

**RAMOWY PROGRAM KSZTAŁCENIA W SZKOLE DOKTORSKIEJ PROWADZONEJ PRZEZ UNIWERSYTET RZESZOWSKI  
DLA DOKTORANTÓW ROZPOCZYNAJĄCYCH KSZTAŁCENIE NA LATA 2025 – 2029**

LP	ZAJĘCIA		ŁĄCZNA LICZBA GODZIN I PUNKTY ECTS		FORMA ZALICZENIA (np. ZO1, E2)	LICZBA GODZIN																PRK  EFEKTY UCZENIA SIĘ
	Nazwa przedmiotu	forma zajęć	liczba godzin	punkty ECTS		I rok		II rok				III rok				IV rok						
						I semestr		II semestr		III semestr		IV semestr		V semestr		VI semestr		VII semestr		VIII semestr		
						godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS	godz.	ECTS	
<b>MODUŁ ZAJĘĆ INTERDYSCYPLINARNYCH</b>																						
1.	Etos naukowca czyli dobre praktyki w nauce	konw.	15	1	Z 1	15	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	P8S_WK2 P8S_UW3 P8S_UU1 P8S_UU2 P8S_KK1 P8S_KK2 P8S_KO1 P8S_KR1
2.	Prawo autorskie	wykład	4	1	ZO 2	-	-	4	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	P8S_WK2 P8S_UW4 P8S_KR1
3.	Komercjalizacja badań naukowych	konw	6	1	ZO 2	-	-	6	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	P8S_WK3 P8S_UW4 P8S_UU1 P8S_KO2 P8S_KO3 P8S_KK3

4.	Pozyskiwanie funduszy na badania oraz zarządzanie projektami badawczymi	konw	12	1	ZO 2	-	-	12	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	P8S_UW1 P8S_UO1 P8S_UO2 P8S_KK3
5.	Zastosowanie sztucznej inteligencji w badaniach naukowych lub artystycznych	konw.	10	1	ZO2	-	-	10	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	P8S_WG1 P8S_WK1 P8S_UW1 P8S_UW2 P8S_UK6 P8S_KK2 P8S_KR1
6.	Tworzenie tekstów naukowych	ćwic.	6	1	ZO 3	-	-	-	-	6	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	P8S_WG2 P8S_UK2 P8S_UK6 P8S_KK1
7.	Źródła informacji i zarządzanie informacjami	konw	4	1	ZO 3	-	-	-	-	4	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	P8S_WG3 P8S_WG4 P8S_UW2 P8S_UW3 P8S_UK6 P8S_KK3
8.	Retoryka z elementami autopromocji	konw	15	1	ZO3	-	-	-	-	15	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	P8S_WG1 P8S_WK1 P8S_WK2 P8S_UW4 P8S_UK6 P8S_KK2 P8S_KO2
9.	Przedmiot fakultatywny interdyscyplinarny (do wyboru z listy)	konw. /lab.	30	2	E5, E7	-	-	-	-	-	-	-	-	15	1	-	-	15	1	-	-	P8S_WG1 P8S_WG2 P8S_WG3 P8S_WK1 P8S_UW1 P8S_UW2 P8S_UW3 P8S_UK6 P8S_KK1

10.	Zarządzanie wizerunkiem naukowca	konw	15	1	ZO6	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	15	1	-	-	-	-	P8S_WK1 P8S_WK2 P8S_UW4 P8S_UK6 P8S_KO1 P8S_KO2 P8S_KO3
11.	BHP	e-learning	4	-	Z1	4	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	P8S_WG3
Ogólna liczba godzin modułu zajęć interdyscyplinarnych			121	11		19	1	32	4	25	3	-	-	15	1	15	1	15	1	-	-	
<b>MODUŁ MONODYSCYPLINOWY</b>																						
12.	Seminarium doktoranckie/Journal Club (do wyboru z listy)	sem.	105	14	Z1-7	15	2	15	2	15	2	15	2	15	2	15	2	15	2	-	-	P8S_WG1 P8S_WG2 P8S_WG3 P8S_UW1 P8S_UW2 P8S_UW3 P8S_UK6 P8S_KK1 P8S_KK3
13.	Pracownia doktorska	lab./konw.	180	18	Z3-8	-	-	-	-	30	3	30	3	30	3	30	3	30	3	30	3	P8S_WG1 P8S_WG2 P8S_WG3 P8S_WG4 P8S_UW1 P8S_UW2 P8S_UW3 P8S_KK1
14.	Metodyka badań naukowych	konw.	60	6	ZO1, E2	30	3	30	3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	P8S_WG3 P8S_WG4 P8S_WK3 P8S_UW1 P8S_UK1 P8S_UO1 P8S_KR1

15.	Przedmiot fakultatywny specjalistyczny (przedmiot do wyboru)	konw. /lab.	45	6	E2, E4, E6	-	-	15	2	-	-	15	2	-	-	15	2	-	-	-	-	P8S_WG1 P8S_WG2 P8S_WG3 P8S_WK1 P8S_UW1 P8S_UW2 P8S_UW3 P8S_UK6 P8S_KK3
16.	Wystąpienia publiczne i konferencje naukowe/ wystawa/występ	wykład	30	2	Z4, Z6	-	-	-	-	-	-	15	1	-	-	15	1	-	-	-	-	P8S_WG1 P8S_WG2 P8S_UK1 P8S_UK2 P8S_UK3 P8S_UK4 P8S_UK5 P8S_UK6 P8S_KR1
17.	Warsztaty z ekspertem	konw.	15	3	Z4, Z6, Z7	-	-	-	-	-	-	5	1	-	-	5	1	5	1	-	-	P8S_WG2 P8S_UW1 P8S_WK1 P8S_UU1 P8S_UU2 P8S_UU3 P8S_UK6 P8S_KK1 P8S_KK2 P8S_KK3
Ogólna liczba godzin: moduł monodyscyplinowy			435	49	-	45	5	60	7	45	5	80	9	45	5	80	9	50	6	30	3	
<b>MODUŁ Z ZAKRESU DYDAKTYKI SZKOŁY WYŻSZEJ</b>																						
18.	Dydaktyka szkoły wyższej	konw.	15	2	ZO1	15	2	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	P8S_WG4 P8S_UU1 P8S_UU2 P8S_UU3 P8S_KK3

19.	Emisja głosu	ćwicz.	15	1	Z1	15	1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	P8S_UK1 P8S_UK4 P8S_KO1	
20.	Język nowożytny specjalistyczny/Język polski dla cudzoziemców	ćwicz.	60	8	ZO 1-3, E4	15	2	15	2	15	2	15	2	-	-	-	-	-	-	-	P8S_WG3 P8S_UK1 P8S_UK5 P8S_KK3	
21.	Praktyka zawodowa	praktyka	90	12	Z2, Z3, Z4, Z5, Z6, Z7	-	-	15	2	15	2	15	2	15	2	15	2	15	2	-	-	P8S_WG4 P8S_UU1 P8S_UU2 P8S_UU3 P8S_KK3
Ogólna liczba godzin: moduł z zakresu dydaktyki szkoły wyższej			180	23		45	5	30	4	30	4	30	4	15	2	15	2	15	2	-	-	
Ogółem liczba godzin dla cyklu kształcenia:			736	83	-	109	11	122	15	100	12	110	13	75	8	110	12	80	9	30	3	

### Opis realizacji programu kształcenia:

Program obejmuje łącznie 736 godzin zajęć dydaktycznych i przypisane łącznie punkty ECTS 83, wraz z praktyką zawodową (łącznie liczba godzin praktyki zawodowej 90, przypisane punkty ECTS 12). Doktorantka/Doktorant obowiązkowo realizuje: moduł zajęć interdyscyplinarnych (121 godzin, przypisane punkty ECTS 11), moduł monodyscyplinowy (435 godzin, przypisane punkty ECTS 49), moduł z zakresu dydaktyki szkoły wyższej (180 godzin, przypisane punkty ECTS 23 wraz z praktyką zawodową).

- **MODUŁ ZAJĘĆ INTERDYSCYPLINARNYCH** obejmuje przedmioty:

**Etos naukowca czyli dobre praktyki w nauce** - realizacja semestr 1, przedmiot kończy się zaliczeniem Z1,

**Prawo autorskie** - realizacja semestr 2, przedmiot kończy się zaliczeniem z oceną ZO2,

**Komercjalizacja badań naukowych** - realizacja semestr 2, przedmiot kończy się zaliczeniem z oceną ZO2,

**Pozyskiwanie funduszy na badania oraz zarządzanie projektami badawczymi** - realizacja semestr 2, przedmiot kończy się zaliczeniem z oceną ZO2,

**Zastosowanie sztucznej inteligencji w badaniach naukowych lub artystycznych** - realizacja semestr 2, przedmiot kończy się zaliczeniem z oceną ZO<sub>2</sub>,

**Tworzenie tekstów naukowych** - realizacja semestr 3 przedmiot kończy się zaliczeniem z oceną ZO<sub>3</sub>,

**Źródła informacji i zarządzanie informacjami** - realizacja semestr 3, przedmiot kończy się zaliczeniem z oceną ZO<sub>3</sub>,

**Retoryka z elementami autopromocji** – realizacja semestr 3, przedmiot kończy się zaliczeniem z oceną ZO<sub>3</sub>,

**Zarządzanie wizerunkiem naukowca i instytucją naukową** – realizacja semestr 6, przedmiot kończy się zaliczeniem z oceną ZO<sub>6</sub>,

**Przedmiot fakultatywny interdyscyplinarny (do wyboru z listy)** – realizowany w semestrze 5 i semestrze 7, przedmiot kończy się egzaminem po każdym semestrze realizacji zajęć E<sub>5</sub>, E<sub>7</sub>. Listę minimum jednego przedmiotu w każdym roku akademickim proponują Dziekani Wydziałów UR. Przedmiot ma za zadanie poszerzyć interdyscyplinarną wiedzę, umiejętności oraz kompetencje społeczne doktorantki/doktoranta w zakresie realizacji tematyki doktoratu,

**Zarządzanie wizerunkiem naukowca i instytucją naukową** – realizacja semestr 6, przedmiot kończy się zaliczeniem z oceną ZO<sub>6</sub>.

Dopuszcza się realizację zajęć interdyscyplinarnych w grupach zajęciowych.

Doktorantka/Doktorant zobowiązana/zobowiązany jest do odbycia szkolenia BHP na zasadach określonych w Uczelni. Szkolenie odbywa się w semestrze 1, kończy się zaliczeniem.

- **MODUŁ MONODYSCYPLINOWY obejmuje przedmioty:**

**Seminarium doktoranckie/Journal Club** – realizowany jest w semestrach od 1 do 7, kończy się zaliczeniem po każdym semestrze realizacji zajęć Z<sub>1</sub>-Z<sub>7</sub>. Zajęcia w semestrze od 1 do semestru 4 obowiązkowo realizowane są w bezpośrednim kontakcie doktorantki/doktoranta z promotorem. W trakcie zajęć doktorantka/doktorant z aktywną pomocą promotora systematyzuje aktualną wiedzę z zakresu przedmiotu realizowanej pracy doktorskiej i pogłębia własną wiedzę, umiejętności i kompetencje społeczne. Istnieje możliwość od semestru 5 realizacji przedmiotu: **Seminarium doktoranckie w konwencji Journal Club** z udziałem zagranicznego specjalisty z zakresu dyscypliny, w której przygotowana jest rozprawa doktorska. Kandydatura specjalisty proponowana jest przez Dziekana Wydziału UR po pozytywnej opinii właściwej rady dyscypliny, w oparciu o adekwatność dorobku naukowego specjalisty do tematyki przygotowywanej rozprawy doktorskiej. Seminarium doktoranckie w konwencji Journal Club sprzyja umiędzynarodowieniu programu kształcenia w celu zapewnienia doktorantom/doktorantom najwyższych standardów opieki naukowej oraz pomocy w realizacji działań na rzecz własnego rozwoju.

**Pracownia doktorska** - realizowany jest w semestrach od 3 do 8, kończy się zaliczeniem po każdym semestrze realizacji zajęć Z<sub>3</sub>-Z<sub>8</sub>. Zajęcia z przedmiotu realizowane są w bezpośrednim kontakcie doktorantki/doktoranta z promotorem lub promotorem pomocniczym. Forma zajęć ma charakter laboratoryjny lub konwersatoryjny. Tematyka zajęć koncentruje się na specjalistycznej metodologii związanej z wykonywaną pracą badawczą (może być realizowane na terenie jednostek UR lub poza nimi, jeśli wymaga tego specyfika badań).

**Metodyka badań naukowych** - realizowany jest w semestrach od 1 do 2, przedmiot po semestrze 1 kończy się zaliczeniem z oceną ZO<sub>1</sub>, po semestrze 2 realizacji zajęć kończy się egzaminem E<sub>2</sub>. Zajęcia z przedmiotu realizowane są w bezpośrednim kontakcie doktorantki/doktoranta z promotorem lub promotorem pomocniczym.

**Przedmiot fakultatywny specjalistyczny (do wyboru)** - realizowany w semestrach: 2, 4, 6, po każdym semestrze przedmiot kończy się egzaminem E<sub>2</sub>, E<sub>4</sub>, E<sub>6</sub>. Zajęcia z przedmiotu mają za zadanie poszerzyć specjalistyczną wiedzę, umiejętności oraz kompetencje społeczne doktorantki/doktoranta w zakresie

realizacji rozprawy doktorskiej. Listę minimum dwóch przedmiotów w każdym roku akademickim proponują Dziekani Wydziałów UR. Przedmiot może być realizowany przy wsparciu kadry naukowej z zagranicy. Kandydatura specjalisty proponowana jest przez Dziekana Wydziału UR, po pozytywnej opinii właściwej rady dyscypliny. Wskazanie specjalisty odbywa się w oparciu o adekwatność dorobku naukowego do tematyki planowanego przedmiotu. Przedmiot sprzyja umiędzynarodowieniu programu kształcenia w celu zapewnienia doktorantkom/doktorantom najwyższych standardów opieki naukowej oraz pomocy w realizacji działań na rzecz własnego rozwoju.

**Wystąpienia publiczne i konferencje naukowe/wystawa/występ** - realizowany jest w semestrze 4 i semestrze 6, kończy się zaliczeniem po każdym semestrze Z<sub>4</sub>, Z<sub>6</sub>. Realizacja przedmiotu odbywa się indywidualnie pod opieką promotora i dotyczy omówienia zasad przygotowania prezentacji multimedialnej, posteru konferencyjnego, wystawy lub występu. W trakcie realizacji zajęć doktorantka/doktorant przygotowuje wystąpienie publiczne z wykorzystaniem języka obcego nowożytnego. W trakcie kształcenia w Szkole Doktorskiej doktorantka/doktorant zobowiązana/zobowiązany jest do aktywnego uczestnictwa w minimum dwóch konferencjach naukowych lub wydarzeniach artystycznych/ muzycznych, w tym jedno o zasięgu międzynarodowym, gdzie język wydarzenia jest inny niż język polski. Uczestnictwo w konferencji naukowej lub wydarzeniu artystycznym/muzycznym może odbywać się stacjonarnie lub za pomocą narzędzi komunikacji zdalnej. Za weryfikację efektów uczenia się odpowiada promotor. Uczestnictwo w konferencji naukowej lub wydarzeniu artystycznym/ muzycznym musi być potwierdzone do zakończenia 4 semestru i 6 semestru. Przedmiot sprzyja umiędzynarodowieniu programu kształcenia w celu zapewnienia doktorantkom/doktorantom najwyższych standardów opieki naukowej oraz pomocy w realizacji działań na rzecz własnego rozwoju.

**Warsztaty z ekspertem** - realizowany w semestrach: 4, 6, 7, po każdym semestrze przedmiot kończy się zaliczeniem Z<sub>4</sub>, Z<sub>6</sub>, Z<sub>7</sub>. Celem przedmiotu jest umożliwienie doktorantce/doktorantowi jako młodemu naukowcowi w Polsce, nawiązania kontaktów i współpracy z doświadczonymi naukowcami o uznanym dorobku naukowym z zagranicy. Ekspertem powinien być naukowiec zatrudniony poza Uniwersytetem Rzeszowskim, posiadający co najmniej stopień doktora, odznaczający się wybitnym dorobkiem naukowym lub artystycznym w dyscyplinie. Wybór eksperta na dany semestr jest zadaniem doktorantki/doktoranta, przy czynnym udziale promotora. Wybór eksperta opiniowany jest przez właściwą radę dyscypliny, w zakresie adekwatności jego dorobku naukowego do prowadzenia zajęć z doktorantką/doktorantem. W przypadku braku powołania eksperta, promotor lub właściwa rada dyscypliny proponuje kandydaturę osoby, posiadającej odpowiednie kompetencje do prowadzenia zajęć. Przedmiot sprzyja umiędzynarodowieniu programu kształcenia w celu zapewnienia doktorantkom/doktorantom najwyższych standardów opieki naukowej oraz pomocy w realizacji działań na rzecz własnego rozwoju.

- **MODUŁ Z ZAKRESU DYDAKTYKI SZKOŁY WYŻSZEJ** obejmuje przedmioty:

**Dydaktyka szkoły wyższej** – realizowany w semestrze 1, kończy się zaliczeniem z oceną ZO<sub>1</sub>. Przedmiot ma za zadanie przygotować doktorantkę/doktoranta do roli nauczyciela akademickiego i prowadzenia zajęć ze studentami. Wprowadza w teoretyczne i praktyczne aspekty dydaktyki na poziomie szkolnictwa wyższego, dostarcza wiedzy i umiejętności z zakresu dydaktyki akademickiej, w tym pedagogikę dorosłych. Kluczowym celem przedmiotu jest wyposażenie doktorantkę/doktoranta w umiejętność projektowania i prowadzenia zajęć dydaktycznych w szkolnictwie wyższym, z wykorzystaniem nowoczesnych narzędzi technologicznych.

**Emisja głosu** - realizowany w semestrze 1, kończy się zaliczeniem Z1. Przedmiot ma za zadanie przygotować doktorantkę/doktoranta do posługiwania się aparatem mowy zgodnie z zasadami emisji głosu, a tym samym pomóc wejść w rolę nauczyciela akademickiego i przygotować do publicznych wystąpień wypełniając różne role zawodowe i społeczne.

**Język nowożytny specjalistyczny/Język polski dla cudzoziemców** – realizowany w semestrze od 1 do 4, po semestrze od 1 do 3 przedmiot kończy się zaliczeniem z oceną ZO1 – ZO3, po semestrze 4 przedmiot kończy się egzaminem E4. Dla doktorantki/doktoranta będącej/będącego obywatelem Polski **Język nowożytny specjalistyczny** jest przedmiotem do wyboru, prowadzonym na poziomie co najmniej B2 ESKJ. Realizacja przedmiotu może odbywać się w grupach językowych.

**Język polski dla cudzoziemców** – realizowany w semestrze od 1 do 4, po semestrze od 1 do 3 przedmiot kończy się zaliczeniem z oceną ZO1 – ZO3, po semestrze 4 przedmiot kończy się egzaminem E4. Jest obowiązkowym przedmiotem dla doktorantki/doktoranta cudzoziemca, nie posługującego się językiem polskim.

**Praktyka zawodowa** - realizowana w semestrach: od 2 do semestru 7, po każdym semestrze przedmiot kończy się zaliczeniem Z2 – Z7. Przedmiot realizowany jest w formie samodzielnego prowadzenia zajęć dydaktycznych. Roczny wymiar **praktyki zawodowej** nie może przekroczyć 60 godzin, wymiar praktyki zawodowej przypadający na semestr nie może być mniejszy niż 15 godzin, z wyłączeniem semestru 1 i semestru 8. Doktorantka/doktorant po uzyskaniu akceptacji przez Dyrektora Szkoły Doktorskiej, może zwiększyć liczbę godzin praktyk w danym roku akademickim do maksymalnej liczby 60 godzin. Doktorantka/doktorant w trakcie realizacji praktyki zawodowej w danym semestrze prowadzi dziennik praktyk, który jest zaakceptowany przez koordynatora przedmiotu lub promotora.

### Sposób dokonywania oceny realizacji programu kształcenia i pracy naukowej/artystycznej:

1. Nadzór nad realizowanym przez doktorantkę/doktoranta programem kształcenia oraz indywidualnym planem badawczym sprawuje promotor. Doktorantka/doktorant składa roczne sprawozdanie wraz z arkuszem okresowej oceny doktorantki/doktoranta, przygotowanym przez promotora, który zawiera w szczególności, krótkie podsumowanie działalności naukowej lub artystycznej (postępy naukowe lub artystyczne oraz postęp w pracy nad rozprawą doktorską) oraz dydaktycznej.
2. Weryfikacji realizacji programu kształcenia dokonuje Dyrektor Szkoły Doktorskiej:
  - Dyrektor Szkoły Doktorskiej ocenia realizację programu kształcenia i badań naukowych na podstawie: arkusza okresowej oceny doktorantki/doktoranta przygotowanej przez promotora i zaliczeń przedmiotów przewidzianych w programie kształcenia oraz sprawozdań indywidualnych doktorantki/doktoranta;
  - Dyrektor Szkoły Doktorskiej na pisemny wniosek doktorantki/doktoranta, może przenieść niektóre obowiązki związane z realizacją programu kształcenia na inny termin. Może on również, na pisemny wniosek doktorantki/doktoranta zaopiniowany przez promotora, podjąć decyzję o przyjęciu w poczet realizacji obowiązków, przedmiotów nieobjętych programem kształcenia (z odpowiednim przydziałem punktów ECTS).



3. Ocena śródkresowa doktorantki/doktoranta odbywa się w połowie okresu kształcenia określonego niniejszym programem, a w przypadku kształcenia trwającego 6 semestrów – w trakcie czwartego semestru. Procedura oceny śródkresowej jest określona odrębnym regulaminem.

4. Przy zaliczeniu zajęć i egzaminie stosuje się następującą skalę ocen:

bardzo dobry	bdb	5,0	A (system ECTS)
plus dobry	+ db	4,5	B (system ECTS)
dobry	db	4,0	C (system ECTS)
plus dostateczny	+ dost	3,5	D (system ECTS)
dostateczny	dost	3,0	E (system ECTS)
niedostateczny	ndst	2,0	F, FX (system ECTS)
zaliczono	zal	-	-
nie zaliczono	nzal	-	-

Uzyskanie oceny **niedostateczny** lub wpisu **nie zaliczono**, jest równoznaczne z brakiem uzyskania zaliczenia przedmiotu.

5. Zajęcia w Szkole Doktorskiej prowadzone są przez osoby posiadające kompetencje i doświadczenie potwierdzone dorobkiem naukowym lub artystycznym. Zajęcia z wyjątkiem **języka nowożytnego specjalistycznego i język polski dla cudzoziemców** prowadzone są przez nauczycieli akademickich posiadających minimum stopień doktora. Dyrektor Szkoły Doktorskiej może powierzyć prowadzenie zajęć dydaktycznych specjalście bez w/w stopnia lub tytułu pod warunkiem potwierdzenia posiadania kwalifikacji, po przez certyfikaty, dyplomy lub inne dokumenty potwierdzające kwalifikacje w zakresie tematyki przedmiotu.

6. Dopuszcza się realizację zajęć dydaktycznych w formie zdalnej z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość w trybie synchronicznym, w wymiarze nieprzekraczającym 40% łącznej liczby punktów ECTS określonych w programie kształcenia.

**OPIS ZAKŁADANYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ W SZKOLE DOKTORSKIEJ PROWADZONEJ PRZEZ UNIWERSYTET RZESZOWSKI**

Kategoria charakterystyki efektów uczenia się	Kategoria opisowa – aspekty o podstawowym znaczeniu	Kod składnika opisu	Polska Rama Kwalifikacji (PRK) poziom 8
<b>Wiedza: zna i rozumie posiada wiedzę</b>	<b>Zakres i kompletność głębia – perspektywy poznawczej i zależności</b>	<b>P8S_WG</b>	1. W stopniu umożliwiającym rewizję istniejących paradygmatów – światowy dorobek, obejmujący podstawy teoretyczne oraz zagadnienia ogólne i wybrane zagadnienia szczegółowe – właściwe dla danej dyscypliny naukowej lub artystycznej.
			2. Kierunki rozwoju i najnowsze odkrycia w wybranej dyscyplinie naukowej, aktualny dorobek naukowy, w tym światowy, w zakresie badań z danej dyscypliny.
			3. Siatkę pojęciową danej dyscypliny (również w języku obcym dla niej wiodącym) i dyscyplin pokrewnych.
			4. Metodologię badań naukowych, w tym zasady planowania badań i ich realizacji z wykorzystaniem interdyscyplinarnych technik i narzędzi badawczych.
		<b>P8S_WK</b>	1. Fundamentalne dylematy współczesnej cywilizacji.
			2. Normy etyczne obowiązujące naukowca i nauczyciela akademickiego oraz zasady ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego, w tym zasady zarządzania zasobami własności intelektualnej oraz prawnych i ekonomicznych uwarunkowań działalności naukowej.
3. Zasady transferu wiedzy do sfery gospodarczej i społecznej oraz zasady komercjalizacji wyników działalności naukowej.			
<b>Umiejętności: potrafi</b>	<b>Wykorzystanie wiedzy – rozwiązywane problemy</b>	<b>P8S_UW</b>	1. Wykorzystywać wiedzę z różnych dziedzin nauki lub dziedziny sztuki do twórczego identyfikowania i innowacyjnego rozwiązywania złożonych problemów lub wykonywania zadań o charakterze badawczym, a w szczególności:

	i wykonywane zadania		<ul style="list-style-type: none"> <li>• definiować cel i przedmiot badań naukowych, formułować hipotezę badawczą,</li> <li>• rozwijać metody, techniki i narzędzia badawcze oraz twórczo je stosować,</li> <li>• wnioskować na podstawie badań naukowych.</li> </ul>
	Komunikowanie się – odbieranie i tworzenie wypowiedzi, upowszechnianie wiedzy w środowisku naukowym i posługiwanie się językiem obcym	P8S_UK	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Wykorzystywać literaturę naukową do identyfikowania i rozwiązywania problemów badawczych oraz związanych z działalnością innowacyjną, a także wykorzystywać właściwy warsztat do tworzenia nowych elementów tego dorobku.</li> <li>3. Dokonywać krytycznej analizy i oceny wyników badań naukowych, działalności eksperckiej i innych prac o charakterze twórczym oraz ich wkładu w rozwój wiedzy.</li> <li>4. Transferować wyniki działalności naukowej do sfery gospodarczej i społecznej.</li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Komunikować się na tematy specjalistyczne w stopniu umożliwiającym aktywne uczestnictwo w międzynarodowym środowisku naukowym.</li> <li>2. Napisać i przygotować do druku artykuł naukowy lub monografię naukową, w tym publikacje popularnonaukowe w zakresie wybranej dyscypliny w języku polskim i obcym. Przygotować i zorganizować wystawę indywidualną, tematyczną, projekt artystyczny - wydarzenie artystyczne i przygotować stosowny do formy tekst krytyczny (autokomentarz, główne założenia idei i koncepcji danego przedsięwzięcia artystycznego), przygotowanie i wydanie dokumentacji wydarzenia: katalogu, monografii artystycznej, tekstu krytycznego.</li> <li>3. Organizować lub uczestniczyć aktywnie w konferencjach naukowych.</li> <li>4. Inicjować debatę naukową opartą na dowodach naukowych.</li> </ol>

			<ol style="list-style-type: none"> <li>5. Uczestniczyć w dyskursie naukowym.</li> <li>6. Posługiwać się językiem obcym na poziomie B2 Europejskiego Systemu Kształcenia Językowego w stopniu umożliwiającym uczestnictwo w międzynarodowym środowisku naukowym i zawodowym.</li> </ol>
	<b>Organizacja pracy – planowanie i praca zespołowa</b>	<b>P8S_UO</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Planować i realizować indywidualne i zespołowe przedsięwzięcia badawcze, także w środowisku międzynarodowym.</li> <li>2. Przygotować wniosek o sfinansowanie projektu naukowego.</li> </ol>
	<b>Uczenie się – planowanie własnego rozwoju i rozwoju innych osób</b>	<b>P8S_UU</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Samodzielnie planować i systematycznie działać na rzecz własnego rozwoju w oparciu o aktualną wiedzę interdyscyplinarną w celu poszerzania i pogłębiania kompetencji oraz inspirować rozwój innych osób.</li> <li>2. Planować zajęcia lub grupy zajęć i realizować je z wykorzystaniem nowoczesnych narzędzi i metod.</li> <li>3. Planować swój rozwój, systematycznie aktualizować wiedzę interdyscyplinarną w celu poszerzania i pogłębiania kompetencji własnych oraz inspirować do tego inne osoby.</li> </ol>
<b>Kompetencje społeczne: jest gotów do</b>	<b>Oceny – krytyczne podejście</b>	<b>P8S_KK</b>	1. Krytycznej oceny dorobku w ramach danej dyscypliny naukowej lub artystycznej.
			2. Krytycznej oceny własnego wkładu w rozwój danej dyscypliny naukowej lub artystycznej.
			3. Uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych.
	<b>Odpowiedzialność – wypełnianie zobowiązań społecznych i działanie na rzecz</b>	<b>P8S_KO</b>	1. Wypełniania obowiązków społecznych badaczy i twórców.
			2. Inicjowania działań na rzecz interesu publicznego.
			3. Myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy.

	<b>interesu publicznego</b>		
	<b>Rola zawodowa – niezależność i rozwój etosu</b>	<b>P8S_KR</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Podtrzymywania i rozwijania etosu środowisk badawczych i twórczych, w tym: <ul style="list-style-type: none"> <li>• prowadzenia działalności naukowej w sposób niezależny,</li> <li>• respektowania zasady publicznej własności wyników działalności naukowej, z uwzględnieniem zasad ochrony własności intelektualnej.</li> </ul> </li> </ol>

Opis zakładanych efektów uczenia się uwzględnia uniwersalne charakterystyki pierwszego stopnia dla poziomu 8 określonego w ustawie z dnia 22 grudnia 2015 r. o Zintegrowanym Systemie Kwalifikacji (t.j. Dz. U. z 2024 r. poz. 1606 ze zm.) oraz charakterystyki drugiego stopnia określone w rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 28 listopada 2018 r. w sprawie charakterystyk drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6-8 Polskiej Ramy Kwalifikacji.

