

**SYLABUS PRZEDMIOTU – SZKOŁA DOKTORSKA
CYKL KSZTAŁCENIA OD 2022/2023 DO 2026/2027**

OGÓLNE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE				
Tytuł przedmiotu		Konferencja naukowa/wystawa/występ		
Nazwa jednostki realizującej przedmiot		Szkoła Doktorska w Uniwersytecie Rzeszowskim		
Typ przedmiotu (<i>obowiązkowy, fakultatywny</i>)		Obowiązkowy		
Rok/semestr		rok II/semestr IV; rok III/semestr VI		
Dyscyplina		literaturoznawstwo		
Język wykładowy		polski		
Imię i nazwisko koordynatora przedmiotu		prof. dr hab. Jolanta Pasterska		
Imię i nazwisko prowadzącego przedmiot		prof. dr hab. Jolanta Pasterska		
Wymagania wstępne		Umiejętność przygotowania wystąpienia publicznego, dykcja		
STRESZCZENIE PRZEDMIOTU				
<i>(syntetyczny opis treści oraz celów przedmiotu; 100-200 słów)</i>				
<p>Celem przedmiotu jest przygotowanie doktoranta do udziału w konferencji naukowej. Realizując tę nadrzędną dyrektywę współpraca będzie polegała na wybraniu odpowiednich, tzn. zgodnych z realizowanym przez doktoranta problemem badawczym, tematów konferencji i przygotowaniu pod tym kątem publicznego w nich wystąpienia. Zostanie zwrócona uwaga na sposób formułowania tematu oraz tez/hipotez wystąpienia, dobór argumentów, wnioskowanie. W tym celu analizie zostaną poddane zasady opracowania dobrego tekstu naukowego.</p>				
EFEKTY UCZENIA SIĘ DLA PRZEDMIOTU I METODY WERYFIKACJI				
Symbol efektu uczenia się	Zakładane efekty uczenia się	Odniesienie do efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomie 8 PRK (symbol)	Forma zajęć dydaktycznych (w., ćw., itp.)	Metody weryfikacji (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt itp.)
Wiedza: Lp.	zna i rozumie			
1.	Doktorant zna kierunki rozwoju i nowych ujęć w najnowszych metodologiach literaturoznawczych; posiada wiedzę na temat stanu badań w zakresie mitokrytyki i krytyki (post)feministycznej w literaturoznawstwie polskim i zagranicznym.	P8S_WG2	w.	referat
Umiejętności: Lp.	potrafi			
1.	Doktorant potrafi zaprojektować, a następnie komunikatywnie przedstawić wyniki swoich badań dotyczących retellingów mitów w literaturze na ogólnopolskiej lub międzynarodowej konferencji. Naukowej. Potrafi podjąć dyskusje, skonstruować pytania kierowane do innych badaczy.	P8S_UK1	w.	referat

2.	Doktorant potrafi organizować lub aktywnie uczestniczyć w konferencjach naukowych oraz innych wydarzeniach naukowych związanych z dyscypliną naukową literaturoznawstwo i pokrewnych.	P8S_UK3	w.	referat		
3.	Doktorant potrafi inicjować dyskusje naukowe poprzez formułowanie pytań oraz efektywnie przedstawiać argumenty dotyczące tez swojej rozprawy, a także prezentować wyniki swoich badań przed audytorium.	P8S_UK4	w.	referat, projekt, obserwacja		
4.	Doktorant potrafi brać udział w dyskursie naukowym poświęconym literaturze współczesnej poprzez udział w konferencjach naukowych i sympozjach. Potrafi przekonująco wyrażać swoje opinie dotyczące tematyki spotkań naukowych.	P8S_UK5	w.	obserwacja		
5.	Doktorant aktywnie uczestniczy w dyskusjach naukowych, wspierając wymianę wiedzy i nawiązując wartościowe relacje z innymi badaczami, również na forum międzynarodowych konferencji, gdzie wykorzystuje znajomość języków obcych.	P8S_UK6	w.	obserwacja		
Kompetencje społeczne: Lp.	jest gotów do					
1.	Doktorant jest gotowy do niezależnej efektywnej współpracy w środowisku naukowym, przyjęcia konstruktywnej krytyki w celu doskonalenia swoich badań oraz przestrzegania norm etycznych i prawnych w pracy badawczej i dydaktycznej.	P8S_KR1	w.	obserwacja		
FORMY ZAJĘĆ DYDAKTYCZNYCH, WYMIAR GODZIN I PUNKTÓW₁						
Semestr (nr)	Wykł.	Ćwiczenia	Lab.	Prakt.	Inne	Liczba pkt. ECTS
IV i VI	2 x 15 godz. – 30 godzin	-	-	-	-	2
METODY DYDAKTYCZNE						
Wykład, prezentacja multimedialna, instruktaż						
TREŚCI PROGRAMOWE						
Semestr IV						
1.	Zasady planowania i przygotowania się do wystąpienia na konferencji naukowej. Kwerenda propozycji konferencyjnych, analiza tematyki ukierunkowana na zgodność z realizowanym problemem badawczym (rozprawą doktorską) wybór odpowiednich ofert.					
2.	Zasady sporządzania dobrego tekstu naukowego. Analiza wybranych przykładów.					

3. Przygotowanie poszczególnych fragmentów referatu . Formułowanie tematu, tez/hipotez	
Semestr VI	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Kwerenda propozycji konferencyjnych, analiza tematyki ukierunkowana na zgodność z realizowanym problemem badawczym (rozprawą doktorską) wybór odpowiednich ofert. 2. Zasady organizacji i wygłaszania referatu na konferencjach międzynarodowych w języku angielskim. 3. Przygotowanie poszczególnych fragmentów referatu na konferencję międzynarodową. Formułowanie tematu, tez/hipotez, argumentowanie i formułowanie wniosków. 	
WARUNKI ZALICZENIA PRZEDMIOTU (KRYTERIA OCENIANIA)	
Przygotowanie 2 referatów i wygłoszenie ich na konferencjach naukowych w każdym z semestrów (IV i VI). Przedstawienie pisemnych sprawozdań z dołączonymi streszczeniami referatów. Semestr IV - zal. Semestr VI – zal.	
CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY DOKTORANTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS	
Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny realizowane w kontakcie bezpośrednim wynikające planu z studiów	Semestr IV – 15 godzin Semestr VI – 15 godzin
Inne z udziałem nauczyciela (udział w konsultacjach, egzaminie)	Semestr IV – 2 godziny Semestr VI – 2 godziny
Godziny realizowane samodzielnie przez doktoranta (przygotowanie do zajęć, egzaminu, napisanie referatu itp.)	Semestr IV – 15 godzin Semestr VI – 15 godzin
SUMA GODZIN	Semestr IV – 30 godzin Semestr VI – 30 godzin Semestr IV i VI (konsultacje) 4 godziny Łącznie 64 godziny
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS	2
LITERATURA	
Literatura podstawowa:	Stępień Beata, <i>Zasady pisania tekstów naukowych. Prace doktorskie i artykuły</i> , PWN, Warszawa 2016. Maćkiewicz Jolanta, <i>Jak pisać teksty naukowe? Od Myśli do tekstu</i> , PWN, Warszawa 2023 3 referaty wygłoszone na konferencjach naukowych.
Literatura uzupełniająca:	