*Załącznik nr 1.5 do Zarządzenia Rektora UR nr 12/2019*

**SYLABUS**

**dotyczy cyklu kształcenia2023-2028**

Rok akademicki 2023-2024

1. Podstawowe informacje o przedmiocie

|  |  |
| --- | --- |
| Nazwa przedmiotu | Psychologia poznawcza |
| Kod przedmiotu\* |  |
| Nazwa jednostki prowadzącej kierunek | Kolegium Nauk Społecznych |
| Nazwa jednostki realizującej przedmiot | Instytut Pedagogiki |
| Kierunek studiów | Psychologia |
| Poziom studiów | studia jednolite magisterskie |
| Profil | praktyczny |
| Forma studiów | stacjonarne |
| Rok i semestr/y studiów | I rok, semestr 2 |
| Rodzaj przedmiotu | przedmiot kształcenia kierunkowego |
| Język wykładowy | polski |
| Koordynator | dr hab. Andrzej Łukasik, prof. UR |
| Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących | dr hab. Andrzej Łukasik, prof. UR., mgr Katarzyna Tomaszek |

\* *-opcjonalni*e,*zgodnie z ustaleniami w Jednostce*

1.1.Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Semestr  (nr) | Wykł. | Ćw. | Konw. | Lab. | Sem. | ZP | Prakt. | Inne (jakie?) | **Liczba pkt. ECTS** |
| 2 | 30 | 30 |  |  |  |  |  |  | 6 |

1.2. Sposób realizacji zajęć

x zajęcia w formie tradycyjnej

☐ zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

1.3 Forma zaliczenia przedmiotu (z toku): Egzamin

2.Wymagania wstępne

|  |
| --- |
| Wiedza teoretyczna z psychologii obejmująca *Wprowadzenie do psychologii* |

3.cele, efekty uczenia się, treści Programowe i stosowane metody Dydaktyczne

3.1 Cele przedmiotu

|  |  |
| --- | --- |
| C1 | Dostarczenie terminologii i wiedzy teoretycznej z zakresu psychologii poznania,  a w szczególności teorii opisujących różne aspekty procesów poznawczych. |
| C2 | Uświadomienie złożoności procesów poznawczych i ich relacji do innych procesów psychicznych. |
| C3 | Integracja wiedzy z wiedzą wyniesioną w semestrze I (*Wprowadzenie do psychologii*). |
| C4 | Rozwój umiejętności wyjaśnianiazachowań ludzkich poprzez odwołanie się do procesów poznawczych. |
| C5 | Stymulowanie motywacji do samokształcenia. |

**3.2 Efekty uczenia się dla przedmiotu**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| EK (efekt uczenia się) | Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu  Student: | Odniesienie do efektów kierunkowych [[1]](#footnote-1) |
| EK­\_01 | definicje terminologię z zakresu psychologii poznawczej | K\_W01 |
| EK\_02 | wymienia i dokładnie charakteryzuje teorie psychologiczne wyjaśniające procesy poznawcze człowieka | K\_W02 |
| EK\_03 | wymienia i opisuje podstawowe metody badania procesów poznawczych | K\_W16 |
| EK\_04 | ma pogłębioną wiedzę na temat struktury  i mechanizmów procesów poznawczych człowieka | K\_W13 |
| EK\_05 | potrafi samodzielnie wyszukiwać informacje na temat procesów poznawczych w dostępnych bazach danych, zasobach bibliotecznych oraz Internecie. Potrafi te informacje wykorzystać do samodzielnego przygotowania się do zajęć. | K\_U01 |
| EK\_06 | potrafi interpretować zachowania ludzkie, w tym problematyczne, odwołując się do hipotez i teorii z zakresu psychologii poznawczej | K\_U04 |
| EK\_07 | potrafi podejmować się zadań grupowych  i wykorzystuje swoje umiejętności do kierowania zespołem w ramach zajęć i poza nimi. | K\_U12 |
| EK\_08 | potrafi dokonać integracji wiedzy z zakresu psychologii poznawczej z wiedzą wyniesioną  z przedmiotu *Wprowadzenie do psychologii* | K\_U19 |
| EK\_09 | wykazuje się umiejętnością krytycznej analizy swojej wiedzy oraz wykazuje motywację do samokształcenia w zakresie poszerzania wiedzy z psychologii poznawczej | K\_K01 |

**3.3Treści programowe**

1. Problematyka wykładu

|  |
| --- |
| **Treści merytoryczne** |
| Inspiracje dla psychologii poznawczej: spory filozoficzne, neobehawioryzm, metafora komputerowa; lokalizacja psychologii poznawczej w stosunku do innych obszarów psychicznego funkcjonowania człowieka. |
| Rozumienie procesów poznawczych w psychologii, kwestie definicyjne: reprezentacje umysłowe, przetwarzanie informacji; pojęcia, schematy, wiedza, rodzaje wiedzy, czynności automatyczne i kontrolowane. |
| Rola procesów poznawczych w funkcjonowaniu jednostki. |
| Właściwości procesów poznawczych. |
| Percepcja: bodziec, główne cechy percepcji, procesy „bottom – up” oraz „top – down”. |
| Uczenie się: pojęcie uczenia się, podstawowe rodzaje uczenia się. Uczenie się werbalne. Uczenie się zwierząt. |
| Wyobraźnia: rozumienie wyobraźni i wyobrażenia, teoria podwójnego kodowania Paivio, ewolucja wyobraźni, związek wyobraźni z innymi procesami psychicznymi. |
| Myślenie: natura myślenia, podstawowe rodzaje myślenia, rodzaje operacji myślowych,teorie myślenia  Rozumowanie: rozumowanie dedukcyjne, indukcyjne, warunkowe, probabilistyczne, nieformalne |
| Rola intuicji w procesach myślowych |
| Rozwiązywanie problemów: charakterystyka procesu rozwiązywania problemów, teorie rozwiązywania problemów, strategie, heurystyki. Myślenie twórcze |
| Świadomość, koncepcje świadomości. |
| Procesy językowe i produkcja mowy. Ewolucja języka.Charakterystyka języka: poziomy  i funkcje, rozumienie języka, relacje komunikacja werbalna – niewerbalna. Koncepcja języka N. Chomsky’ego |
| Wstęp do rozwoju poznawczego człowieka |
| Typy umysłu, kody umysłu, modusy umysłu |

1. Problematyka ćwiczeń audytoryjnych, konwersatoryjnych, laboratoryjnych, zajęć praktycznych

|  |
| --- |
| **Treści merytoryczne** |
| Rola procesów poznawczych w funkcjonowaniu jednostki |
| Właściwości procesów poznawczych |
| Procesy percepcji: kategoryzacja percepcyjna, cykl percepcyjny Neissera, ekologiczna koncepcja percepcji; percepcja podprogowa |
| Uwaga: procesy selekcji informacji, dystraktory; związki uwagi z percepcją |
| Pamięć: pojęcie, pamięć jako zdolność i jako proces, rodzaje, procesy i stadia pamięci, mechanizmy pamięci, modele pamięci |
| Procesy pamięciowe: fazy procesu zapamiętywania, zawodność pamięci, czyli psychologia naocznego świadka |
| Pamięć autobiograficzna |
| Procesy uczenia się: podstawowe, złożone. Powiązanie uczenia z pamięcią i innymi procesami psychicznymi. Rola uczenia się w funkcjonowaniu człowieka |
| Myślenie: pojęcia – różne koncepcje pojęć |
| Metody badania procesów poznawczych – zagadnienia podstawowe |
| Procesy poznawcze i emocjonalno-motywacyjne – integracja zagadnień |

3.4 Metody dydaktyczne

Wykład z prezentacją multimedialną

Ćwiczenia: prezentacja multimedialna, analiza tekstu z dyskusją, praca w grupach (dyskusja)

4. METODY I KRYTERIA OCENY

4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Symbol efektu | Metody oceny efektów uczenia się  (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć) | Forma zajęć dydaktycznych  (w, ćw, …) |
| EK\_ 01 | Egzamin pisemny, kolokwium, projekt - prezentacja multimedialna zespołowa dotycząca zaprojektowania eksperymentu z zakresu psychologii myślenia lub percepcji | w, ćw |
| EK\_ 02 | Egzamin pisemny, kolokwium, projekt - prezentacja multimedialna zespołowa dotycząca zaprojektowania eksperymentu z zakresu psychologii myślenia lub percepcji | w, ćw |
| EK\_03 | Kolokwium | ćw |
| EK\_04 | Egzamin pisemny, kolokwium, projekt - prezentacja multimedialna zespołowa dotycząca zaprojektowania eksperymentu z zakresu psychologii myślenia lub percepcji | w, ćw |
| EK\_05 | Obserwacja w trakcie zajęć, projekt - prezentacja multimedialna zespołowa dotycząca zaprojektowania eksperymentu z zakresu psychologii myślenia lub percepcji | ćw |
| EK\_06 | Kolokwium, projekt- prezentacja multimedialna zespołowa dotycząca zaprojektowania eksperymentu z zakresu psychologii myślenia lub percepcji | ćw |
| EK\_07 | Obserwacja w trakcie zajęć, projekt - prezentacja multimedialna zespołowa dotycząca zaprojektowania eksperymentu z zakresu psychologii myślenia lub percepcji | ćw |
| EK\_08 | Egzamin pisemny, kolokwium , projekt - prezentacja multimedialna zespołowa dotycząca zaprojektowania eksperymentu z zakresu psychologii myślenia lub percepcji | w, ćw |
| EK**\_**09 | Egzamin pisemny, kolokwium, obserwacja w trakcie zajęć, projekt - prezentacja multimedialna zespołowa dotycząca zaprojektowania eksperymentu z zakresu psychologii myślenia lub percepcji | ćw |

4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

Warunkiem zaliczenia wykładu są:

1. Obecność w trakcie zajęć (dopuszczalna jedna nieobecność nieusprawiedliwiona).
2. Pozytywna ocena z egzaminu pisemnego – test. Egzamin obejmuje treści wykładu, ćwiczeń oraz zadanych lektur.

ocena5.0 – wykazuje znajomość treści kształcenia na poziomie 93%-100% (znakomita wiedza)

ocena 4.5 – wykazuje znajomość treści kształcenia na poziomie 85%-92% (bardzo dobry poziom wiedzy z drobnymi błędami)

ocena 4.0 – wykazuje znajomość treści kształcenia na poziomie 77%-84% (dobry poziom wiedzy, z pewnymi niedociągnięciami)

ocena 3.5 – wykazuje znajomość treści kształcenia na poziomie 69%-76% (zadowalająca wiedza, z niewielką liczbą błędów)

ocena 3.0 – wykazuje znajomość treści kształcenia na poziomie 60%-68% (zadowalająca wiedza z licznymi błędami)

ocena 2.0 – wykazuje znajomość treści kształcenia poniżej 60%; (niezadowalająca wiedza, liczne błędy)

1. Obecność na wykładach (dopuszczalna jedna nieobecność nieusprawiedliwiona).

Warunkiem zaliczenia ćwiczeń jest:

1. Obecność na zajęciach (dopuszczalna jedna nieobecność nieusprawiedliwiona)
2. Pozytywna ocena z prezentacji multimedialnej zespołowej
3. Pozytywna ocena z kolokwium

Uzyskanie pozytywnej oceny z prezentacji multimedialnej zespołowej będącej wynikiem przyswojenia treści przedstawionych w trakcie wykładu oraz pogłębionych w efekcie pracy własnej studenta. Oceniane będą:

1. Przygotowanie techniczne i estetyczne prezentacji (skala od 0 do 5).

2. Szczegółowość oraz rzetelność prezentowanej wiedzy (skala od 0 do 5).

3. Aktualność i trafność wykorzystanych źródeł (skala od 0 do 5).

4. Zgodność ze standardami APA (skala od 0 do 5).

Ocena końcowa to suma ocen ze wszystkich elementów (min 0, max 20).

Skala ocen:

0-5 ndst

6-10 dst

9-13 dst plus

14-16 db

17-18 db plus

19-20 bdb

1. **CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS**

|  |  |
| --- | --- |
| **Forma aktywności** | **Średnia liczba godzinna zrealizowanie aktywności** |
| Godziny kontaktowe wynikające z harmonogramu studiów | 60 |
| Inne z udziałem nauczyciela akademickiego:  - udział w konsultacjach | 10 |
| Godziny niekontaktowe – praca własna studenta  (przygotowanie do zajęć, egzaminu, napisanie referatu itp.):  - studiowanie zadanych lektur  - przygotowanie do egzaminu  - przygotowanie do ćwiczeń  - realizacja projektu zespołowego | 15  30  20  15 |
| SUMA GODZIN | 150 |
| **SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS** | 6 |

*\* Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.*

6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU

|  |  |
| --- | --- |
| wymiar godzinowy | nie dotyczy |
| zasady i formy odbywania praktyk | nie dotyczy |

7. LITERATURA

|  |
| --- |
| **Literatura podstawowa**  Maruszewski, T. (2011).*Psychologia poznania. Umysł i świat.* Gdańsk: GWP  Sternberg, R. (2001). *Psychologia pozna*wcza. Warszawa: WSiP  Nęcka, E., Orzechowski, J., Szymura, B. (2006). *Psychologia poznawcza*. Warszawa: PWN  Klawiter, A. (red.). (2008). *Formy aktywności umysłu. Ujęcie kognitywistyczne. Emocje, percepcja, świadomość. Tom 1.* Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN  Dobrołowicz, W. (2020). Typyumysłów. *AnnalesUniversitatisMariae Curie-Skłodowska. Sectio J,Paedagogia-Psychologia, 33*(2), 9–24. DOI: http://dx.doi.org/10.17951/j.2020.33.2.9-24  Łukaszewski, W. (2003). *Wielkie pytania psychologii (r.3; r.7).* Gdańsk: GWP  Łukasik, A. (2020). Umysł nie cierpi chaosu, cz. 1 i 2, *Wgląd* 2/8 |
| **Literatura uzupełniająca:**  Gazzaniga, M. (2020). *Instynkt świadomości*. Sopot: Smak słowa  Łukasik, A. (2008). *Filogeneza i adaptacyjne funkcje ludzkiej wyobraźni (r. 3).* Rzeszów: Wydawnictwo UR  Dobrołowicz, W. (2019).*Intuicja - w stronę teorii.* Lublin: Wydawnictwo UMCS  Maruszewski, T. (2005). *Pamięć autobiograficzna*. Gdańsk: GWP  Sutherland, S. (1996). *Rozum na manowcach*. Warszawa: Książka i Wiedza  Kolańczyk, A., Fila-Jankowska, A., Pawłowska-Fusiara, M.,Sterczyński, R. (2004). *Serce w rozumie. Afektywne podstawy orientacji w otoczeniu.* Gdańsk: GWP  Cognitivepsychology. Psych126. College of the Canyons. Dostęponline 2022 |

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej

1. W przypadku ścieżki kształcenia prowadzącej do uzyskania kwalifikacji nauczycielskich uwzględnić również efekty uczenia się ze standardów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela. [↑](#footnote-ref-1)