

SYLABUS PRZEDMIOTU W SZKOLE DOKTORSKIEJ UR

Nazwa przedmiotu	Seminarium doktoranckie
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Szkoła Doktorska UR
Rodzaj przedmiotu (<i>obowiązkowy, fakultatywny</i>)	obowiązkowy
Rok i semestr studiów	I, sem. 1-2
Imię i nazwisko osoby prowadzącej (osób prowadzących) przedmiot	ks. dr hab. Sławomir Zabraniak, prof. UR
Imię i nazwisko osoby egzaminującej lub udzielającej zaliczenia, w przypadku gdy nie jest to osoba prowadząca przedmiot	
Wymagania wstępne	podstawowe informacje dotyczące prac dyplomowych
Efekty uczenia się dla przedmiotu	
Zakładane efekty uczenia się	Odniesienie do efektów uczenia się dla programu kształcenia
<p>Wiedza: Doktorant wie i rozumie 1) W stopniu umożliwiającym rewizję istniejących paradygmatów – światowy dorobek, obejmujący podstawy teoretyczne oraz zagadnienia ogólne i wybrane zagadnienia szczegółowe – właściwe dla dyscypliny naukowej lub artystycznej 2) Metodologię badań naukowych</p> <p>Umiejętności: 1) potrafi wykorzystywać wiedzę z różnych dziedzin nauki lub dziedziny sztuki do twórczego identyfikowania i innowacyjnego rozwiązywania złożonych problemów lub wykonywania zadań o charakterze badawczym, a w szczególności: - definiować cel i przedmiot badań naukowych, formułować hipotezę badawczą, - rozwijać metody, techniki narzędzia badawcze oraz twórczo je stosować, - wnioskować na podstawie badań naukowych 2) Dokonywać krytycznej analizy i oceny wyników badań naukowych, działalności eksperckiej i innych prac o charakterze twórczym oraz ich wkładu w rozwój wiedzy</p> <p>Kompetencje społeczne: jest gotów do: 1) Krytycznej oceny dorobku w ramach danej dyscypliny naukowej lub artystycznej</p>	<p>P8S-WG/1</p> <p>P8S-WG/3</p> <p>P8S-UW/1</p> <p>P8S-UW/2</p> <p>P8S-KK/1</p>

2) Krytycznej oceny własnego wkładu w rozwój danej dyscypliny naukowej lub artystycznej	P8S-KK/2	
Forma(y) zajęć, liczba realizowanych godzin		
seminarium – 60 godz.		
Treści programowe		
Przypomnienie zasady pisania pracy naukowej (precyzowanie tematu, źródła, plan kwerendy, układanie planu, zasady cytowania itp).	4	
Omówienie dostępnej bibliografii w proponowanej przez doktoranta tematyce rozprawy	4	
Omówienie planu i zakresu kwerendy w archiwach i bibliotekach	4	
Relacjonowanie wyników kwerendy w wybranych bibliotekach i archiwach i dyskusja o możliwości ich wykorzystania do pracy	42	
Doprecyzowanie tematu rozprawy i układanie jej planu	6	
Całkowity nakład pracy doktoranta potrzebny do osiągnięcia założonych efektów w godzinach	Liczba godzin w bezpośrednim kontakcie z nauczycielem (wg programu kształcenia)	60 godz.
	Praca własna doktoranta	
	SUMA GODZIN	
Język wykładowy	język polski	
Literatura	Literatura podstawowa: <i>Polskie normy. Przepisy bibliograficzne PN/N-01152.</i> Pieter J., <i>Praca naukowa</i> , Katowice 1960. Wyczawski H., <i>Technika pisania pracy magisterskiej</i> , Wrocław 1991. Boć J., <i>Jak pisać pracę magisterską</i> , Wrocław 1994. Swieżawski S., <i>Warsztat naukowy historyka</i> , Częstochowa 1999. Literatura uzupełniająca:	

dr. Sławomir Zebrowski