*Załącznik nr 1.5 do Zarządzenia Rektora UR nr 7/2023*

**SYLABUS**

**dotyczy cyklu kształcenia *2024-2027***

*(skrajne daty*)

**Rok akademicki 2023/2024,**

**2024/2025**

1. Podstawowe informacje o przedmiocie

|  |  |
| --- | --- |
| Nazwa przedmiotu | Mediacje i negocjacje |
| Kod przedmiotu\* |  |
| nazwa jednostki prowadzącej kierunek | Kolegium Nauk Społecznych |
| Nazwa jednostki realizującej przedmiot | **Instytut Pedagogiki** |
| Kierunek studiów | Nauki o rodzinie |
| Poziom studiów | I |
| Profil | praktyczny |
| Forma studiów | stacjonarne |
| Rok i semestr/y studiów | Rok 1, 2, semestr 2, 3 |
| Rodzaj przedmiotu | Przedmioty specjalnościowe, sp. Pomoc i wsparcie osoby starszej i z niepełnosprawnością |
| Język wykładowy | polski |
| Koordynator | Dr Magda Urbańska |
| Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących |  |

\* *-opcjonalni*e, *zgodnie z ustaleniami w Jednostce*

1.1.Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Semestr  (nr) | Wykł. | Ćw. | Konw. | Lab. | Sem. | Zajęcia warszt. | Prakt. | Inne (jakie?) | **Liczba pkt. ECTS** |
| 2 |  | 15 |  |  |  |  |  |  | 3 |
| 3 |  |  |  |  |  | 30 |  |  | 2 |

1.2. Sposób realizacji zajęć

☐ zajęcia w formie tradycyjnej

☐ zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

1.3 Forma zaliczenia przedmiotu (z toku) (egzamin, zaliczenie z oceną, zaliczenie bez oceny)

ZALICZENIE Z OCENĄ

2.Wymagania wstępne

|  |
| --- |
| Podstawowa znajomość zagadnień z zakresu komunikacji interpersonalnej. |

3. cele, efekty uczenia się , treści Programowe i stosowane metody Dydaktyczne

3.1 Cele przedmiotu

|  |  |
| --- | --- |
| C1 | Zapoznanie studentów z wiedzą teoretyczną z zakresu komunikacji interpersonalnej oraz teoretycznych aspektów konfliktu i strategii negocjacyjnych. |
| C2 | Zapoznanie studentów z wiedzą teoretyczną z zakresu negocjacji i mediacji jako alternatywnych metod rozwiązywania konfliktów (ADR) i możliwości ich stosowania w różnych obszarach sytuacji konfliktowych: rodzinnych, karnych, w sprawach nieletnich, w środowisku oświatowym, pomocy społecznej. |
| C3 | Rozwijanie umiejętności komunikacyjnych w interakcjach społecznych, w tym w sytuacji konfliktu w rodzinie i strategiach jego rozwiązywania. |
| C3 | Rozwijanie umiejętności negocjacyjnych i mediacyjnych oraz zasad prowadzenia negocjacji mediacji w różnych sytuacjach konfliktowych. |

**3.2 Efekty uczenia się dla przedmiotu**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| EK (efekt uczenia się) | Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu | Odniesienie do efektów kierunkowych [[1]](#footnote-1) |
| EK­\_01 | Przedstawi w zaawansowanym stopniu interdyscyplinarne powiązania wiedzy dotyczącej mediacji z różnymi naukami, w tym z psychologią, pedagogiką, socjologią, prawem, filozofią. | K\_W02 |
| EK\_02 | Wykorzysta w zaawansowanym stopniu podejście mediacyjne do zidentyfikowania potrzeb i interesów osób/członków rodziny pozostających w konflikcie oraz scharakteryzuje proces negocjacji i mediacji. | K\_W09 |
| EK\_03 | Wykorzysta podstawowe umiejętności organizacyjne do planowania i realizacji zadań związanych ze wspieraniem osób i rodziny w formie mediacji. | K\_U04 |
| EK\_04 | Zaplanuje i przeprowadzi rozmowę z rodziną i przedstawicielami podmiotów środowiskowych działających na rzecz rodziny z wykorzystaniem podejścia mediacyjnego, przy użyciu różnych technik komunikacyjnych. | K\_U11 |
| EK\_05 | Dokona krytycznej oceny posiadanej wiedzy i umiejętności z zakresu mediacji. | K\_K01 |
| EK\_06 | Określi i oceni etyczne dylematy związane z wykonywaniem zawodu w kontekście prowadzenia mediacji. | K\_K04 |

**3.3 Treści programowe**

1. Problematyka wykładu

|  |
| --- |
| Treści merytoryczne |
| - |

1. Problematyka ćwiczeń audytoryjnych, konwersatoryjnych, laboratoryjnych, zajęć praktycznych

|  |
| --- |
| Treści merytoryczne |
| Komunikacja jako istota działań negocjacyjnych i mediacyjnych. |
| Konflikty – pojęcie i podłoże konfliktów, klasyfikacja konfliktów. |
| Alternatywne formy rozwiązywania konfliktów i sporów (ADR). |
| Komunikacyjne i psychologiczne aspekty konfliktu, dyskurs integracyjny. |
| Negocjacje i ich istota. |
| Strategie i techniki negocjacyjne. |
| Przygotowanie i etapy negocjacji. |
| Mediacja – pojęcie i cele mediacji, zasady mediacji, „standardy prowadzenia mediacji i postępowania mediatora”, prawne aspekty mediacji. |
| Postępowanie mediacyjne – przebieg mediacji. |
| Rola i zadania mediatora. |
| Zastosowanie negocjacji i mediacji w pracy służb społecznych - mediacje rodzinne, mediacje socjalne, negocjacje w pomocy społecznej. |
| Rodzicielski Plan Wychowawczy. |
| Negocjacje i mediacje w środowisku oświatowym – mediacje szkolne, mediacje rówieśnicze, strategie negocjacyjne w relacji nauczyciel-uczeń. |
| Sprawiedliwość naprawcza – mediacje w sprawach karnych, mediacje w sprawach osób nieletnich |
| Etyczne aspekty procesu mediacji i negocjacji. |

3.4 Metody dydaktyczne

Elementy wykładu z prezentacją multimedialną, pogadanka, dyskusja problemowa, analiza przypadków, praca w grupach, analiza tekstów z dyskusją, analiza materiałów filmowych, gry symulacyjne, ćwiczenia praktyczne.

Np.:

*Wykład: wykład problemowy, wykład z prezentacją multimedialną, metody kształcenia na odległość*

*Ćwiczenia: analiza tekstów z dyskusją, metoda projektów (projekt badawczy, wdrożeniowy, praktyczny), praca w grupach (rozwiązywanie zadań, dyskusja),gry dydaktyczne, metody kształcenia na odległość*

*Laboratorium: wykonywanie doświadczeń, projektowanie doświadczeń*

4. METODY I KRYTERIA OCENY

4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Symbol efektu | Metody oceny efektów uczenia się  (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć) | Forma zajęć dydaktycznych  (w, ćw, …) |
| EK\_01 | Kolokwium, praca projektowa, obserwacja w trakcie zajęć | Ćw. |
| EK\_02 | Kolokwium, praca projektowa, obserwacja w trakcie zajęć, | Ćw. |
| EK\_03 | Kolokwium, praca projektowa, obserwacja w trakcie zajęć | Ćw. |
| EK\_04 | Obserwacja w trakcie zajęć, dyskusja | Ćw. |
| EK\_05 | Obserwacja w trakcie zajęć, dyskusja | Ćw. |
| EK\_06 | Obserwacja w trakcie zajęć, dyskusja | Ćw. |

4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

|  |
| --- |
| Zaliczenie ćwiczeń:  - kolokwium pisemne (w semestrze 2 i 3),  - aktywność na zajęciach – wykonanie określonych zadań dydaktycznych,  - wykonanie pracy zaliczeniowej: pracy projektowej (w semestrze 2 i 3). |

**5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS**

|  |  |
| --- | --- |
| **Forma aktywności** | **Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności** |
| Godziny z harmonogramu studiów | 45 |
| Inne z udziałem nauczyciela akademickiego  (udział w konsultacjach) | 2 |
| Godziny niekontaktowe – praca własna studenta  (przygotowanie do zajęć, studiowanie literatury, przygotowanie do kolokwium, napisanie pracy projektowej) | 78 |
| SUMA GODZIN | 125 |
| **SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS** | 5 |

*\* Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.*

6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU

|  |  |
| --- | --- |
| wymiar godzinowy | Nie dotyczy |
| zasady i formy odbywania praktyk | Nie dotyczy |

7. LITERATURA

|  |
| --- |
| Literatura podstawowa:  Bargiel-Matusiewicz K., *Negocjacje i mediacje,* Warszawa 2014,  Bieniok H., *Sztuka komunikowania się, negocjacji i rozwiązywania konfliktów,* Katowice 2005,  Gójska A., *Mediacje rodzinne,* Warszawa 2014,  Gruca-Miąsik U., *Negocjacje i mediacje w kręgu pomocy, wychowania i prawa,* Rzeszów 2011,  Kalisz A., Zienkiewicz A., *Mediacja sądowa i pozasądowa. Zarys wykładu,* Warszawa 2009,  Kalisz A., Zienkiewicz A., *Polubowne rozwiązywanie konfliktów w pomocy społecznej. Komunikacja, psychologia konfliktów, negocjacje i mediacje socjalne,* Sosnowiec 2015,  *Mediacje. Teoria i praktyka,* wyd. 3 rozszerz. red. E. Gmurzyńska, R. Morek, Warszawa 2018,  Moore Ch.W., *Mediacje, praktyczne strategie rozwiązywania konfliktów,* Warszawa 2003,  Plucińska-Nowak M., *Status i oblicza mediacji w społeczeństwie polskim*, Poznań 2021,  *Prawno-psychologiczne uwarunkowania mediacji i negocjacji,* red. S.L. Stadniczeńko, Opole 2006,  Roszkowska E., *Wybrane modele negocjacji*, Białystok 2011.  *Sztuka skutecznego prowadzenia mediacji – zagadnienia prawne i ekonomiczne,* red. A. Binsztok, Wrocław 2012,  Tabernacka M., *Negocjacje i mediacje w sferze publicznej,* Warszawa 2024. |
| Literatura uzupełniająca:  Berendt, J., Panas M., Lorenc V*., Konflikt, szacunek, zgoda: porozumienie bez przemocy w praktyce biznesowej*, Gliwice 2023,  Duda A.K., Czerwińska-Jakimiuk E., Szast M., Mądry-Kupiec M., Skrzypek W., *Masz prawo do mediacji w szkole. Pedagogiczne, psychologiczne i socjologiczne uwarunkowania mediacji w szkole*, Warszawa 2021.  Duda A.K*., Masz prawo do mediacji w szkole. Zarys pracy mediatora szkolnego*, Warszawa 2019,  *Kultura praktyki przedstawicieli profesji społecznych – podejścia mediacyjne w działaniu społecznym,* pod red. E. Marynowicz-Hetki, L. Filion, D. Wolskiej-Prylińskiej, Łódź 2014,  *Mediacja w rozwiązywaniu konfliktów wieku adolescencji,* pod red. M. Leśniak, Kraków 2009,  *Mediacja. Nieletni przestępcy i ich ofiary,* pod red. B. Czarneckiej-Dzialuk, D. Wójcik, Oficyna Naukowa, Warszawa 1999,  *Mediacje sądowe i interwencja kryzysowa w teorii i praktyce*, red. L. Wirkus, M. Pięta-Chrystofiak, Gdańsk 2023,  *Rozwiązywanie sytuacji konfliktowych w wymiarze jednostkowym i społecznym,* pod red. M. Plucińskiej, Poznań 2014,  Rynkowska D., Artymiak M., *Mediacje w pracy socjalnej,* Rzeszów 2014,  *Sztuka skutecznego prowadzenia mediacji i negocjacji. Zagadnienia psychologiczne i komunikacyjne,* pod red. A. Binsztoka, Wrocław 2013. |

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej

1. W przypadku ścieżki kształcenia prowadzącej do uzyskania kwalifikacji nauczycielskich uwzględnić również efekty uczenia się ze standardów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela. [↑](#footnote-ref-1)