

**SYLABUS PRZEDMIOTU – SZKOŁA DOKTORSKA
CYKL KSZTAŁCENIA OD 2022 DO 2026**

OGÓLNE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE				
Tytuł przedmiotu	Konferencja naukowa/wystawa/występ			
Nazwa jednostki realizującej przedmiot	Szkoła Doktorska w Uniwersytecie Rzeszowskim			
Typ przedmiotu (<i>obowiązkowy, fakultatywny</i>)	Obowiązkowy			
Rok/semestr	II sem. 4 ; III sem. 6			
Dyscyplina	Nauki o Kulturze Fizycznej			
Język wykładowy	Polski			
Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu	Dr hab. Krzysztof Przednowek, prof. UR			
Imię i nazwisko prowadzącego przedmiot	Dr hab. Krzysztof Przednowek, prof. UR			
Wymagania wstępne	Podstawowa wiedza, umiejętności oraz kompetencje z nauk o kulturze fizycznej przekazywane na studiach pierwszego i drugiego stopnia (znajomość teorii, terminologii i kluczowych zagadnień). Szczegółowa wiedza z zakresu metodologii badań stosowanej w naukach o kulturze fizycznej (umiejętność planowania, przeprowadzania i analizy badań naukowych). Wiedza z zakresu przygotowania prezentacji badań naukowych (zasady tworzenia i prezentacji wyników badań naukowych, umiejętność przygotowania klarownych i zrozumiałych prezentacji).			
STRESZCZENIE PRZEDMIOTU				
<i>(syntetyczny opis treści oraz celów przedmiotu; 100-200 słów)</i>				
<p><i>Konferencja naukowa/wystawa/występ</i> to przedmiot, którego celem jest rozwijanie umiejętności i kompetencji potrzebnych do przygotowania się, udziału oraz prezentacji prac na konferencjach naukowych związanych z dziedziną nauk o kulturze fizycznej. Przedmiot ten przygotowuje doktoranta do dzielenia się swoimi wynikami badań, dyskusji, wymiany doświadczeń z innymi badaczami na konferencjach naukowych. Doktorant w trakcie zajęć przygotowuje materiał do wystąpienia, a następnie bierze udział w konferencji naukowej z materiałem przygotowanym w trakcie zajęć.</p>				
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU I METODY WERYFIKACJI				
Symbol efektu uczenia się	Zakładane efekty uczenia się	Odniesienie do efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomie 8 PRK (symbol)	Forma zajęć dydaktycznych (w., ćw., itp.)	Metody weryfikacji (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt itp.)
Wiedza Lp.	zna i rozumie			
1.	Kierunki rozwoju i najnowsze odkrycia w dyscyplinie naukowej nauki o kulturze fizycznej, aktualny dorobek naukowy, w tym światowy w zakresie badań w studiowanej dyscyplinie i dyscyplinach pokrewnych.	P8S_WG2	Wykład	Streszczenie wystąpienia z konferencji naukowej
Umiejętności Lp.	potrafi			
1.	Aktywnie uczestniczyć w wydarzeniach związanych	P8S_UK1	Wykład	Streszczenie wystąpienia

	z dyscypliną nauki o kulturze fizycznej i dyscyplinach pokrewnych oraz komunikować się na tematy specjalistyczne w międzynarodowym środowisku naukowym.			z konferencji naukowej
2.	Organizować lub uczestniczyć aktywnie w konferencjach naukowych z zakresu dyscypliny nauki o kulturze fizycznej i dyscyplin pokrewnych .	P8S_UK3	Wykład	Streszczenie wystąpienia z konferencji naukowej
3.	Inicjować debatę naukową opartą na dowodach naukowych.	P8S_UK4	Wykład	Streszczenie wystąpienia z konferencji naukowej
4.	Uczestniczyć w dyskursie naukowym.	P8S_UK5	Wykład	Streszczenie wystąpienia z konferencji naukowej
5.	Uczestniczyć w krajowych i międzynarodowych wydarzeniach środowiska naukowego i zawodowego, komunikując się w języku obcym na poziomie B2 ESKJ.	P8S_UK6	Wykład	Streszczenie wystąpienia z konferencji naukowej

Kompetencje społeczne
Lp.

jest gotów do

1.	Podtrzymywania i rozwijania etosu środowisk badawczych i twórczych, w tym prowadzenia działalności naukowej w dyscyplinie nauki o kulturze fizycznej w sposób niezależny oraz respektowania zasady publicznej własności wyników działalności naukowej, z uwzględnieniem zasad ochrony własności intelektualnej.	P8S_KR1	Wykład	Streszczenie wystąpienia z konferencji naukowej
----	---	---------	--------	---

FORMY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH, WYMIAR GODZIN I PUNKTÓW¹

Semestr (nr)	Wykł.	Ćwiczenia	Lab.	Prakt.	Inne	Liczba pkt. ECTS
4.	15	-	-	-	-	1
6.	15	-	-	-	-	1

METODY DYDAKTYCZNE

1. Wykład - przekazanie teoretycznych podstaw konferencji naukowej, zasad przygotowania i przedstawienia materiału naukowego. Omówienie kierunków rozwoju w naukach o kulturze fizycznej.
2. Prezentacja multimedialna – przedstawienie różnych form wystąpień, omówienie dobrych praktyk oraz najczęstszych błędów w trakcie prezentacji wyników badań naukowych.
3. Analiza przypadków - wspólna ocena prezentacji wyników badań naukowych.
4. Dyskusja na temat prezentacji wyników badań i rodzajów wystąpień na konferencjach.

TREŚCI PROGRAMOWE

semestr IV:

1. Znaczenie udziału w konferencjach dla rozwoju kariery naukowej.
2. Zasady przygotowania materiału konferencyjnego.
3. Praktyki organizacyjne przed konferencją.

semestr VI:

4. Aktywny udział w konferencji (sesje tematyczne, panele dyskusyjne, aktywne uczestnictwo w dyskusji).
5. Przygotowanie materiału konferencyjnego.

WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU (KRYTERIA OCENIANIA)

Wystąpienie publiczne na konferencji naukowej, zaliczenie na podstawie złożonego sprawozdania wraz z dołączonym streszczeniem wystąpienia. Oceniane są: przygotowanie prezentacji, forma wygłoszenia prezentacji (jasność, klarowność), umiejętność odpowiedzi na pytania.

Forma zaliczenia przedmiotu:

zaliczony – zal.;

niezaliczony – nzal.;

CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY DOKTORANTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny realizowane w kontakcie bezpośrednim wynikające planu z studiów	2 x 15 godz. – 30 godzin
Inne z udziałem nauczyciela (udział w konsultacjach, egzaminie)	2 x 2 godz. – 4 godziny
Godziny realizowane samodzielnie przez doktoranta (przygotowanie do zajęć, egzaminu, napisanie referatu itp.)	2 x 13 godzin – 26 godzin
SUMA GODZIN	60 godzin
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS *	2

LITERATURA

Literatura podstawowa:	Duarte, N. (2012). <i>Persuasive presentations</i> . Harvard Business Review Press (Cambridge, Mass.). Gastel, B., & Day, R. A. (2022). <i>How to write and publish a scientific paper</i> . Bloomsbury Publishing USA.
Literatura uzupełniająca:	Feak, C. B., & Swales, J. (2009). <i>Telling a research story: Writing a literature review</i> . (No Title).

*(1 PUNKT ECTS ODPOWIADA OD 25 – 30 GODZIN CAŁKOWITEGO NAKŁADU PRACY DOKTORANTA, POTRZEBNEGO DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW)