

BPCH.5200.158.2023.MW

**Zawiadomienie o publicznej obronie rozprawy doktorskiej
w dziedzinie sztuki, w dyscyplinie sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki**

Prorektor ds. Kolegium Nauk Humanistycznych Uniwersytetu Rzeszowskiego zawiadamia,
że w dniu **16 maja 2024 r. o godz. 12.30** odbędzie się

publiczna obrona rozprawy doktorskiej mgr Barbary Porczyńskiej

Tytuł rozprawy doktorskiej:
„MaMalarka. Pomiędzy codziennością a sztuką”

Promotor:
prof. dr hab. Jadwiga Sawicka - Uniwersytet Rzeszowski

Recenzenci:
dr hab. Marta Borgosz, prof. ASP – Akademia Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta
we Wrocławiu
dr hab. Marzanna Morozewicz, prof. UwB – Uniwersytet w Białymstoku
dr hab. Paweł Możdżyński – Uniwersytet Warszawski

Obrona przeprowadzona zostanie w trybie zdalnym z przekazem obrazu i dźwięku w czasie rzeczywistym z wykorzystaniem platformy Zoom zapewniającej publiczny dostęp do wydarzenia i umożliwiającej uczestnikom spotkania bezpośrednią komunikację.

Deklarację uczestnictwa w publicznej obronie rozprawy doktorskiej proszę kierować na adres isp.ch@ur.edu.pl dnia 14.05.2024 r. Przebieg zdalnej obrony będzie moderowany i rejestrowany.

Egzemplarz pracy doktorskiej jest wyłożony do wglądu w Bibliotece Uniwersytetu Rzeszowskiego, ul. prof. S. Pigoń 8 oraz na stronie internetowej Repozytorium UR <https://repozytorium.ur.edu.pl/>

Wystawa pt.: *„MaMalarka. Pomiędzy codziennością a sztuką”* zostanie otwarta w dniu 07.05.2024 r. o godz.11.00 w Galerii Instytutu Sztuk Pięknych im. Prof. Włodzimierza Kotkowskiego, al. mjr. W. Kopisto 2a, bud. A2,35-315 Rzeszów.

Link do wystawy będzie dostępny od 10.05.2024 r. <https://bip.ur.edu.pl/ogloszenie/awanse-naukowe/kolegium-nauk-humanistycznych/postepowania-ws-nadania-stopnia-doktora>

Rozprawa doktorska, streszczenia rozprawy doktorskiej wraz z recenzjami rozprawy doktorskiej dostępne są w Biuletynie Informacji Publicznej Uniwersytetu Rzeszowskiego UR <https://bip.ur.edu.pl/ogloszenie/awanse-naukowe/kolegium-nauk-humanistycznych/postepowania-ws-nadania-stopnia-doktora>