

**SYLABUS PRZEDMIOTU – SZKOŁA DOKTORSKA  
CYKL KSZTAŁCENIA OD 2022 DO 2026**

<b>OGÓLNE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE</b>				
Tytuł przedmiotu		<b>Wystąpienia publiczne</b>		
Nazwa jednostki realizującej przedmiot		<b>Szkoła Doktorska w Uniwersytecie Rzeszowskim</b>		
Typ przedmiotu (obowiązkowy, fakultatywny)		obowiązkowy		
Rok/semestr		II sem. 3		
Dyscyplina		Nauki o Kulturze Fizycznej		
Język wykładowy		Polski		
Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu		Dr hab. Krzysztof Przednowek, prof. UR		
Imię i nazwisko prowadzącego przedmiot		Dr hab. Krzysztof Przednowek, prof. UR		
Wymagania wstępne		Podstawowa wiedza, umiejętności oraz kompetencje z nauk o kulturze fizycznej przekazywane na studiach pierwszego i drugiego stopnia. Szczegółowa wiedza z zakresu metodologii badań stosowanej w naukach o kulturze fizyczne. Podstawowa wiedza z zakresu przygotowania prezentacji bań naukowych.		
<b>STRESZCZENIE PRZEDMIOTU</b> <b>(syntetyczny opis treści oraz celów przedmiotu; 100-200 słów)</b>				
Celem przedmiotu jest zapoznanie Doktoranta z zasadami przygotowania prezentacji multimedialnej oraz posteru konferencyjnego. Doktorant w trakcie zajęć przygotowuje wystąpienie publiczne z wykorzystaniem języka naukowego nowożytnego.				
<b>EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU I METODY WERYFIKACJI</b>				
Symbol efektu uczenia się	Zakładane efekty uczenia się	Odniesienie do efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomie 8 PRK (symbol)	Forma zajęć dydaktycznych (w., ćw., itp.)	Metody weryfikacji (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt itp.)
<b>Wiedza Lp.</b>	<b>Zan i rozumie</b>			
1.	W stopniu umożliwiającym rewizję istniejących paradygmatów – światowy dorobek, obejmujący podstawy teoretyczne oraz zagadnienia ogólne i wybrane zagadnienia szczegółowe – właściwe dla danej dyscypliny naukowej lub artystycznej.	P8S_WG1	Konw.	prezentacja, poster
<b>Umiejętności Lp.</b>	<b>Potrafi</b>			
1.	Komunikować się na tematy specjalistyczne w stopniu umożliwiającym aktywne uczestnictwo w międzynarodowym środowisku	P8S_UK1	Konw.	prezentacja, poster

	naukowym.			
2.	Organizować lub uczestniczyć aktywnie w konferencjach naukowych.	P8S_UK3	Konw.	prezentacja, poster
3.	Inicjować debatę naukową opartą na dowodach naukowych.	P8S_UK4	Konw.	prezentacja, poster
4.	Uczestniczyć w dyskursie naukowym.	P8S_UK5	Konw.	prezentacja, poster
5.	Posługiwać się językiem obcym na poziomie B2 Europejskiego Systemu Kształcenia Językowego w stopniu umożliwiającym uczestnictwo w międzynarodowym środowisku naukowym i zawodowym.	P8S_UK6	Konw.	prezentacja, poster
<b>Kompetencje społeczne Lp.</b>	<b>Jest gotów do</b>			
1.	Podtrzymywania i rozwijania etosu środowisk badawczych i twórczych, w tym: prowadzenia działalności naukowej w sposób niezależny oraz respektowania zasady publicznej własności wyników działalności naukowej, z uwzględnieniem zasad ochrony własności intelektualnej.	P8S_KR1	Konw.	prezentacja, poster

#### **FORMY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH, WYMIAR GODZIN I PUNKTÓW<sub>1</sub>**

Semestr (nr)	Wykł.	Ćwiczenia	Lab.	Prakt.	Inne	Liczba pkt. ECTS
3.		6				1

#### **METODY DYDAKTYCZNE**

1. Analiza i interpretacja źródeł naukowych wraz z dyskusją.
2. Prezentacje multimedialne.
3. Statystyczne opracowywanie wyników badań.
4. Tworzenie i omawianie raportów z badań.

#### **TREŚCI PROGRAMOWE**

1. Zasady tworzenia prezentacji multimedialne z wynikami badań naukowych.
2. Zasady tworzenia plakatów konferencyjnych z wynikami badań naukowych.
3. Przygotowywanie wystąpień na konferencje i kongresy naukowe

#### **WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU (KRYTERIA OCENIANIA)**

Doktorant w ramach zaliczenia przygotowuje wystąpienie z prezentacją plakatu konferencyjnego na temat

uzgodniony Promotorem. Ocenie poddane zostaną następujące elementy: przygotowanie merytoryczne, strona techniczna prezentacji (plakatu), sposób i styl wypowiedzi podczas prezentacji, umiejętność odpowiedzi na zadawane pytania.

**CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY DOKTORANTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS**

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny realizowane w kontakcie bezpośrednim wynikające planu z studiów	6
Inne z udziałem nauczyciela (udział w konsultacjach, egzaminie)	4
Godziny realizowane samodzielnie przez doktoranta (przygotowanie do zajęć, egzaminu, napisanie referatu itp.)	15
<b>SUMA GODZIN</b>	25
<b>SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS</b>	1

**LITERATURA**

Literatura podstawowa:	Rowley-Jolivet, E. (2002). Science in the making: Scientific conference presentations and the construction of facts. <i>The language of conferencing</i> , 95-125.  Carter, M. (2012). <i>Designing science presentations: A visual guide to figures, papers, slides, posters, and more</i> . Academic Press.
Literatura uzupełniająca:	Gastel, B., & Day, R. A. (2022). <i>How to write and publish a scientific paper</i> . Bloomsbury Publishing USA.