

OGÓLNE INFORMACJE O KIERUNKU STUDIÓW*Obowiązuje od roku akad. 2019/2020*

1.	Nazwa kierunku studiów	Kulturoznawstwo
2.	Poziom studiów	Studia II stopnia
3.	Profil studiów	Ogólnoakademicki
4.	Forma lub formy studiów	Studia stacjonarne
5.	Liczba semestrów	Studia 4 semestralne
6.	Liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów na danym poziomie	121
7.	Tytuł zawodowy	Magister
8.	Przyporządkowanie kierunku studiów do dziedziny nauki i dyscypliny naukowej lub artystycznej, (określenie procentowego udziału w przypadku przyporządkowania kierunku studiów do więcej niż jednej dyscypliny oraz wskazanie dyscypliny wiodącej, w ramach której będzie uzyskiwana ponad połowa efektów uczenia się)	<p>Dziedzina: nauki humanistyczne dyscyplina wiodąca:</p> <p>nauki o kulturze i religii (w zależności od specjalności) –90 %</p> <p>pozostałe dyscypliny:</p> <p>historia (w zależności od specjalności) - 10 %</p> <p>Ogółem: 100%</p>
9.	Różnice w stosunku do innych programów o podobnie zdefiniowanych celach i efektach uczenia się, prowadzonych w Uczelni i przypisanych do tej samej dyscypliny	W uczelni nie ma kierunku o podobnie zdefiniowanych efektach i takim samym lub podobnym profilu absolwenta
10.	Opis sylwetki absolwenta obejmujący opis ogólnych celów kształcenia oraz możliwości zatrudnienia i kontynuacji studiów	Absolwent kierunku kulturoznawstwo otrzymuje szerokie wykształcenie humanistyczne, a także praktyczne umiejętności związane z organizowaniem i prowadzeniem działalności kulturalnej. Absolwent kierunku ma kompetencje potrzebne do pracy oraz zarządzania instytucjami kultury i turystyki, jest przygotowany także do prowadzenia badań naukowych oraz kontynuacji studiów na III stopniu kształcenia, w dziedzinie nauk

		humanistycznych. W zakresie specjalności -Wiedza o kulturze i edukacja artystyczna w placówkach kultury - absolwent otrzymuje przygotowanie zgodnie z rozporządzeniem MNiSW w sprawie standardów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela.
11.	Język prowadzonych studiów	Język polski

OPIS ZAKŁADANYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ

Obowiązuje od roku akademickiego 2019/2020

Nazwa kierunku studiów		Kulturoznawstwo
Poziom studiów		II stopień
Profil studiów		ogólnoakademicki
Opis zakładanych efektów uczenia się dla kierunku studiów, poziomu i profilu kształcenia uwzględnia uniwersalne charakterystyki pierwszego stopnia dla poziomów 6 - 7 określone w ustawie z dnia 22 grudnia 2015 r. o Zintegrowanym Systemie Kwalifikacji (t.j. Dz. U. z 2018 r. poz. 2153 z późn. zm.) oraz charakterystyki drugiego stopnia dla poziomów 6 – 7 określone w rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 14 listopada 2018 r. (Dz. U. z 2018 r., poz. 2218) w sprawie charakterystyk drugiego stopnia efektów uczenia się dla kwalifikacji na poziomach 6 – 8 Polskiej Ramy Kwalifikacji.		
Symbol kierunkowych efektów uczenia się	Kierunkowe efekty uczenia się	Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia PRK*, **

kod na poziomie kierunku	PRK poziom 7	odwołanie do kodu składnika opisu
WIEDZA: ZNA I ROZUMIE		
K_Wo1	w pogłębionym stopniu wybrane fakty, zjawiska, procesy, metody i teorie wyjaśniające złożone zależności, stanowiące wiedzę specjalistyczną; główne tendencje rozwojowe nauk o kulturze i religii, nauk humanistycznych, społecznych oraz wybranej specjalności	P7S-WG
K_Wo2	zasadnicze elementy warsztatu badawczego kulturoznawcy	P7S-WG
K_Wo3	fundamentalne, praktyczne i teoretyczne uwarunkowania badań naukowych oraz dylematy współczesnych cywilizacji	P7S-WK
K_Wo4	zasady funkcjonowania środowiska naukowego w przestrzeni społecznej; etyczne, ekonomiczne, prawne i inne uwarunkowania różnych rodzajów działalności zawodowej, w tym zasad ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego; zasady funkcjonowania środowiska naukowego w przestrzeni społecznej oraz podstawowe zasady rozwoju i tworzenia różnych form przedsiębiorczości	P7S-WK
UMIĘJĘTNOŚCI: POTRAFI		
K_Uo1	samodzielnie zdobywać i wykorzystywać wiedzę z zakresu nauk o kulturze i religii oraz z wybranej specjalności	P7S-UW P7S-UU
K_Uo2	formułować i rozwiązywać złożone problemy z zakresu nauk o kulturze, humanistycznych i społecznych, wykonywać zadania poprzez właściwy dobór metod i narzędzi, w tym technik komunikacyjno-informacyjnych, typowych dla wybranej specjalności	P7S-UW

K_Uo3	upowszechniać i popularyzować w sposób twórczy wyniki badań naukowych; komunikować się na tematy specjalistyczne ze zróżnicowanymi kręgami odbiorców	P7S-UK
K_Uo4	przewodzić debatę naukową z zakresu nauk o kulturze i religii oraz wybranej specjalności	P7S-UK
K_Uo5	definiować cel i przedmiot badań kulturoznawczych, formułować hipotezy badawcze, wykorzystywać różnorodne metody, techniki i narzędzia badawcze oraz twórczo je stosować	P7S-UW
K_Uo6	posługiwać się językiem obcym na poziomie B2+ ESOKJ	P7S-UK
K_Uo7	planować pracę indywidualną oraz kierować zespołem wykorzystując wiedzę teoretyczną do wykonywania zadań praktycznych	P7S-UO

KOMPETENCJE SPOŁECZNE: JEST GOTÓW DO:

K_Ko1	uznawania, krytycznej oceny i weryfikowania posiadanej i zdobywanej wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz zasięgania opinii ekspertów	P7S-KK
K_Ko2	dbania o tradycję i dziedzictwo kulturowe i cywilizacyjne	P7S-KR
K_Ko3	angażowania się w życie społeczne i naukowe, inicjowanie działań na rzecz interesu publicznego, myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy	P7S-KO
K_Ko4	rozwijania i przestrzegania zasad etyki zawodowej oraz rozwijania dorobku zawodu w pracy kulturoznawcy	P7S-KR

CHARAKTERYSTYKA I WARUNKI REALIZACJI PROGRAMU STUDIÓW

Obowiązuje od roku akademickiego 2019/2020

Nazwa kierunku studiów		Kulturoznawstwo	
Poziom studiów		Studia II stopnia	
Profil studiów		Ogólnoakademicki	
1.	Łączna liczba godzin zajęć	st. stacjonarne	st. niestacjonarne
		900 + 120 godz. praktyk (w przypadku specjalności nauczycielskiej praktyki zgodnie ze standardem kształcenia nauczycieli)	
2.	Liczba punktów ECTS dla poszczególnych dyscyplin w ogólnej liczbie punktów ECTS wymaganych do ukończenia studiów na kierunku	121 Nauki o kulturze i religii – 109 ECTS Historia – 12 ECTS	
3.	Łączna liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	st. stacjonarne	st. niestacjonarne
		103 ECTS	
4.	Liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych, nie mniejsza niż 5 pkt ECTS – w przypadku kierunków studiów przyporządkowanych do dyscyplin w ramach dziedzin innych niż odpowiednio nauki humanistyczne lub nauki społeczne	W zależności od specjalności: 5-27 ECTS	
5.	Liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć do wyboru (nie mniej niż 30% ogólnej liczby punktów ECTS)	64 ECTS – 53 %	
6.	Liczba godzin zajęć z wychowania fizycznego (w przypadku studiów pierwszego stopnia i jednolitych studiów magisterskich prowadzonych w formie studiów stacjonarnych)	-	
7.	Łączna liczba punktów ECTS przypisana do zajęć kształtujących umiejętności praktyczne – dotyczy profilu praktycznego	Nie dotyczy	
8.	Łączna liczba punktów ECTS przypisana do	84 ECTS	

	zajęć związanych z prowadzoną działalnością naukową w dyscyplinie lub dyscyplinach, do których przyporządkowany jest kierunek studiów, uwzględniających przygotowanie studentów do prowadzenia działalności naukowej lub udział w tej działalności – dotyczy profilu ogólnoakademickiego	
9.	Wymiar, zasady i formy odbywania praktyk zawodowych oraz liczba punktów ECTS przypisana do praktyk	<p>Liczba godzin – 120 Czas trwania - 4 tygodnie Punkty ECTS - 12 Sposób realizacji oraz warunki przystąpienia do realizacji praktyk: Praktyka realizowana jest w trakcie drugiego i trzeciego semestru studiów, w instytucjach kultury. Zaliczenie następuje w semestrze trzecim. W przypadku specjalności nauczycielskiej, praktyki realizowane są zgodnie z rozporządzeniem MNiSW w sprawie standardów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela.</p>
10.	Opis sposobów weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta w trakcie całego cyklu kształcenia	<p>Dla wszystkich założonych w programie studiów efektów uczenia się zostały dobrane adekwatne i odpowiednio zróżnicowane metody ich weryfikacji. Uszczegółowienia dotyczące sposobów weryfikacji efektów uczenia się zostały przedstawione w sylabusach przedmiotów. Do najczęściej stosowanych metod należą: egzaminy pisemne, prezentacje, kolokwia, ocena z aktywności na zajęciach, obserwacja studentów w trakcie zajęć. Zaliczenie danego przedmiotu potwierdza stopień osiągnięcia przez studenta zakładanych efektów uczenia się. Weryfikacja efektów prowadzona jest na bieżąco w trakcie zajęć (testy, kolokwia, odpowiedzi ustne) oraz w trakcie końcowego zaliczenia przedmiotu. Kluczowe dla programu efekty uczenia się są również obowiązkowo sprawdzane w ramach pracy dyplomowej oraz na egzaminie dyplomowym.</p>
11.	Warunki ukończenia studiów	Warunkiem ukończenia studiów jest uzyskanie określonych w programie studiów efektów uczenia się i wymaganej

			liczby punktów ECTS (121), złożenie pracy dyplomowej oraz zdanie egzaminu dyplomowego			
Warunki realizacji programu studiów						
Lp	Przedmioty lub grupy przedmiotów	Kierunkowe efekty uczenia się przypisane do przedmiotów/grup przedmiotów	Liczba godzin		Forma zaliczenia	Liczba pkt ECTS
			st. stacj.	stniestacj.		
Przedmioty ogólne						
1	Filozofia kultury	K_Wo1, K_Wo2, K_Wo3, K_Uo4, K_Ko1	60	-	Egzamin	5
2	Estetyka	K_Wo1, K_Uo1, K_Ko1, K_Ko4	30	-	Egzamin	4
3	Sztuka współczesna	K_Wo1, K_Uo1, K_Uo2, K_Ko1, K_Ko2, K_Ko3, K_Ko4	30	-	Egzamin	4
4	Język obcy nowożytny	K_Uo3, K_Uo6, K_Ko1	60	-	Egzamin	6
5	Wykład ogólnouczelniany		30	-	Zaliczenie	2
6	Wykład monograficzny I	K_Wo1, K_Wo3, K_Uo1, K_Uo2, K_Ko1, K_Ko2	30	-	Zaliczenie	2
7	Wykład monograficzny II	K_Wo1, K_Wo3, K_Uo1, K_Uo2, K_Ko1, K_Ko2	30	-	Zaliczenie	2
8	Seminarium magisterskie	K_Wo1, K_Wo2, K_Wo3, K_Uo1, K_Uo2, K_Uo5, K_Ko1, K_Ko4	120	-	Zaliczenie	36
			Σ 390	Σ-		Σ 61
Grupa przedmiotów kierunkowych						
9	Antropologia kultury	K_Wo1, K_Uo1, K_Uo5, K_Ko1, K_Ko2, K_Ko4	45	-	Egzamin	5
10	Metody badań kulturoznawczych	K_Wo1, K_Wo2, K_Uo1, K_Uo7, K_Ko3, K_Ko4	45	-	Zaliczenie z oceną	3
			Σ 90	Σ		Σ 8
Grupa przedmiotów kierunkowych do wyboru/ specjalność/ ścieżka kształcenia w zakresie TURYSTYKA KULTUROWA						
1	Stosunki	K_Wo1, K_Wo4,	30	-	Zaliczenie z	3

	międzywyznaniowe w regionie	K_Uo1, K_Ko2, K_Ko3			oceną	
2	Grupy narodowościowe i etniczne w regionie	K_Wo1, K_Uo1, K_Uo4, K_Ko2, K_Ko3	60	-	Egzamin	6
3	Literatura Kresów Południowo-Wschodnich	K_Wo1, K_Uo1, K_Ko1, K_Ko4	45	-	Egzamin	5
4	Narody, kultura, stereotypy	K_Wo1, K_Uo1, K_Ko1	60	-	Zaliczenie z oceną	5
5	Kultura materialna i duchowa regionu	K_Wo2, K_Wo3, K_Uo3, K_Ko2, K_Ko4	30	-	Zaliczenie z oceną	3
6	Geografia historyczno-kulturowa	K_Wo1, K_Wo2, K_Uo3, K_Ko2	30	-	Zaliczenie z oceną	3
7	Historia podróżowania	K_Wo1, K_Wo2, K_Uo1, K_Uo2, K_Uo3, K_Ko1, K_Ko2	30	-	Zaliczenie z oceną	3
8	Turystyka miejska	K_Wo1, K_Uo5, K_Ko3	60	-	Zaliczenie z oceną	5
9	Miasta i miasteczka galicyjskie	K_Wo1, K_WUo1, K_Uo3, K_Ko2, K_Ko3	30	-	Zaliczenie z oceną	3
10	Kresowe miejsca pamięci	K_Wo1, K_Wo4, K_Uo1, K_Uo2, K_Ko2	30	-	Zaliczenie z oceną	3
11	Wykład monograficzny	K_Wo1, K_Wo3, K_Uo1, K_Uo2, K_Ko1, K_Ko2	15	-	Zaliczenie z oceną	1
			Σ 420	Σ		Σ 40
Grupa przedmiotów kierunkowych do wyboru/ specjalność/ ścieżka kształcenia w zakresie PRACOWNIK INSTYTUCJI KULTURY						
1	Kulturowy aspekt praw człowieka	K_Wo2, K_Wo4, K_Uo1, K_Uo5, K_Ko3, K_Ko4	60	-	Egzamin	6
2	Muzealnictwo i sztuka wystawiennicza	K_Wo1, K_Wo4, K_Uo1, K_Uo2, K_Ko3	60	-	Egzamin	6
3	Bibliotekoznawstwo	K_Wo1, K_Uo1, K_Uo3, K_Ko3	60	-	Egzamin	6
4	Instytucje kultury	K_Wo1, K_Wo4, K_Uo3, K_Uo5, K_Ko2, K_Ko3	30	-	Zaliczenie z oceną	2
5	Prowadzenie zespołów artystycznych	K_Wo1, K_Wo4, K_Uo1, K_Uo7, K_Ko1	45	-	Zaliczenie z oceną	4
6	Promocja środowisk	K_Wo4, K_Uo7,	30	-	Zaliczenie z	4

	lokalnych	K_Ko2, K_Ko3			oceną	
7	Organizacja wystaw i imprez artystycznych	K_Wo1, K_Wo4, K_Uo3, K_Uo7, K_Ko3, K_Ko4	30	-	Zaliczenie z oceną	3
8	Samorząd terytorialny i jego zadania	K_Wo4, K_Uo3, K_Uo1, K_Uo5, K_Ko2, K_Ko3	30	-	Zaliczenie z oceną	3
9	Polityka regionalna w UE ze specjalnym uwzględnieniem kultury	K_Wo1, K_Wo3, K_Wo4, K_Uo1, K_Uo2, K_Uo7, K_Ko2, K_Ko4	30	-	Zaliczenie z oceną	3
10	Pozyskiwanie środków zewnętrznych	K_Wo4, K_Uo7, K_Uo3, K_Ko3	30	-	Zaliczenie z oceną	2
11	Wykład monograficzny	K_Wo1, K_Wo3, K_Uo1, K_Uo2, K_Ko1, K_Ko2	15	-	Zaliczenie	1
			Σ 420	Σ		Σ 40
Grupa przedmiotów kierunkowych do wyboru/ specjalność/ ścieżka kształcenia w zakresie ZARZĄDZANIE INSTYTUCJAMI KULTURY I TURYSTYKI						
1	Zarządzanie instytucjami kultury i turystyki	K_Wo4, K_Uo3, K_Ko3, K_Ko4	30	-	Zaliczenie z oceną	3
2	Praca w środowisku międzykulturowym	K_Wo4, K_Uo3, K_Ko3, K_Ko4	30	-	Zaliczenie z oceną	3
3	Samorząd a instytucje kultury i turystyki	K_Wo4, K_Uo3, K_Ko3, K_Ko4	30	-	Zaliczenie z oceną	2
4	Źródła finansowania w kulturze i turystyce	K_Wo1, K_Wo4, K_Uo3, K_Uo7, K_Ko3, K_Ko4	45	-	Egzamin	5
5	Organizacje pozarządowe w kulturze i turystyce	K_Wo1, K_Wo4, K_Uo3, K_Uo7, K_Ko3, K_Ko4	30	-	Zaliczenie z oceną	2
6	Zasoby ludzkie w instytucjach kultury	K_Wo4, K_Uo3, K_Uo7, K_Ko3, K_Ko4	15	-	Zaliczenie z oceną	2
7	Kulturotwórcza rola mediów	K_Wo1, K_Wo3, K_Wo4, K_Uo1, K_Uo3, K_Uo4, K_Ko2, K_Ko3	30	-	Egzamin	3
8	Kulturotwórcza rola bibliotek i archiwów	K_Wo1, K_Wo3, K_Wo4, K_Uo1, K_Uo3, K_Uo4, K_Ko2, K_Ko3	30	-	Zaliczenie z oceną	2
9	Muzealnictwo i sztuka wystawiennicza	K_Wo1, K_Wo4, K_Uo1, K_Uo3, K_Ko2, K_Ko3	30	-	Zaliczenie z oceną	2
10	Marketing w kulturze i turystyce	K_Wo4, K_Uo3, K_Uo7, K_Ko3,	15	-	Zaliczenie z oceną	2

		K_Ko4				
11	Ochrona dziedzictwa kulturowego	K_Wo3, K_Wo4, K_Uo3, K_Uo4, K_Ko2, K_Ko3	30	-	Zaliczenie z oceną	3
12	Podstawy negocjacji	K_Wo2, K_Wo4, K_Uo4, K_Uo7, K_Ko3, K_Ko4	15	-	Zaliczenie z oceną	2
	Kreowanie wizerunku	K_Wo2, K_Wo4, K_Uo2, K_Uo7, K_Ko3, K_Ko4	15	-	Zaliczenie z oceną	2
13	Organizacja imprez kulturalno-turystycznych	K_Wo4, K_Uo3, K_Uo4, K_Uo7, K_Ko3, K_Ko4	30	-	Zaliczenie z oceną	3
14	Warsztat specjalnościowy	K_Wo2, K_Wo4, K_Uo2, K_Uo3, K_Uo4, K_Ko1, K_Ko3	30	-	Zaliczenie z oceną	3
15	Wykład monograficzny	K_Wo1, K_Wo3, K_Uo1, K_Uo2, K_Ko1, K_Ko2	15	-	Zaliczenie	1
			Σ 420	Σ		Σ 40
Grupa przedmiotów kierunkowych do wyboru/ specjalność/ ścieżka kształcenia w zakresie NAUCZYCIELSKA W ZAKRESIE: WIEDZY O KULTURZE I EDUKACJI ARTYSTYCZNEJ W PLACÓWKACH KULTURY						
Zgodnie z rozporządzeniem MNiSW w sprawie standardów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela						
Razem (suma uwzględnia przedmioty dla jednej specjalności/ jednej ścieżki kształcenia)			Σ 900	Σ-		Σ 109
Praktyka zawodowa			120			12
Ogółem:			1020			121ECTS
<p>Opis przebiegu studiów z uwzględnieniem kolejności przedmiotów, zasad wyboru przedmiotów obieralnych oraz zasad realizacji specjalności.</p> <p>W trakcie pierwszego roku studiów student zobowiązany jest do odbycia szkolenia bibliotecznego w formie kursu e-learningowego.</p> <p>Przedmioty ogólne, podstawowe i kierunkowe realizowane są równoległe z wybraną specjalizacją.</p>						