

SYLABUS PRZEDMIOTU – SZKOŁA DOKTORSKA
CYKL KSZTAŁCENIA OD 2022/2023 DO 2026/2027

OGÓLNE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE				
Tytuł przedmiotu		Konferencja naukowa/wystawa/występ		
Nazwa jednostki realizującej przedmiot		Szkoła Doktorska w Uniwersytecie Rzeszowskim		
Typ przedmiotu (<i>obowiązkowy, fakultatywny</i>)		obowiązkowy		
Rok/semestr		2/IV, 3/VI		
Dyscyplina		Literaturoznawstwo		
Język wykładowy		Polski		
Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu		dr hab. Arkadiusz Luboń, prof. UR		
Imię i nazwisko prowadzącego przedmiot		dr hab. Arkadiusz Luboń, prof. UR		
Wymagania wstępne		Pozytywna ocena z przedmiotu o nazwie: „ <i>Wystąpienia publiczne</i> ”.		
STRESZCZENIE PRZEDMIOTU				
(syntetyczny opis treści oraz celów przedmiotu; 100-200 słów)				
Celem przedmiotu jest przygotowanie Doktoranta(-ki) do udziału w konferencjach naukowych, odbywających się zarówno w formie stacjonarnej, jak i on-line. Zakres przygotowania obejmuje omówienie źródeł informacji o konferencjach, opracowanie projektu zgłoszenia konferencyjnego i samej treści wystąpienia, jego różnorodnych form (m. in. referatu, prelekcji, postera naukowego) oraz sposobów prezentacji (tekst, prezentacja multimedialna, materiały pomocnicze) a także metod i technik argumentacji w konferencyjnych dyskusjach naukowych.				
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU I METODY WERYFIKACJI				
Symbol efektu uczenia się	Zakładane efekty uczenia się	Odniesienie do efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomie 8 PRK (symbol)	Forma zajęć dydaktycznych (w., ćw., itp.)	Metody weryfikacji (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt itp.)
Wiedza Lp.	zna i rozumie			
1	Kierunki rozwoju i najnowsze odkrycia literaturoznawcze, aktualny dorobek naukowy, w tym światowy, w zakresie badań z obszaru literaturoznawstwa.	P8S_WG2	wykład	Projekt / praca pisemna
Umiejętności Lp.	potrafi			
1	Komunikować się na tematy specjalistyczne w dyscyplinie literaturoznawstwo w stopniu umożliwiającym aktywne uczestnictwo w międzynarodowym środowisku naukowym.	P8S_UK1	wykład	Projekt / praca pisemna

2	Organizować lub uczestniczyć aktywnie w konferencjach naukowych z zakresu studiowanej dyscypliny i dyscyplin pokrewnych.	P8S_UK3	wykład	Projekt pisemna praca
3	Inicjować debatę naukową na tematy związane z literaturoznawstwem, opartą na dowodach naukowych.	P8S_UK4	wykład	Projekt pisemna praca
4	Uczestniczyć w dyskursie naukowym	P8S_UK5	wykład	Projekt / praca
5	Posługiwać się językiem obcym na poziomie B2 Europejskiego Systemu Kształcenia Językowego w stopniu umożliwiającym uczestnictwo w międzynarodowym środowisku naukowym i zawodowym.	P8S_UK6	wykład	Projekt / pisempraca / sprawozdanie / dołączonym streszczeniem wystąpienia

Kompetencje społeczne Lp.	jest gotów do			
1.	Podtrzymywania i rozwijania etosu środowisk badawczych i twórczych, prowadzenia badań naukowych w sposób niezależny, nienaruszając zasad publicznej własności wyników badań i ochrony własności intelektualnej.	P8S_KR1		Projekt / pisempraca

FORMY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH, WYMIAR GODZIN I PUNKTÓW₁

Semestr (nr)	Wykł.	Ćwiczenia	Lab.	Prakt.	Inne	Liczba pkt. ECTS
IV, VI	15+ 15 – 30 godz.	-	-	-	-	2

METODY DYDAKTYCZNE

Wykład z elementami prezentacji, konwersacja, projekt,

TREŚCI PROGRAMOWE

- Treści programowe przedmiotu rozpisane na terminy realizacji: semestr IV i semestr VI.**
- Planowanie wystąpienia konferencyjnego. Pozyskiwanie informacji o konferencjach i weryfikacja ich tematyki w odniesieniu do problematyki badawczej Doktoranta(-ki)
 - Przygotowanie zgłoszenia konferencyjnego
 - Reguły opracowania tekstu naukowego przeznaczonego do wygłoszenia w języku polskim: teoria i praktyka (analiza wybranych przykładów nagrań konferencyjnych dostępnych on-line)
 - Reguły opracowania tekstu naukowego przeznaczonego do wygłoszenia w języku obcym (angielskim): teoria i praktyka (analiza wybranych przykładów nagrań konferencyjnych dostępnych on-line)
 - Specyfika wystąpień konferencyjnych w trybie stacjonarnym i on-line
 - Różne formy uczestnictwa w konferencjach naukowych: prelekcja, referat, poster, debata.

WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU (KRYTERIA OCENIANIA)

Przygotowanie co najmniej 1 referatu i wygłoszenie go na konferencji naukowej wraz z pisemnym sprawozdaniem z uczestnictwa w konferencji.

Forma zaliczenia przedmiotu:

zaliczony – zal.;

niezaliczony – nzal.;

CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY DOKTORANTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny realizowane w kontakcie bezpośrednim wynikające planu z studiów	30 godz. - 2 x 15 godzin
Inne z udziałem nauczyciela (udział w konsultacjach, egzaminie)	5 godz. - 1 x 2 godziny, 1 x 3 godziny
Godziny realizowane samodzielnie przez doktoranta (przygotowanie do zajęć, egzaminu, napisanie referatu itp.)	25 godz. - 10 godzin sem. IV, 15 godzin sem. VI
SUMA GODZIN	60
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS	2

LITERATURA

Literatura podstawowa:	Lemmermann Heinz, <i>Sztuka debaty i dyskusowania: podstawy retoryki, techniki argumentowania</i> , tłum. B. Sierocka, Wrocław 2016. Mentzel Wolfgang, <i>Mistrzowska retoryka: sekrety przekonujących wystąpień</i> , tłum. J. Borucka, Warszawa 2009. Maćkiewicz Jolanta, <i>Jak pisać teksty naukowe? Od Myśli do tekstu</i> , Warszawa 2023.
Literatura uzupełniająca:	Allhoff Dieter, Alhoff Waltraud, <i>Sztuka przekonywania do własnych racji: retoryka i komunikacja</i> , tłum. P. Włodyga, Kraków 2008. Kenny Peter, <i>A handbook of public speaking for scientists and engineers</i> , Bristol 1984. Łasiński Gabriel, <i>Sztuka prezentacji</i> , Poznań 2000. Stępień Beata, <i>Zasady pisania tekstów naukowych. Prace doktorskie i artykuły</i> , Warszawa 2016. Wiszniewski Andrzej, <i>Jak przekonująco mówić i przemawiać</i> , Wrocław 1999.