

**SYLABUS PRZEDMIOTU – SZKOŁA DOKTORSKA  
CYKL KSZTAŁCENIA OD 2021 DO 2025**

<b>OGÓLNE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE</b>				
Tytuł przedmiotu		<b>Seminarium doktorskie</b>		
Nazwa jednostki realizującej przedmiot		<b>Szkoła Doktorska w Uniwersytecie Rzeszowskim</b>		
Typ przedmiotu ( <i>obowiązkowy, fakultatywny</i> )		<b>obowiązkowy</b>		
Rok/semestr		Rok I- IV		
Dyscyplina		historia		
Język wykładowy		j. polski		
Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu		<b>Dr ha. prof. UR Paweł Sierzęga</b>		
Imię i nazwisko osoby prowadzącej/osób prowadzących przedmiot		<b>Dr ha. prof. UR Paweł Sierzęga, Dr hab. prof. UR Joanna Pisulińska</b>		
Wymagania wstępne		Student posiada uporządkowaną wiedzę metodologiczną z zakresu historii		
<b>STRESZCZENIE PRZEDMIOTU</b> ( <b>syntetyczny opis treści oraz celów przedmiotu; 100-200 słów</b> )				
Celem seminarium jest doskonalenie umiejętności badawczych, przygotowanie studenta do niezależnego, krytycznego prowadzenia badań naukowych, samodzielnego konstruowania narracji historycznej oraz upowszechniania wiedzy z zakresu historii.				
<b>EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU I METODY WERYFIKACJI</b>				
Symbol efektu uczenia się	Zakładane efekty uczenia się	Odniesienie do efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomie 8 PRK (symbol)	Forma zajęć dydaktycznych (w., ćw., itp.)	Metody weryfikacji (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt itp.)
<b>Wiedza</b> <b>Lp.</b>				
1.	zna współczesne koncepcje badań historiograficznych i biograficznych	<b>P8S-WG/1</b> <b>P8S-WG/2</b>	seminarium	Prezentacja, referat, zaliczenie
2.	zna w stopniu pogłębionym metody badawcze i narzędzia typowe dla warsztatu historyka historiografii	<b>P8S-WG/3</b>	seminarium	Przygotowanie dyskusji seminaryjnej w oparciu o projekt badawczy
4.	zna zasady upowszechniania wyników działalności naukowej,	<b>P8S-WG/4</b>	seminarium	Opracowanie artykułu naukowego
5.	zna zasady transferu wiedzy do sfery gospodarczej i społecznej	<b>P8S-WK/3</b>	seminarium	Dyskusja seminaryjna
<b>Umiejętności</b> <b>Lp.</b>				

1.	potrafi wykorzystać swoją wiedzę w trakcie samodzielnego badania przeszłości	P8S-UW/1	seminarium	Case study na przykładach opracowanych rozdziałów i podrozdziałów dysertacji doktorskiej		
2.	posiada umiejętność krytycznej refleksji nad współczesną historiografią	P8S-UW/2	seminarium	Referaty, prezentacje, zaliczenie		
4	świadomie dobierać metody i narzędzia badawcze w celu rozwiązywania określonych problemów badawczych, dokonuje krytycznej analizy i oceny wyników badań	P8S-UW/1 P8S-UW/2	seminarium	Analiza wykorzystanych metod badawczych na przykładach rozdziałów projektu badawczego		
5	argumentować i uzasadniać swoje stanowisko w dyskusji naukowej	P8S-UK/1 P8S-UK/3 P8S-UK/4	seminarium	Dyskusja seminaryjna, prezentacje, referaty		
6	pisać prace popularnonaukowe i naukowe w języku ojczystym z zastosowaniem różnorodnych form pisarstwa historycznego	P8S-UK/2	seminarium	Artykuł naukowy/popularnonaukowy		
7	planować własny rozwój naukowy i inspirować innych do przedsięwzięć zespołowych	P8S-UO P8S-UU/1	seminarium	Dyskusja seminaryjna		
<b>Kompetencje społeczne</b>						
<b>Lp.</b>						
1.	jest świadomy potrzeby krytycznej oceny dorobku naukowego w ramach dyscypliny i własnego wkładu w rozwój nauki historycznej	P8S-KK/1 P8S-KK/2	seminarium	Opracowanie stanu badań poświęconych tematowi badawczemu, dyskusja		
2.	dostrzega znaczenie problemów etycznych w badaniach naukowych	P8S-KK/3	seminarium	Dyskusja seminaryjna		
3	Jest gotów do niezależnego i o wyrażania poglądów, szanując w tym względzie prawa innych osób	P8S-KR	seminarium	Dyskusja seminaryjna, referaty, prezentacje, wykłady,		
<b>FORMY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH, WYMIAR GODZIN I PUNKTÓW</b>						
Semestr (nr)	Wykł.	Ćw./Konw.	Lab.	Prakt.	Inne	Liczba pkt. ECTS
I-VIII			240	—	—	0
<b>METODY DYDAKTYCZNE</b>						

Prezentacja, prelekcja, wykład (problemowy, konwersatoryjny), dyskusja typu seminaryjnego, metoda projektów, case study

## TREŚCI PROGRAMOWE

- definiowanie problemu i celu badań,
- modele konceptualizacji pracy,
- formy pisarstwa historycznego,
- sposoby analizy i przetwarzania materiałów źródłowych,
- metodyka badań naukowych w perspektywie biografistyki,
- modele teoretyczne w badaniach biograficznych XIX i XX wieku,
- badania nad historiografią polską i powszechną w latach 1850-1956
- badania nad środowiskami historycznymi okresu 1850-1956.

### WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU (KRYTERIA OCENIANIA)

Systematyczna praca nad przygotowaniem projektu badawczego oceniana na zakończenie każdego semestru, czynny udział w zajęciach seminaryjnych (referaty, prezentacje), akceptacja przedstawionych do oceny założeń metodologicznych, bibliografii, planu pracy (do końca I semestru) i opracowań analitycznych i syntetycznych składających się na dysertację doktorską (1-2 w semestrze II-VII), przygotowanie do druku artykułów naukowych w czasopismach punktowanych (IV-VI semestr w trakcie kształcenia w Szkole Doktorskiej UR).

### CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY DOKTORANTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny realizowane w kontakcie bezpośrednim wynikające z planu z studiów	240
Inne z udziałem nauczyciela (udział w konsultacjach, egzaminie)	80
Godziny realizowane samodzielnie przez doktoranta (przygotowanie do zajęć, egzaminu, napisanie referatu itp.)	1200
<b>SUMA GODZIN</b>	<b>1520</b>
<b>SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS</b>	

### LITERATURA

LITERATURA PODSTAWOWA:	R. Stobiecki, <i>Historiografia PRL. Zamiast podręcznika</i> . Łódź 2020; D.R. Kelley, <i>Oblicza historii. Badanie przeszłości od Herodota do Herdera</i> , Warszawa 2010; D.R. Kelley, <i>Granice historii. Badanie przeszłości w XX wieku</i> , Warszawa 2009; G.G. Iggers, <i>Historiografia XX wieku. Przegląd kierunków badawczych</i> , Warszawa 2010; Domańska Ewa, <i>Historia egzystencjalna. Krytyczne studium narratywizmu i humanistyki zaangażowanej</i> , Warszawa 2013; <i>Historia – dziś. Teoretyczne problemy wiedzy o przeszłości</i> , red. E. Domańska, R. Stobiecki i T. Wiślicz, Kraków 2014.
LITERATURA UZUPEŁNIAJĄCA:	A. Całek, <i>Biografia naukowa: od koncepcji do narracji. Interdyscyplinarność, teorie, metody badawcze</i> , Kraków 2013; P. Burke, <i>Naoczność. Materiały wizualne jako świadectwa historyczne</i> , Kraków 2012; <i>Biografistyka we współczesnych badaniach historycznych. Teoria praktyka</i> , red. J. Kolbuszewska, R. Stobiecki, Łódź 2017; <i>Historia w kulturze ponowoczesnej. Koncepcje - metody-perspektywy badawcze</i> , red. M. Reznik, M. Saryusz-Wolska, S. Stach i K. Stoll, Kraków 2017; <i>Klio na wolności. Historiografia dziejów najnowszych w Polsce po 1989 r.</i> , red. M. Kruszyński, S. Łukasiewicz, M. Mazur, S. Poleszak, P. Witek, Lublin 2016; <i>Obserwacja uczestnicząca w badaniach historycznych</i> , Zabrze 2008; <i>Opowiedziane. Historia mówiona w praktykach humanistycznych</i> (dostęp online); <i>Teoria wiedzy o przeszłości na tle współczesnej</i>

	<p><i>humanistyki</i>, pod red. E. Domańskiej, Poznań 2010; A. Stinia, <i>Uniwersytet Jagielloński w latach 1871-1914</i>, Kraków 2014; A. Toczek, <i>Lwowskie środowisko historyczne i jego wkład w kulturę książki i prasy (1860-1918)</i>, Kraków 2013, J. Kolbuszewska, <i>Mutacja modernistyczna w historiografii polskiej (przełom XIX i XX wieku)</i>, Łódź 2005; J. Pisulińska, <i>Lwowskie środowisko historyczne w okresie międzywojennym (1918-1939)</i>, Rzeszów 2012; T.P. Rutkowski, <i>Nauki historyczne w Polsce 1944-1970. Zagadnienia polityczne i organizacyjne</i>, Warszawa 2007; T.P. Rutkowski, <i>Historiografia i historycy w PRL. Szkice</i>, Warszawa 2019; M. Górny, <i>Przed wszystkim ma być naród. Marksistowskie historiografie w Europie Środkowo-Wschodniej</i>, Warszawa 2007.</p>
--	---

.....  
DATA I PODPIS PROWADZĄCEGO PRZEDMIOTU

.....  
AKCEPTACJA KIEROWNIKA JEDNOSTKI LUB OSOBY UPOWAŻNIONEJ