

SYLABUS PRZEDMIOTU W SZKOLE DOKTORSKIEJ UR

Nazwa przedmiotu	Dydaktyka szkoły wyższej
Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot	Szkoła Doktorska UR
Rodzaj przedmiotu (<i>obowiązkowy, fakultatywny</i>)	Obowiązkowy
Rok i semestr studiów	2020/2021; II sem.
Imię i nazwisko osoby prowadzącej (osób prowadzących) przedmiot	Dr hab. Wojciech Walat, prof. UR
Imię i nazwisko osoby egzaminującej lub udzielającej zaliczenia, w przypadku gdy nie jest to osoba prowadząca przedmiot	-----
Wymagania wstępne	Ogólna wiedza społeczno-kulturowa
Efekty uczenia się dla przedmiotu	
Zakładane efekty uczenia się	Odniesienie do efektów uczenia się dla programu kształcenia
<p>Wiedza: zna i rozumie: w stopniu umożliwiającym rewizję istniejących paradygmatów – światowy dorobek, obejmujący podstawy teoretyczne oraz zagadnienia ogólne i wybrane zagadnienia szczegółowe – właściwe dla dyscypliny naukowej lub artystycznej.</p> <p>Umiejętności: potrafi: 1) inicjować debatę; 2) samodzielnie planować i działać na rzecz własnego rozwoju oraz inspirować i organizować rozwój innych osób; 3) planować zajęcia lub grupy zajęć i realizować je z wykorzystaniem nowoczesnych narzędzi i metod.</p> <p>Kompetencje społeczne: jest gotów do: 1) uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych; 2) wypełniania obowiązków społecznych badaczy i twórców.</p>	<p>Wiedza: P8S-WG/1</p> <p>Umiejętności: P8S-UK/3 P8S-UU/1 P8S-UU/2</p> <p>Kompetencje społeczne: P8S-KK/3 P8S-KO/1</p>
Forma(y) zajęć, liczba realizowanych godzin	
Wykład 5 g, ćwiczenia 10 godzin	
Treści programowe	
<ol style="list-style-type: none"> 1) Psychologiczne portrety człowieka a główne teorie pedagogiczne – wskazania dla kształcenia w szkole wyższej 2) Znaczenie głównych teorii pedagogicznych dla kształcenia w szkole wyższej 3) Nauczanie i uczenie się tradycyjne a nowoczesne w szkole wyższej (czym jest studiowanie?) 4) Wykład w szkole wyższej (jak aktywizować studentów w czasie wykładu?) 5) Ćwiczenia laboratoria i inne formy nauczania i uczenia się studentów w szkole wyższej (jak poznawać przez aktywność własną?) 6) Podstawy metodologiczne prowadzenia seminariów licencjackich i magisterskich 	

w szkole wyższej (jak napisać pracę dyplomową?)		
7) Weryfikacja efektów uczenia się studentów (jak sprawdzić wiedzę, umiejętności i kompetencje studentów?)		
Stosowane metody dydaktyczne	Wykład o toku problemowym, ćwiczenia – dyskusja typu seminaryjnego	
Metody sprawdzania i oceny efektów uczenia się uzyskanych przez doktorantów, w tym forma i warunki zaliczenia przedmiotu	Wykład – zaliczenie, ćwiczenia – zaliczenie z oceną	
Całkowity nakład pracy doktoranta potrzebny do osiągnięcia założonych efektów w godzinach	Liczba godzin w bezpośrednim kontakcie z nauczycielem (wg programu kształcenia) – forma kontaktowa lub zdalna synchroniczna	15
	Praca własna doktoranta	15
	SUMA GODZIN	30
Język wykładowy	polski	
Literatura	<p>Literatura podstawowa: Bereźnicki F., <i>Zagadnienia dydaktyki szkoły wyższej</i>. Szczecin 2009. Bialek K., Cyran K., <i>Aktywne metody dydaktyczne – subiektywne kompendium</i> [w:] <i>Wykładowca doskonały</i>. Red. A. Rozmus. Warszawa 2013. Pólturzycki J., <i>Niepokój o dydaktykę</i>. ITE, Warszawa-Radom 2014. Walat W., <i>Edukacyjne zastosowania hipermediów</i>. Wyd. UR, Rzeszów 2007.</p> <p>Literatura uzupełniająca: <i>Poza horyzont. Kurs na edukację. Przyszłość systemu rozwoju kompetencji w Polsce</i>. Fundacja Gospodarki i Administracji Publicznej 2020. Antonowicz D., <i>Uniwersytet przyszłości. Wyzwania i modele polityki</i>. ISP, Warszawa 2005. Bereźnicki F., <i>Dydaktyka kształcenia ogólnego</i>. Kraków 2011. Spitzer M., <i>Jak uczy się mózg</i>. PWN, Warszawa 2012.</p>	