

**SYLABUS PRZEDMIOTU – SZKOŁA DOKTORSKA
CYKL KSZTAŁCENIA OD 2020 DO 2024**

OGÓLNE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE				
Tytuł przedmiotu		Seminarium doktoranckie		
Nazwa jednostki realizującej przedmiot		Szkoła Doktorska w Uniwersytecie Rzeszowskim		
Typ przedmiotu (<i>obowiązkowy, fakultatywny</i>)		Obowiązkowy		
Rok/semestr		Cykl kształcenia: 2020-2024: I rok, sem. 1, 2; II rok, sem. 3, 4; III rok, sem. 5, 6; IV rok, sem. 7, 8.		
Dyscyplina		Literaturoznawstwo		
Język wykładowy		j. polski		
Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu		dr hab. Dorota Karkut, prof. UR		
Imię i nazwisko prowadzącego przedmiot		dr hab. Dorota Karkut, prof. UR		
Wymagania wstępne		Ukończenie studiów magisterskich na kierunku filologia polska. Zainteresowania naukowe literaturoznawcze. Znajomość podstaw historii i teorii literatury oraz metodologii badań literaturoznawczych.		
STRESZCZENIE PRZEDMIOTU (syntetyczny opis treści oraz celów przedmiotu; 100-200 słów)				
Celem zajęć jest zapoznanie doktoranta z tematyką badawczą przyszłej pracy doktorskiej, ostateczne sprecyzowanie tematu tej pracy i poszerzenie wiedzy doktoranta w zakresie wybranej specjalizacji oraz przygotowanie do samodzielnego prowadzenia prac badawczych i pisania tekstów naukowych, przede wszystkim rozprawy doktorskiej.				
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU I METODY WERYFIKACJI				
Symbol efektu uczenia się	Zakładane efekty uczenia się	Odniesienie do efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomie 8 PRK (symbol)	Forma zajęć dydaktycznych (w., ćw., itp.)	Metody weryfikacji (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt itp.)
Wiedza Lp.	Zna i rozumie			
1	podstawy teoretyczne i aktualne trendy wybranych zagadnień z zakresu swojej specjalizacji, w oparciu o literaturę fachową.	P8S-WG/1 P8S-WG/2	ćw.	Przygotowanie prezentacji i referatów
2	metodologię badań literaturoznawczych i określa jej rolę w rozwiązywaniu teoretycznych i praktycznych problemów.	P8S-WG/3	ćw.	Dyskusja w czasie seminarium
3.	zna zasady upowszechniania wyników badań i sposoby efektywnej komunikacji naukowej oraz komercjalizacji wyników badań	P8S-WG/4 P8S-WK/3	ćw.	Obserwacja aktywności doktoranta w czasie seminarium
Umiejętności Lp.	Potrafi			
1	potrafi pisać teksty naukowe pozwalające na prezentację wyników swoich badań zarówno	P8S-UW/1 P8S-UW/2	ćw.	Redagowanie kolejnych rozdziałów

	częstkowych, jak i zebranych w postaci rozprawy doktorskiej.	P8S-UK/2		dysertacji doktorskiej
2.	upowszechniać wyniki badań naukowych w postaci publikacji naukowych, popularnonaukowych i wystąpień publicznych.	P8S-UW/2 P8S-UW/3 P8S-UK/2 P8S-UK/4	ćw.	Recenzja publikacji
3.	wyciągać wnioski na podstawie konfrontacji znanej literatury i własnych wyników badań.	P8S-UK/1 P8S-UK/3 P8S-UU/1	ćw.	Redagowanie kolejnych rozdziałów dysertacji doktorskiej
Kompetencje społeczne Lp.	Jest gotów do		ćw.	
1	samokrytycyzmu w pracy naukowej i dydaktycznej.	P8S-KK/1 P8S-KK/2	ćw.	Indywidualny plan badawczy
2.	podjęcia inicjatyw służących rozwojowi idei przedsiębiorczości w pracy naukowej i dydaktycznej.	P8S-KK/3 P8S-UO	ćw.	Dyskusja w czasie seminarium
3.	Podtrzymywania i rozwijania etosu środowisk badawczych i twórczych	P8S-KR	ćw.	Dyskusja w czasie seminarium

FORMY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH, WYMIAR GODZIN I PUNKTÓW¹

Semestr (nr)	Wykł.	Ćw./Konw.	Lab.	Prakt.	Inne	Liczba pkt. ECTS
sem. 1, 2; II rok, sem. 3, 4; III rok, sem. 5, 6; IV rok, sem. 7, 8.	—	—	—	—	240	0

METODY DYDAKTYCZNE

problemowa, dyskusja, referat, artykuł, prezentacja

TREŚCI PROGRAMOWE

Seminarium:

1. Omówienie podstaw teoretycznych i zasad pisania rozprawy doktorskiej.
2. Sformułowanie tematyki badawczej doktoranta.
3. Określenie przedmiotu i celu badań oraz problemów badawczych.
4. Przedyskutowanie wstępnej koncepcji pracy.
5. Wybór metod badawczych.
6. Przygotowanie indywidualnego planu badawczego i koncepcji rozprawy.
7. Sformułowanie tez/hipotez roboczych.
8. Przegląd literatury przedmiotowej i podmiotowej związanej z tematyką pracy doktorskiej.
9. Redagowanie artykułów naukowych oraz tekstów wystąpień publicznych na konferencjach i debatach naukowych.
10. Sprecyzowanie tytułu rozprawy od strony merytorycznej i gramatycznej.
11. Opracowanie poszczególnych zagadnień, redagowanie rozdziałów.
14. Przedstawienie i wyników badań własnych wraz z ich interpretacją i omówieniem.
15. Przygotowanie rozprawy doktorskiej.

WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU (KRYTERIA OCENIANIA)

Samodzielna prezentacja referatu. Ustalenie tematyki pracy doktorskiej z opiekunem naukowym. Zatwierdzenie przez promotora publikacji związanej z pracą doktorską. Coroczna ocena postępu pracy naukowej doktoranta.

Wszczęcie przewodu doktorskiego do końca 3 roku studiów. Napisanie rozprawy doktorskiej.	
CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY DOKTORANTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS	
Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny realizowane w kontakcie bezpośrednim wynikające planu z studiów	240
Inne z udziałem nauczyciela (udział w konsultacjach, egzaminie)	40
Godziny realizowane samodzielnie przez doktoranta (przygotowanie do zajęć, egzaminu, napisanie referatu itp.)	120
SUMA GODZIN	400
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS	0
LITERATURA	
Literatura podstawowa:	A. Burzyńska, M. Markowski , M. P. (red.) <i>Teorie literatury XX wieku. Antologia</i> , Kraków 2007. M. Czerwińska, <i>Niepełnosprawność i osoba niepełnosprawna w polsko języcznej literaturze pięknej i naukowej : bibliograficzny warsztat biblioterapeuty</i> , Warszawa 2002. Kolman R., <i>Poradnik dla doktorantów i habilitantów</i> , Bydgoszcz 2000. Filozofia i etyka interpretacji, red. red. A. F. Kola, A. Szahaj, Karków 2007. Mendel T., <i>Metodyka pisania prac doktorskich</i> , Poznań 1996. M. Wlazło, <i>Proste myśli, trudne słowa : z perspektywy socjopedagogicznej o wizerunku osób z niepełnosprawnością intelektualną w literaturze pięknej</i> , Kraków 2013.
Literatura uzupełniająca:	Literatura podstawowa i uzupełniająca dobierana przez samego doktoranta i według wskazówek promotora (artykuły naukowe przeglądowe, prace oryginalne i podręczniki w języku polskim i angielskim).