*Zał. nr 2.3. do Uchwały nr .. /03/2024 Senatu UR*

*z dnia 21 marca 2024 r.*

**CHARAKTERYSTYKA I WARUNKI REALIZACJI PROGRAMU STUDIÓW**

*Obowiązuje od roku akademickiego 2023/2024*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nazwa kierunku studiów** | | | | | | kulturoznawstwo | | | | |
| **Poziom studiów** | | | | | | studia II stopnia | | | | |
| **Profil studiów** | | | | | | ogólnoakademicki | | | | |
| 1. 5. | | Łączna liczba godzin zajęć | | | | st. stacjonarne | | | st. niestacjonarne | |
| 900 + 90 godz. praktyk | | |  | |
|  | | Liczba punktów ECTS dla poszczególnych dyscyplin w ogólnej liczbie punktów ECTS wymaganych do ukończenia studiów na kierunku | | | | Suma: 120 ECTS  Nauki o kulturze i religii – 96 ECTS  Historia – 24 ECTS | | | | |
| 1. 6. | | Łączna liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia | | | | st. stacjonarne | | | st. niestacjonarne | |
| 63 ECTS | | |  | |
| 1. 7. | | Liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych, nie mniejsza niż 5 pkt ECTS – w przypadku kierunków studiów przyporządkowanych do dyscyplin w ramach dziedzin innych niż odpowiednio nauki humanistyczne lub nauki społeczne | | | | W zależności od specjalności: 7-13 ECTS  heritologia - studia nad dziedzictwem kulturowym: 7 ECTS  zarządzanie instytucjami kultury: 13 ECTS  pracownik instytucji kultury**:** 9 ECTS | | | | |
| 1. 8. | | Liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć do wyboru (nie mniej niż 30% ogólnej liczby punktów ECTS) | | | | 85 ECTS | | | | |
| 1. 9. | | Liczba godzin zajęć z wychowania fizycznego (w przypadku studiów pierwszego stopnia i jednolitych studiów magisterskich prowadzonych w formie studiów stacjonarnych) | | | | Nie dotyczy | | | | |
| 1. 10. | | Łączna liczba punktów ECTS przypisana do zajęć kształtujących umiejętności praktyczne – dotyczy profilu praktycznego | | | | Nie dotyczy | | | | |
|  | | Łączna liczba punktów ECTS przypisana do zajęć związanych z prowadzoną działalnością naukową w dyscyplinie lub dyscyplinach, do których przyporządkowany jest kierunek studiów, uwzględniających przygotowanie studentów do prowadzenia działalności naukowej lub udział w tej działalności – dotyczy profilu ogólnoakademickiego | | | | W zależności od specjalności:  heritologia - studia nad dziedzictwem kulturowym: 74 ECTS  zarządzanie instytucjami kultury: 61 ECTS  pracownik instytucji kultury: 64 ECTS | | | | |
|  | | Wymiar, zasady i formy odbywania praktyk zawodowych oraz liczba punktów ECTS przypisana do praktyk | | | | Liczba godzin – 90  Czas trwania - 3 tygodnie  Punkty ECTS - 5  Sposób realizacji oraz warunki przystąpienia do realizacji praktyk:  Praktyka realizowana jest od drugiego do czwartego semestru studiów w instytucjach kultury. Zaliczenie następuje w semestrze czwartym. | | | | |
|  | | Opis sposobów weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta w trakcie całego cyklu kształcenia | | | | Dla wszystkich założonych w programie studiów efektów uczenia się zostały dobrane adekwatne i odpowiednio zróżnicowane metody ich weryfikacji. Uszczegółowienia dotyczące sposobów weryfikacji efektów uczenia się zostały przedstawione w sylabusach przedmiotów. Do najczęściej stosowanych metod należą: egzaminy pisemne, prezentacje, kolokwia, ocena z aktywności na zajęciach, obserwacja studentów w trakcie zajęć. Zaliczenie danego przedmiotu potwierdza stopień osiągnięcia przez studenta zakładanych efektów uczenia się. Weryfikacja efektów prowadzona jest na bieżąco w trakcie zajęć (testy, kolokwia, odpowiedzi ustne) oraz w trakcie końcowego zaliczenia przedmiotu. Kluczowe dla programu efekty uczenia się są również obowiązkowo sprawdzane w ramach pracy dyplomowej oraz na egzaminie dyplomowym. | | | | |
|  | | Warunki ukończenia studiów | | | | Warunkiem ukończenia studiów jest uzyskanie określonych w programie studiów efektów uczenia się i wymaganej liczby punktów ECTS, złożenie pracy dyplomowej oraz zdanie egzaminu dyplomowego. | | | | |
| **Warunki realizacji programu studiów** | | | | | | | | | | |
| **Lp.** | Przedmioty lub grupy przedmiotów | | Kierunkowe efekty uczenia się przypisane do przedmiotów/grup przedmiotów | | Liczba godzin | | | Forma zaliczenia | | Liczba pkt ECTS |
| st. stacj. | | st. niest. |
| Przedmioty ogólne | | | | | | | | | | |
| 1 | Filozofia kultury | | K\_W01, K\_W02, K\_W03, K\_U04, K\_K01 | | 45 | | - | Egzamin | | 5 |
| 2 | Estetyka | | K\_W01, K\_U01, K\_K01, K\_K04 | | 30 | | - | Zaliczenie z oceną | | 4 |
| 3 | Sztuka współczesna | | K\_W01, K\_U01, K\_U02, K\_K01, K\_K02, K\_K03, K\_K04 | | 30 | | - | Egzamin | | 4 |
| 4 | Język obcy nowożytny | | K\_U03, K\_U06, K\_K01 | | 60 | | - | Egzamin | | 4 |
| 5 | Przedmiot ogólnouczelniany\* | |  | | 30 | | - | Zaliczenie | | 2 |
| 6 | Wykład monograficzny I | | K\_W01, K\_W03, K\_U01, K\_U02, K\_K01, K\_K02 | | 30 | | - | Zaliczenie | | 2 |
| 7 | Wykład monograficzny II | | K\_W01, K\_W03, K\_U01, K\_U02, K\_K01, K\_K02 | | 30 | | - | Zaliczenie | | 2 |
| 8 | Seminarium magisterskie | | K\_W01, K\_W02, K\_W03, K\_U01, K\_U02, K\_U05, K\_K01, K\_K04 | | 120 | | - | Zaliczenie | | 36 |
|  |  | |  | | **Σ 375** | | **Σ-** |  | | **Σ 59** |
| Grupa przedmiotów kierunkowych | | | | | | | | | | |
| 9 | Antropologia kultury | | K\_W01, K\_U01, K\_U05, K\_K01, K\_K02, K\_K04 | | 45 | | - | Egzamin | | 5 |
| 10 | Metody badań kulturoznawczych | | K\_W01, K\_W02, K\_U01, K\_U07, K\_K03, K\_K04 | | 45 | | - | Zaliczenie z oceną | | 4 |
| 11 | Nowe nurty w humanistyce | | K\_W01, K\_W03, K\_U01, K\_U02, K\_K01, K\_K02 | | 60 | | - | Egzamin | | 8 |
|  |  | |  | | **Σ 150** | | **Σ** |  | | **Σ 17** |
| ~~Grupa przedmiotów kierunkowych do wyboru~~/ **specjalność**/ ~~ścieżka kształcenia w zakresie~~  HERITOLOGIA - STUDIA NAD DZIEDZICTWEM KULTUROWYM | | | | | | | | | | |
| 1 | Formy ochrony dziedzictwa kulturowego | | K\_W01, K\_W04, K\_U01, K\_K02, K\_K03 | | 45 | | - | Egzamin | | 5 |
| 2 | Dziedzictwo (nie)materialne | | K\_W01, K\_U01, K\_U04, K\_K03 | | 30 | | - | Zaliczenie z oceną | | 3 |
| 3 | Trudne dziedzictwo kulturowe | | K\_W01, K\_U01, K\_U03, K\_K02, K\_K03 | | 45 | | - | Zaliczenie z oceną | | 4 |
| 4 | Dziedzictwo na emigracji | | K\_W01, K\_W04, K\_U01, K\_U02, K\_K02 | | 15 | | - | Zaliczenie z oceną | | 2 |
| 5 | Muzealnictwo i sztuka wystawiennicza | | K\_W01, K\_U01, K\_U04, K\_K02,K\_K03 | | 30 | | - | Zaliczenie z oceną | | 3 |
| 6 | Bibliotekoznawstwo i zarządzanie informacją | | K\_W01, K\_U02, K\_U05, K\_K01, K\_K03 | | 45 | | - | Egzamin | | 5 |
| 7 | Praca w środowisku międzykulturowym | | K\_W02, K\_W03, K\_U03, K\_K02, K\_K04 | | 30 | | - | Zaliczenie z oceną | | 2 |
| 8 | Wykład monograficzny I | | K\_W01, K\_U03, K\_K02 | | 15 | | - | Zaliczenie | | 2 |
| 9 | Archiwistyka społeczna | | K\_W01, K\_W02, K\_U01, K\_U02, K\_U03, K\_K01, K\_K02 | | 30 | | - | Egzamin | | 4 |
| 10 | Instytucje sektora GLAM. Przegląd dobrych praktyk | | K\_W01, K\_U02, K\_U05, K\_K01, K\_K03 | | 30 | | - | Zaliczenie z oceną | | 2 |
| 11 | Wyzwania humanistyki XXI w. | | K\_W01, K\_W03, K\_U01, K\_U02, K\_K01, K\_K02 | | 30 | | - | Egzamin | | 4 |
| 12 | Objazd naukowy | | K\_W02, K\_W04, K\_U02, K\_K04 | | 30 | | - | Zaliczenie z oceną | | 3 |
|  |  | |  | | Σ 375 | | Σ |  | | Σ 39 |
| **Razem (suma uwzględnia przedmioty dla jednej specjalności/ jednej ścieżki kształcenia)** | | | | | Σ**900** | | Σ- |  | | Σ 115 |
| Praktyka zawodowa | | | | K\_W04, K\_U07, K\_K01 | 90 | | - | Zaliczenie z oceną | | 5 |
| **Ogółem:** | | | | | **990** | |  |  | | **120ECTS** |
|  |  | |  | |  | |  |  | |  |
| ~~Grupa przedmiotów kierunkowych do wyboru~~/ **specjalność**/ ~~ścieżka kształcenia w zakresie~~  PRACOWNIK INSTYTUCJI KULTURY | | | | | | | | | | |
| 1 | Mniejszości narodowe i etniczne Polski i ich dziedzictwo | | K\_W02, K\_U01, K\_U05, K\_K04 | | 30 | | - | Zaliczenie z oceną | | 3 |
| 2 | Bibliotekoznawstwo i zarządzanie informacją | | K\_W01, K\_U01, K\_U03, K\_K03 | | 30 | | - | Zaliczenie | | 2 |
| 3 | Instytucje kultury. Dobre praktyki | | K\_W01, K\_W04, K\_U02, K\_K03 | | 30 | | - | Zaliczenie z oceną | | 3 |
| 4 | Promocja dziedzictwa kulturowego | | K\_W01, K\_W04, K\_U01, K\_U02, K\_K03 | | 30 | | - | Egzamin | | 4 |
| 5 | Kultura popularna | | K\_W01, K\_W04, K\_U03, K\_U05, K\_K02, K\_K03 | | 45 | | - | Egzamin | | 5 |
| 6 | Praca w środowisku międzykulturowym | | K\_W01, K\_W04, K\_U01, K\_U07, K\_K01 | | 30 | | - | Zaliczenie z oceną | | 3 |
| 7 | Pozyskiwanie środków zewnętrznych | | K\_W04, K\_U03, K\_U07, K\_K03 | | 30 | | - | Zaliczenie z oceną | | 3 |
| 8 | Wykład monograficzny I | | K\_W01, K\_W03, K\_U01, K\_U02, K\_K01, K\_K02 | | 15 | | - | Zaliczenie | | 1 |
| 9 | Wykład monograficzny II | | K\_W01, K\_W03, K\_U01, K\_U02, K\_K01, K\_K02 | | 15 | | - | Zaliczenie | | 1 |
| 10 | Archiwistyka społeczna | | K\_W01, K\_W03, K\_W04, K\_U01, K\_U02, K\_U07, K\_K02, K\_K04 | | 30 | | - | Egzamin | | 4 |
| 11 | Warsztaty równościowe i antydyskryminacyjne | | K\_W04, K\_U07, K\_K02, K\_K03 | | 30 | | - | Zaliczenie z oceną | | 3 |
| 12 | Warsztat specjalnościowy. Nowe media | | K\_W04, K\_U01, K\_U03, K\_U05, K\_K02, K\_K03 | | 30 | | - | Zaliczenie z oceną | | 3 |
| 13 | Wyzwania humanistyki XXI w. | | K\_W01, K\_W03, K\_U01, K\_U02, K\_K01, K\_K02 | | 30 | | - | Egzamin | | 4 |
|  |  | |  | | Σ 375 | | Σ |  | | Σ 39 |
| **Razem (suma uwzględnia przedmioty dla jednej specjalności/ jednej ścieżki kształcenia)** | | | | | Σ**900** | | Σ- |  | | Σ 115 |
| Praktyka zawodowa | | | | K\_W04, K\_U07, K\_K01 | 90 | |  | Zaliczenie z oceną | | 5 |
| **Ogółem:** | | | | | **990** | |  |  | | **120ECTS** |
| ~~Grupa przedmiotów kierunkowych do wyboru~~/ **specjalność**/ ~~ścieżka kształcenia w zakresie~~  ZARZĄDZANIE INSTYTUCJAMI KULTURY I TURYSTYKI | | | | | | | | | | |
| 1 | Zarządzanie instytucjami kultury i turystyki | | K\_W04, K\_U03, K\_K03, K\_K04 | | 30 | | - | Zaliczenie z oceną | | 3 |
| 2 | Praca w środowisku międzykulturowym | | K\_W04, K\_U03, K\_K03, K\_K04 | | 30 | | - | Zaliczenie z oceną | | 3 |
| 3 | Źródła finansowania w kulturze i turystyce | | K\_W01, K\_W04, K\_U03, K\_U07, K\_K03, K\_K04 | | 30 | | - | Zaliczenie z oceną | | 3 |
| 4 | Organizacje pozarządowe w kulturze i turystyce | | K\_W01, K\_W04, K\_U03, K\_U07, K\_K03, K\_K04 | | 30 | | - | Zaliczenie z oceną | | 3 |
| 5 | Zasoby ludzkie w instytucjach kultury | | K\_W04, K\_U03, K\_U07, K\_K03, K\_K04 | | 15 | | - | Zaliczenie z oceną | | 2 |
| 6 | Kulturotwórcza rola mediów | | K\_W01, K\_W03, K\_W04, K\_U01, K\_U03, K\_U04, K\_K02, K\_K03 | | 30 | | - | Zaliczenie z oceną | | 3 |
| 7 | Kulturotwórcza rola bibliotek i archiwów | | K\_W01, K\_W03, K\_W04, K\_U01, K\_U03, K\_U04, K\_K02, K\_K03 | | 30 | | - | Zaliczenie z oceną | | 3 |
| 8 | Przemysł czasu wolnego | | K\_W01, K\_W04, K\_U01, K\_U03, K\_K02, K\_K03 | | 30 | | - | Zaliczenie z oceną | | 2 |
| 9 | Kultura 2.0. | | K\_W04, K\_U03, K\_U07, K\_K03, K\_K04 | | 30 | | - | Zaliczenie z oceną | | 3 |
| 10 | Kreowanie wizerunku | | K\_W02, K\_W04, K\_U02, K\_U07, K\_K03, K\_K04 | | 15 | | - | Zaliczenie z oceną | | 2 |
| 11 | Strategie w instytucjach kultury | | K\_W03, K\_W04, K\_U03, K\_U04, K\_K02, K\_K03 | | 30 | |  | Zaliczenie z oceną | | 3 |
| 12 | Wykład monograficzny | | K\_W01, K\_W03, K\_U01, K\_U02, K\_K01, K\_K02 | | 15 | | - | Zaliczenie | | 2 |
| 13 | Wyzwania humanistyki XXI w. | | K\_W04, K\_U03, K\_U04, K\_U07, K\_K03, K\_K04 | | 30 | | - | Egzamin | | 4 |
| 14 | Organizacja imprez kulturalnych | | K\_W02, K\_W04, K\_U02, K\_U03, K\_U04, K\_K01, K\_K03 | | 30 | | - | Zaliczenie z oceną | | 3 |
|  |  | |  | | Σ 375 | | Σ |  | | Σ 39 |
| **Razem (suma uwzględnia przedmioty dla jednej specjalności/ jednej ścieżki kształcenia)** | | | | | Σ**900** | | Σ- |  | | Σ 115 |
| Praktyka zawodowa | | | | K\_W04, K\_U07, K\_K01 | 90 | |  | Zaliczenie z oceną | | 5 |
| **Ogółem:** | | | | | **990** | |  |  | | **120ECTS** |
| Opis przebiegu studiów z uwzględnieniem kolejności przedmiotów, zasad wyboru przedmiotów obieralnych oraz zasad realizacji specjalności.  W trakcie pierwszego roku studiów student zobowiązany jest do odbycia szkolenia BHP oraz szkolenia bibliotecznego na zasadach określonych w uczelni.  Przedmioty ogólne, podstawowe i kierunkowe realizowane są równolegle z wybraną specjalnością. Student ma możliwość wyboru jednej specjalności spośród trzech proponowanych. Studia realizowane będą w formie hybrydowej z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość Liczba punktów ECTS, jaka będzie uzyskana w ramach kształcenia z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość, nie będzie większa niż 40% liczby punktów ECTS wymaganej do ukończenia studiów – w przypadku studiów o profilu ogólnoakademickim, zgodnie z zarządzeniem Rektora UR nr 7/2023, z dnia 31.01.2023 r (paragraf 11), oraz zarządzenia Rektora UR nr 224/2021 z dnia 25.11.2021 r. | | | | | | | | | | |

\* Przedmiot ogólnouczelniany z dziedziny nauk społecznych

Przewodniczący Senatu

Uniwersytetu Rzeszowskiego

prof. dr hab. Sylwester Czopek

Rektor