

## SYLABUS PRZEDMIOTU – SZKOŁA DOKTORSKA

|   |  |
|---|--|
| Nazwa przedmiotu  | Seminarium doktoranckie  |
| Nazwa jednostki prowadzącej przedmiot   | Szkoła Doktorska   |
| Rodzaj przedmiotu ( <i>obowiązkowy, fakultatywny</i> )  | <i>obowiązkowy</i>   |
| Rok i semestr studiów   | I rok, I i II sem.   |
| Imię i nazwisko osoby prowadzącej (osób prowadzących) przedmiot   | Dr hab. Elżbieta Feret, prof. UR   |
| Imię i nazwisko osoby egzaminującej, lub udzielającej zaliczenia w przypadku gdy nie jest to osoba prowadząca przedmiot | -  |
| Wymagania wstępne   | Doktorant powinien wykazywać się ogólną wiedzą prawniczą, ze szczególnym uwzględnieniem wiedzy z zakresu prawa finansowego   |
| <b>Efekty kształcenia dla przedmiotu</b>  |  |
| Zakładane efekty kształcenia  | Odniesienie do efektów kształcenia dla programu studiów doktoranckich  |
| Wiedza:<br><br><b>zna i rozumie:</b>  | <p><b>P8S-WG/1</b> W stopniu umożliwiającym rewizję istniejących paradygmatów – światowy dorobek, obejmujący podstawy teoretyczne oraz zagadnienia ogólne i wybrane zagadnienia szczegółowe – właściwe dla dyscypliny naukowej lub artystycznej</p> <p><b>P8S-WG/2</b> Główne tendencje rozwojowe dyscyplin naukowych lub artystycznych, w których odbywa się kształcenie</p> <p><b>P8S-WG/3</b> Metodologię badań naukowych</p> <p><b>P8S-WG/4</b> Zasady upowszechniania wyników działalności naukowej, także w trybie otwartego dostępu</p> <p><b>P8S-WK/3</b> Podstawowe zasady transferu wiedzy do sfery gospodarczej i społecznej oraz komercjalizacji wyników działalności naukowej i know-how związanego z tymi wynikami</p> |

Umiejętności:

**Potrafi:**

**P8S-UW/1** Wykorzystywać wiedzę z różnych dziedzin nauki lub dziedziny sztuki do twórczego identyfikowania i innowacyjnego rozwiązywania złożonych problemów lub wykonywania zadań o charakterze badawczym, a w szczególności:

- definiować cel i przedmiot badań naukowych, formułować hipotezę badawczą,
- rozwijać metody, techniki narzędzia badawcze oraz twórczo je stosować,
- wnioskować na podstawie badań naukowych

**P8S-UW/2** Dokonywać krytycznej analizy i oceny wyników badań naukowych, działalności eksperckiej i innych prac o charakterze twórczym oraz ich wkładu w rozwój wiedzy

**P8S-UW/3** Transferować wyniki działalności naukowej do sfery gospodarczej i społecznej

**P8S-UK/1** Komunikować się na tematy specjalistyczne w stopniu umożliwiającym aktywne uczestnictwo w międzynarodowym środowisku naukowym

**P8S-UK/2** Upowszechniać wyniki działalności naukowej, także w formach popularnych

**P8S-UK/3** Inicjować debatę

**P8S-UK/4** Uczestniczyć w dyskursie naukowym

**P8S-UO** Planować i realizować indywidualne i zespołowe przedsięwzięcia badawcze, także w środowisku międzynarodowym

**P8S-UU/1** Samodzielnie planować i działać na rzecz własnego rozwoju oraz inspirować i organizować rozwój innych osób

Kompetencje społeczne:

**jest gotów do:**

**P8S-KK/1** Krytycznej oceny dorobku w ramach danej dyscypliny naukowej lub artystycznej

**P8S-KK/2** Krytycznej oceny własnego wkładu w rozwój danej dyscypliny naukowej lub artystycznej

**P8S-KK/3** Uznawania znaczenia

|  |  |
|--|--|
|  | <p>wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych</p> <p><b>P8S-KR</b> Podtrzymywania i rozwijania etosu środowisk badawczych i twórczych, w tym:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prowadzenia działalności naukowej w sposób niezależny</li> <li>- respektowania zasady publicznej własności wyników działalności naukowej, z uwzględnieniem zasad ochrony własności intelektualnej</li> </ul> |
| <b>Forma(y) zajęć, liczba realizowanych godzin</b>   |  |
| Spotkania zdalne na platformie MS Teams, 30 godzin w semestrze zimowym i letnim w roku akademickim 2020/2021.  |  |
| <b>Treści programowe</b>   |  |
| <p>Wskazanie podstaw i ogólnych zasad funkcjonowania finansów publicznych w Polsce. W tym zakresie, biorąc pod uwagę wstępny wybór tematu dysertacji, szczególne miejsce zostanie w pierwszej kolejności poświęcone wskazaniu pojęcia i znaczenia środków publicznych w odróżnieniu do środków prywatnych. Ponadto wiele miejsca zostanie poświęcone wskazaniu adresatów przepisów finansów publicznych zarówno należących do sektora finansów publicznych, jak i pozostałych którym ustawodawca także zapewnia dostęp do środków publicznych choć w ograniczonym zakresie. Przy tego typu rozważaniach nie można pominąć także określenia roli i znaczenia budżetu państwa, budżetów jednostek samorządowych oraz budżetu środków europejskich dla pozyskiwania środków publicznych. Po tego typu rozważaniach konieczne będzie wskazanie specyfiki działania poszczególnych form organizacyjnoprawnych sektora finansów publicznych z wyeksponowaniem działalności agencji wykonawczych. Te zostaną poddane analizie na podstawie przepisów odrębnych ustaw tworzących bazę dla funkcjonowania NCBiR oraz NCN.</p> |  |
| Stosowane metody dydaktyczne   | Podczas wykonywanej pracy zostanie, co oczywiste, zastosowana przede wszystkim metoda polegająca na analizie obowiązujących regulacji prawnych, orzecznictwa sądowego oraz literatury przedmiotu prowadząca do oceny wartości i znaczenia funkcjonujących rozwiązań prawnych. Przeprowadzona analiza występującej praktyki, pozwoli na przyjęcie wniosków <i>de lege lata</i> i postulatów <i>de lege ferenda</i> .      |
| Metody sprawdzania i oceny efektów kształcenia uzyskanych przez doktorantów, w tym forma i warunki zaliczenia przedmiotu   | Weryfikacji posiadanej wiedzy Doktorantki służyć będą każdorazowe spotkania i prowadzona z Nią rozmowa. Istotne będzie także przedstawianie wyników Jej pracy na każdym  |

|  |   |     |
|--|---|-----|
|  | spotkaniu i omawianie poszczególnych etapów wraz z oceną osiągniętego celu.<br>Całościowe zaliczenie przedmiotu możliwe będzie po przedstawieniu co najmniej 30% całej dysertacji.  |     |
| Całkowity nakład pracy doktoranta potrzebny do osiągnięcia założonych efektów w godzinach oraz punktach ECTS | Liczba godzin w bezpośrednim kontakcie z nauczycielem (wg planu studiów)  | 30  |
|  | Praca własna doktoranta   | 70  |
|  | SUMA GODZIN   | 100 |
|  | Liczba pkt. ECTS  | —   |
| Język wykładowy  |   |     |
| Literatura   | <p>Literatura podstawowa:<br/> W.Miemieć, <i>Prawo finansów publicznych z kazusami i pytaniami</i>, wyd.2., Wolters Kluwer 2020,<br/> M.Frysztak, A.Mikos-Sitek, R.Oktała, A.Partyka-Popiela, <i>Finanse publiczne i prawo finansowe</i>, C.H.Beck 2020,<br/> W.Miemieć, <i>Prawo finansów publicznych z kazusami i pytaniami</i>, Wolters Kluwer 2018,<br/> A.Drwiło, <i>Podstawy finansów i prawa finansowego</i>, Wolters Kluwer 2018,<br/> A.Drwiło, A.Jurkowska – Zeidler, <i>System prawnofinansowy Unii Europejskiej</i>, Wolters Kluwer 2017,</p> <p>Literatura uzupełniająca:<br/> A.Babczuk, <i>Dyscyplina finansów publicznych. Aktualne problemy w systemie odpowiedzialności</i>, Wolters Kluwer 2020,<br/> W.Robaczyński, A.Babczuk, A.Talik, <i>Dyscyplina finansów publicznych. Podstawy i zakres odpowiedzialności</i>, C.H.Beck 2015.</p> |     |