

OGÓLNE INFORMACJE O KIERUNKU STUDIÓW

Obowiązuje od roku akad. 2019/2020

1.	Nazwa kierunku studiów	<p>W tym polu powinna się znaleźć dokładna nazwa kierunku studiów. Taka nazwa kierunku studiów zostanie umieszczona na dyplomie ukończenia studiów.</p> <p><i>Przykład: Jazz i muzyka rozrywkowa</i></p>
2.	Poziom studiów	<p>W tym polu należy określić, czy studia są prowadzone na poziomie studiów pierwszego stopnia, studiów drugiego stopnia, lub jednolitych studiów magisterskich.</p> <p><i>Przykład: studia II stopnia</i></p>
3.	Profil studiów	<p>W tym polu należy określić, czy studia są prowadzone na profilu ogólnoakademickim, czy profilu praktycznym.</p> <p><i>Przykład: profil praktyczny</i></p>
4.	Forma lub formy studiów	<p>W tym polu należy określić, czy studia są prowadzone w formie studiów stacjonarnych czy w formie studiów niestacjonarnych.</p> <p><i>Przykład: studia stacjonarne</i></p>
5.	Liczba semestrów	<p>W polu tym należy podać informację na temat minimalnej liczby semestrów, jaka jest konieczna do uzyskania kwalifikacji na określonym poziomie kształcenia na studiach. Osobno dla studiów stacjonarnych (6 semestrów na studiach I stopnia; 7 semestrów na studiach inżynierskich I stopnia; 3 semestry na studiach II stopnia, po studiach inżynierskich; 4 semestry na studiach II stopnia, po studiach licencjackich; 9 lub 10 semestrów na jednolitych studiach magisterskich; 11 lub 12 semestrów na jednolitych studiach magisterskich).</p>

		<p>Studia niestacjonarne mogą trwać dłużej niż odpowiednie studia stacjonarne.</p> <p><i>Przykład: studia 4 semestralne</i></p>
6.	Liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów na danym poziomie	<p>W polu tym należy podać liczbę punktów ECTS określoną w programie studiów, konieczną do uzyskania kwalifikacji na określonym poziomie kształcenia. Minimalna liczba punktów ECTS wynosi:</p> <p>180 – dla studiów 6 semestralnych pierwszego stopnia, 210 – dla studiów 7 semestralnych inżynierskich pierwszego stopnia, 90 – dla studiów 3 semestralnych drugiego stopnia (po studiach inżynierskich), 120 – dla studiów 4 semestralnych drugiego stopnia (po studiach licencjackich), 300 – dla studiów 9 lub 10 semestralnych jednolitych magisterskich, 360 – dla studiów 11 lub 12 semestralnych jednolitych magisterskich.</p> <p><i>Przykład: 120 punktów ECST</i></p>
7.	Tytuł zawodowy	<p>W polu tym podajemy informację dotyczącą uzyskiwania przez absolwentów tytułów zawodowych. Zgodnie z Rozporządzeniem MNiSW w sprawie studiów:</p> <p>Absolwentom studiów pierwszego stopnia nadaje się tytuły zawodowe:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) licencjata 2) inżyniera 3) licencjata pielęgniarstwa – po uzyskaniu efektów uczenia się określonych dla studiów na kierunku pielęgniarstwo; 4) licencjata położnictwa – po uzyskaniu efektów uczenia się określonych dla studiów na kierunku położnictwo. <p>Absolwentom studiów drugiego stopnia nadaje się tytuły zawodowe :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) magistra 2) magistra inżyniera 3) magistra pielęgniarstwa – po uzyskaniu efektów uczenia

		<p>się określonych dla studiów na kierunku pielęgniarstwo.</p> <p>4) magistra położnictwa – po uzyskaniu efektów uczenia się określonych dla studiów na kierunku położnictwo.</p> <p>Absolwentom jednolitych studiów magisterskich nadaje się tytuły zawodowe:</p> <p>1) magistra</p> <p>2) lekarza – po uzyskaniu efektów uczenia się określonych dla studiów na kierunku lekarskim.</p> <p><i>Przykład: magister</i></p>
8.	<p>Przyporządkowanie kierunku studiów do dziedziny nauki i dyscypliny naukowej lub artystycznej, (określenie procentowego udziału w przypadku przyporządkowania kierunku studiów do więcej niż jednej dyscypliny oraz wskazanie dyscypliny wiodącej, w ramach której będzie uzyskiwana ponad połowa efektów uczenia się)</p>	<p>W polu tym należy podać wszystkie dziedziny nauki i dyscypliny naukowe lub artystyczne oraz określić dla każdej z dyscyplin procentowy udział, przy czym suma tych udziałów musi wynosić 100 % (Do dyscypliny wiodącej zaliczamy przedmioty ogólnouczelniane, zajęcia z technologii informacyjnych, lektoraty z języków obcych, przedmioty z dziedziny nauk humanistycznych lub społecznych w przypadku kierunków przypisanych do dyscyplin w ramach dziedzin innych niż odpowiednio nauki humanistyczne lub społeczne).</p> <p><i>Przykład 1:</i> <i>Dziedzina sztuki,</i> <i>Dyscyplina wiodąca: sztuki muzyczne – 100%</i></p> <p><i>Przykład 2:</i> <i>Dziedzina sztuki,</i> <i>Dyscyplina wiodąca: sztuki muzyczne – 90%</i> <i>Pozostałe dziedziny:</i> <i>Dziedzina nauk humanistycznych:</i> <i>Dyscyplina: nauki o sztuce – 10 %</i></p>
9.	<p>Różnice w stosunku do innych programów o podobnie zdefiniowanych celach i efektach uczenia się, prowadzonych w Uczelni i przypisanych do tej samej dyscypliny</p>	<p>W polu tym opisujemy różnice dzielące programy o podobnych efektach. Mogą to być różnice w efektach wiedzy, umiejętnościach oraz uzyskanych kompetencjach a także różnice dotyczące kwalifikacji absolwenta.</p> <p><i>Przykład 1:</i> <i>W uczelni nie ma kierunku o podobnie zdefiniowanych efektach i takim samym lub podobnym profilu absolwenta.</i></p>

		<p><i>Przykład 2:</i> <i>Przykładem podobnego kierunku jest kierunek Instrumentalistyka, jednak na kierunku Jazz i muzyka rozrywkowa kładzie się nacisk na efekty związane ze znajomością jazzowej literatury muzycznej oraz biogramów twórców dzieł muzyki jazzowej. Wiedza skupiona jest na różnych stylach i gatunkach w muzyce jazzowej i rozrywkowej.</i> <i>Student zdobywa umiejętności skoncentrowane na przygotowaniu profesjonalnych projektów muzycznych, takich jak recitale, koncerty, spektakle. Posiada wykształcone umiejętności improwizacyjne, specyficzne wyczucie fraz, swingu i rytmu. Studia doskonali umiejętności techniczne i artystyczne w dziedzinie jazzu oraz muzyki rozrywkowej. Absolwent kierunku jazz i muzyka rozrywkowa jest przygotowany do solistycznej i zespołowej działalności estradowej.</i></p>
10.	<p>Opis sylwetki absolwenta obejmujący opis ogólnych celów kształcenia oraz możliwości zatrudnienia i kontynuacji studiów</p>	<p>W polu tym należy umieścić krótki opis sylwetki absolwenta. Jakiego absolwent posiada wykształcenie, w jakiej dziedzinie, dyscyplinie, jaką absolwent zdobył wiedzę, jakie kwalifikacje. Jakimi możliwościami daje studentowi ukończenie studiów na wybranym kierunku, w jakich branżach może znaleźć pracę.</p> <p><i>Przykład: Absolwent/-ka kierunku Jazz i muzyka rozrywkowa posiada wykształcenie z zakresu nauk sztuki. Jest przygotowany/-a do prowadzenia działalności estradowej, może zajmować się profesjonalną obsługą akustyczną i nagraniową imprez kulturalnych, koncertów, festiwalu oraz różnych projektów artystycznych czy multimedialnych. Może samodzielnie zajmować się komponowaniem i aranżowaniem muzyki jazzowej i rozrywkowej. Jest przygotowany/-a do prowadzenia działalności upowszechniającej muzykę jazzową i rozrywkową w instytucjach kultury. Studia II stopnia uprawniają do pracy w placówkach kulturalnych, instytucjach kultury oraz mediach.</i></p>
11.	<p>Język prowadzonych studiów</p>	<p>Należy wpisać w jakim języku realizowany jest program studiów. Jeżeli program prowadzony jest jednocześnie w dwóch językach, należy również uwzględnić taką informację.</p> <p><i>Przykład: studia prowadzone w języku polskim</i></p>

