

SYLABUS

DOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA 2020/2021 – 2021/2022
(skrajne daty)

1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

Nazwa przedmiotu	Projektowanie konserwatorskie
Kod przedmiotu*	
Nazwa jednostki prowadzącej kierunek	Kolegium Nauk Przyrodniczych
Nazwa jednostki realizującej przedmiot	Kolegium Nauk Przyrodniczych Instytut Nauk Rolniczych, Ochrony i Kształtowania Środowiska
Kierunek studiów	Architektura krajobrazu
Poziom studiów	studia II stopnia
Profil	ogólnoakademicki
Forma studiów	stacjonarne
Rok i semestr/y studiów	rok I, semestr 2
Rodzaj przedmiotu	przedmiot specjalnościowy
Język wykładowy	j. polski
Koordinator	dr hab. inż. Zbigniew Czerniakowski prof. UR
Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących	dr inż. arch. Agata Gajdek dr inż. arch. Anna Sołtysik

* -opcjonalnie, zgodnie z ustaleniami w Jednostce

1.1. Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

Semestr (nr)	Wykł.	Ćw.	Konw.	Lab.	Sem.	ZP	Prakt.	Inne (jakie?)	Liczba pkt. ECTS
2	30			30					5

1.2. Sposób realizacji zajęć

zajęcia w formie tradycyjnej

zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

1.3 Forma zaliczenia przedmiotu (z toku) (egzamin, zaliczenie z oceną, zaliczenie bez oceny)**2. WYMAGANIA WSTĘPNE**

Przedmioty: historia i teoria kształtowania przestrzeni, wizualizacja komputerowa, projektowanie zintegrowane

3. CELE, EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE

3.1 Cele przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z zasadami wykonywania projektów konserwatorskich.
C2	Zapoznanie studentów z zasadami wykonywania prac konserwatorskich w zabytkowych założeniach parkowych i ogrodowych w oparciu o obowiązujące normy prawne, znajomość historycznych stylów obowiązujących w sztuce ogrodowej, z zastosowaniem dobrej praktyki ogrodniczej.

3.2 Efekty uczenia się dla przedmiotu

EK (efekt uczenia się)	Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu	Odniesienie do efektów kierunkowych ¹
EK_01	opisuje przyczyny uszkodzeń roślinności, architektury oraz kompozycji ogrodowych	K_Wo2; K_Wo3
EK_02	zna podstawy prawne i możliwości przyrodniczo-techniczne przeprowadzania prac konserwatorskich w historycznych parkach i ogrodach	K_Wo2; K_Wo3
EK_03	wykonuje projekty pielęgnacyjno-konserwatorskie, rewaloryzacyjne i adaptacyjne historycznych założeń ogrodowych w terenach miejskich	K_Wo4; K_Uo2; K_Uo3;
EK_04	prezentuje rezultaty swojej pracy	K_Uo5
EK_05	potrafi pracować w grupie i rozwiązywać problemy społeczności lokalnych dla dobra środowiska i kształtowanego krajobrazu	K_Ko1
EK_06	wykazuje otwartą postawę w kierunku kształcenia się i samodoskonalenia.	K_Ko2

3.3 Treści programowe

A. Problematyka wykładu

Treści merytoryczne
Podstawowe pojęcia i zagadnienia prawne z zakresu ochrony i konserwacji zabytkowych założeń ogrodowych
Konserwacja założeń ogrodowych w ujęciu historycznym
Przejawy zniszczeń materiału roślinnego i rodzaje działań konserwatorskich
Korozja biologiczna konstrukcji drewnianych
Konserwacja obiektów architektury ogrodowej.

¹ W przypadku ścieżki kształcenia prowadzącej do uzyskania kwalifikacji nauczycielskich uwzględnić również efekty uczenia się ze standardów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela.

B. Problematyka ćwiczeń audytoryjnych, konwersatoryjnych, laboratoryjnych, zajęć praktycznych

Treści merytoryczne
Zasady sporządzania dokumentacji konserwatorskiej
Rewaloryzacja układów alejowych
Rewaloryzacja szpalerów i żywopłotów
Rewaloryzacja parterów ogrodowych
Zasady budowy i konserwacji dróg i nawierzchni parkowych
Uszkodzenia i konserwacja obiektów architektury drewnianej
Projekt konserwatorski
Podsumowanie, prezentacja prac projektowych.

3.4 Metody dydaktyczne

Wykład: wykład z prezentacją multimedialną.

Ćwiczenia: projekt, praca w grupach, prezentacja multimedialna, dyskusja.

4. METODY I KRYTERIA OCENY

4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody oceny efektów uczenia się (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć)	Forma zajęć dydaktycznych (w, ćw, ...)
EK_01	egzamin pisemny	W
EK_02	egzamin pisemny	W
EK_03	projekt	ĆW
EK_04	projekt	ĆW
EK_05	obserwacja ciągła	ĆW
EK_06	obserwacja ciągła	ĆW

4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

Ćwiczenia: zaliczenie z oceną

- ustalenie oceny zaliczeniowej na podstawie ocen cząstkowych (plansza 1, plansza 2, plansza 3, plansza 4)

Wykład: egzamin-egzamin pisemny: z pytaniami otwartymi.

Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest osiągnięcie wszystkich założonych efektów uczenia się. O ocenie pozytywnej z przedmiotu decyduje liczba uzyskanych punktów (>50% maksymalnej liczby punktów): dst 51-60%, dst plus 61-70%, db 71-80%, db plus 81-90%, bdb 91-100%.

5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe wynikające z harmonogramu studiów	60
Inne z udziałem nauczyciela akademickiego (udział w konsultacjach, egzaminie)	7
Godziny niekontaktowe – praca własna studenta (przygotowanie do zajęć, egzaminu, napisanie referatu itp.)	60
SUMA GODZIN	127
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS	5

** Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.*

6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU

wymiar godzinowy	Nie dotyczy
zasady i formy odbywania praktyk	Nie dotyczy

7. LITERATURA

Literatura podstawowa: 1. Bogdanowski J. Polskie ogrody ozdobne. Historia i problemy rewaloryzacji. Arkady, Warszawa 2000. ss.: 341. 2. Czerniakowski Z.W., Dudek T. Pielęgnacja i ochrona drzew i krzewów w terenach zieleni. Wydawnictwo Uniwersytetu Rzeszowskiego, Rzeszów 2013. ss. 131. 3. Majdecki L. Ochrona i konserwacja zabytkowych założeń ogrodowych. Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 1993. ss. 383.
Literatura uzupełniająca: 1. Hobhouse P. Historia ogrodów. Wyd. Arkady. Warszawa 2016.

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej