

SYLABUS PRZEDMIOTU W SZKOLE DOKTORSKIEJ UR

Nazwa przedmiotu	Praktyka zawodowa
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Szkoła Doktorska UR
Rodzaj przedmiotu (<i>obowiązkowy, fakultatywny</i>)	Obowiązkowy
Rok i semestr studiów: Praktyka realizowana w cyklu kształcenia w semestrze I-VII	Zajęcia prowadzone w ramach dyscypliny naukowej lub dyscypliny artystycznej – 35 godzin; minimum 5 godzin w semestrze
Imię i nazwisko osoby prowadzącej (osób prowadzących) przedmiot	
Imię i nazwisko osoby egzaminującej lub udzielającej zaliczenia, w przypadku gdy nie jest to osoba prowadząca przedmiot	Pracownik naukowy, dyrektor Szkoły Doktorskiej
Wymagania wstępne	
Efekty uczenia się dla przedmiotu	
Zakładane efekty uczenia się	Odniesienie do efektów uczenia się dla programu kształcenia
<p>Wiedza: posiada orientację w tradycyjnych i nowoczesnych metodach kształcenia akademickiego; posiada wiedzę teoretyczną potrzebną do wykonywania zadań dydaktycznych w zakresie dyscypliny naukowej lub dyscypliny artystycznej; dostrzega złożoność problemów dydaktyki akademickiej</p> <p>Umiejętności: wykorzystuje wiedzę teoretyczną do wykonywania określonych zadań edukacyjnych</p> <p>Kompetencje społeczne: kieruje się normami etycznymi w pracy pedagogicznej; odznacza się empatią, dokonuje samooceny własnej wiedzy i umiejętności psychologiczno-pedagogicznych i dydaktyczno-metodycznych.</p>	<p>P8S-WG 1.; P8-WG 4.</p> <p>P8S-UW 1; P8-UK 1.; P8-UK 2; P8S-UU 1; P8S-UU 2.</p> <p>P8S-KK 3</p>
Forma(y) zajęć, liczba realizowanych godzin	
Wykłady, ćwiczenia, konwersatoria, laboratoria, zajęcia praktyczne realizowane w trakcie kształcenia w szkole Doktorskiej w wymiarze co najmniej 5 godzin w semestrze.	
Treści programowe	
Treści programowe zgodne z sylabusem zajęć przedłożonym przez pracownika naukowego w dyscyplinie naukowej lub dyscyplinie artystycznej u którego student odbywa praktykę. Celem praktyki jest: współdziałanie z opiekunem w planowaniu i realizacji zajęć dydaktycznych; konsultowanie prowadzonych zajęć w celu poznania swych mocnych i słabych stron w zakresie dydaktyki szkoły wyższej; zapoznanie się z organizacją zajęć, formami, metodami i środkami dydaktycznymi właściwymi dla realizacji poszczególnych przedmiotów w zakresie dyscypliny; współdziałanie z nauczycielem akademickim u którego odbywana jest praktyka w planowaniu i prowadzeniu zajęć, kontrolowaniu i ocenianiu wiedzy i umiejętności studentów; przygotowywani własnych scenariuszy zajęć z	

wykorzystaniem tradycyjnych i nowoczesnych metod kształcenia (multimedia, technologia informacyjna); omawianie z opiekunem samodzielnie prowadzonych zajęć w celu oceny własnego funkcjonowania jako nauczyciela akademickiego.		
Stosowane metody dydaktyczne		
Metody sprawdzania i oceny efektów uczenia się uzyskanych przez doktorantów, w tym forma i warunki zaliczenia przedmiotu	Warunkiem zaliczenia praktyki jest przedłożenie przez doktoranta wypełnionego dziennika praktyki (obejmującego liczbę przeprowadzonych godzin i tematyki zajęć), potwierdzonego przez dyrektora dyscypliny naukowej lub dyscypliny artystycznej. Forma zaliczenia praktyki: zaliczenie bez oceny.	
Całkowity nakład pracy doktoranta potrzebny do osiągnięcia założonych efektów w godzinach	Liczba godzin w bezpośrednim kontakcie z nauczycielem (wg programu kształcenia)	35
	Praca własna doktoranta	70
	SUMA GODZIN	105
Język wykładowy	Język polski	
Literatura	<p>Literatura podstawowa: A. Sajdak, <i>Paradygmaty kształcenia studentów i wspierania rozwoju nauczycieli akademickich. Teoretyczne podstawy dydaktyki akademickiej</i>, Kraków 2013</p> <p>Literatura uzupełniająca: <i>Aktywne metody nauczania w szkole wyższej. Podręcznik nauczyciela akademickiego</i>, red. M. Jarosz, D. Ekiert-Oldroyd, Poznań 2002; <i>Problemy edukacji w szkole wyższej</i>, red. A. Szerląg, Kraków 2006; Bereźnicki, <i>Zagadnienia dydaktyki szkoły wyższej</i>, Szczecin 2009; <i>W poszukiwaniu modelu dydaktyki akademickiej</i>, red. D. Skulicz, Kraków 2004; K. Kruszewski, <i>Kształcenie w szkole wyższej. Podręcznik umiejętności dydaktycznych</i>, warszawa 1988</p>	