

**SYLABUS PRZEDMIOTU – SZKOŁA DOKTORSKA  
CYKL KSZTAŁCENIA OD 2022 DO 2026**

<b>OGÓLNE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE</b>				
Tytuł przedmiotu		<b>Wystąpienia publiczne</b>		
Nazwa jednostki realizującej przedmiot		<b>Szkoła Doktorska w Uniwersytecie Rzeszowskim</b>		
Typ przedmiotu ( <i>obowiązkowy, fakultatywny</i> )		obowiązkowy		
Rok/semestr		II/III		
Dyscyplina		nauki fizyczne		
Język wykładowy		polski/angielski		
Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu		dr hab. David Aebisher, prof. UR		
Imię i nazwisko prowadzącego przedmiot		dr hab. David Aebisher, prof. UR dr hab. Andrzej Wał, prof. UR		
Wymagania wstępne		Znajomość obsługi komputera		
<b>STRESZCZENIE PRZEDMIOTU (syntetyczny opis treści oraz celów przedmiotu; 100-200 słów)</b>				
<p>Celem przedmiotu jest przygotowanie wystąpienia konferencyjnego w j. angielskim, zarówno w formie prezentacji multimedialnej jak i posteru. Program przedmiotu obejmuje zagadnienia teoretyczne z obszaru efektywnej komunikacji naukowej wspomaganą wizualnymi prezentacjami oraz praktyczne zasady odnoszące się do przygotowania prezentacji multimedialnych oraz posterów z wykorzystaniem oprogramowania komputerowego. Omówione zostaną i praktycznie przećwiczone poszczególne etapy przygotowywania slajdów, ich zawartości, liczby oraz formy graficznej. Wśród poruszanych tematów znajdą się także zagadnienia odnoszące do poszczególnych etapów prezentacji wyników: rozpoczynanie wystąpienia, przedstawianie planu referatu, omawianie danych w tabelach i na wykresach, podsumowanie wystąpienia. Podobne tematy zostaną poruszone także w odniesieniu do posterów. Przedstawione zostaną także programy komputerowe wspomagające przygotowanie prezentacji i posterów oraz zagadnienia związane z ochroną własności intelektualnej.</p>				
<b>EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU I METODY WERYFIKACJI</b>				
Symbol efektu uczenia się	Zakładane efekty uczenia się	Odniesienie do efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomie 8 PRK (symbol)	Forma zajęć dydaktycznych (w., ćw., itp.)	Metody weryfikacji (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt itp.)
<b>Wiedza Lp.</b>	<b>Zan i rozumie</b>			
K1	światowy dorobek w zakresie terapii fotodynamicznej w stopniu pozwalającym na dyskusję, w tym uzasadnianie przedstawianych tez	P8S_WG1	ćw.	przygotowanie prezentacji
<b>Umiejętności Lp.</b>	<b>Potrafi</b>			
S1	przedstawić wyniki przeprowadzonych badań	P8S_UK1	ćw.	przygotowanie wystąpienia ustnego
S2	zaprezentować wyniki badań w postaci wystąpienia oraz posteru	P8S_UK3, P8S_UK4,	ćw.	dyskusja

	oraz prowadzić dyskusję dotyczącą tych wyników	P8S_UK5				
S3	zaprezentować wyniki badań w j. ang.	P8S_UK6	ćw.			dyskusja
<b>Kompetencje społeczne Lp.</b>	<b>Jest gotów do</b>					
SC1	udostępniania swoich wyników badań z zachowaniem zasad ochrony własności intelektualnej	P8S_KR1	ćw.			przygotowanie prezentacji
<b>FORMY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH, WYMIAR GODZIN I PUNKTÓW<sub>1</sub></b>						
Semestr (nr)	Wykł.	Ćwiczenia	Lab.	Prakt.	Inne	<b>Liczba pkt. ECTS</b>
III		6				1
<b>METODY DYDAKTYCZNE</b>						
dyskusja, praca z komputerem						
<b>TREŚCI PROGRAMOWE</b>						
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Artykuł naukowy a referat – różnice i podobieństwa.</li> <li>2. Zasady przygotowywania prezentacji ustnej oraz posteru zwiększające efektywność przekazywania wyników badań.</li> <li>3. Przygotowanie prezentacji multimedialnej oraz posteru z wykorzystaniem programów komputerowych.</li> <li>4. Zasady ochrony własności intelektualnej związane z przygotowaniem prezentacji i posteru.</li> </ol>						
<b>WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU (KRYTERIA OCENIANIA)</b>						
Przygotowanie prezentacji oraz posteru związanego z tematyką badań.						
<b>CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY DOKTORANTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS</b>						
Forma aktywności			Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności			
Godziny realizowane w kontakcie bezpośrednim wynikające planu z studiów			6			
Inne z udziałem nauczyciela (udział w konsultacjach, egzaminie)			2			
Godziny realizowane samodzielnie przez doktoranta (przygotowanie do zajęć, egzaminu, napisanie referatu itp.)			18			
<b>SUMA GODZIN</b>			26			
<b>SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS</b>			1			
<b>LITERATURA</b>						
Literatura podstawowa:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Prezentacje multimedialne w wystąpieniach naukowych, (red.) Mariolia Antczak, Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, 2023</li> <li>2. P. Wasylczyk, Prezentacje naukowe: praktyczny poradnik, PWN, Warszawa 2017.</li> <li>3. M. Guest, Conferencing and Presentation English for Young Academics, Singapore: Springer Singapore 2018.</li> </ol>					
Literatura uzupełniająca:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. D. Carnegie i K. Krzyżanowski, Sztuka komunikacji w drodze do sukcesu. Gliwice: Sensus, 2022.</li> <li>2. J. Giba i R. Ribes, Preparing and Delivering Scientific Presentations. Berlin, Heidelberg: Springer Berlin Heidelberg, 2011.</li> </ol>					