classroom + Gdrive
Kompozycja i estetyka tekstu	mgr Grzegorz Wolański	Wykonanie ćwiczeń – email, dropbox
Ruch wydawniczy i prawo autorskie w Polsce	dr Anna Wójtowicz-Dawid	On-line wykłady poprzez uzgodnioną ze studentami platformę do komunikacji