

# Zuzanna Padiasek - autokomentarz pracy dyplomowej

Kieszonkowy zestaw do gry w szachy „Pocket Chess”

Zarówno planszę, jak i elementy do złożenia figur zaprojektowałam i wykonałam w taki sposób, aby zajmowały one możliwie niedużo miejsca, mniej niż klasyczny zestaw do gry w szachy. Chciałam by bez trudu zmieściły się choćby w plecaku, tak aby można było zabrać je ze sobą w podróż.

Projekt wpisuje się w styl życia osób aktywnych oraz tych wybierających minimalistyczny tryb życia, cechuje się również prostą, minimalistyczną estetyką.

Szachownica i figury wykonane zostały z płyty HDF (materiału ekologicznego, często powstającego z odzysku lub z odpadów przemysłu meblarskiego) w połączeniu z płytą akrylową pleksi, która wizualnie dobrze komponuje się z HDF.

Zestaw wraz z instrukcją samodzielnego złożenia oraz podstawowymi zasadami gry w szachy znajduje się w bawełnianym woreczku z logo „Pocket Chess”, do którego to doczepiona jest metka, informująca odbiorcę, co znajduje się w zestawie i dla kogo jest on przeznaczony. Każdy dwuwymiarowy element gry został przeze mnie zaprojektowany, a następnie precyzyjnie wycięty laserem.

Pomysł na pracę dyplomową zrodził się z mojego amatorskiego zainteresowania grą w szachy oraz bliskich mi wartości, którymi chciałam niejako naznaczyć ten właśnie projekt.

## Zuzanna Padiasek - życiorys

Zuzanna Padiasek (ur. 9 sierpnia 1999 roku w Janowie Lubelskim) po ukończeniu szkoły średniej w roku 2018 rozpoczęła naukę w Instytucie Sztuk Pięknych Uniwersytetu Rzeszowskiego na kierunku Grafika. Tytuł magistra obroniła w roku 2023 realizując dwa dyplomy artystyczne - w Pracowni Projektowania Graficznego II pod kierownictwem dr. hab. Wiesława Grzegorzcyka i mgr. Marcina Dudka oraz w Pracowni Druku Wklęsłego pod kierownictwem dr. hab. Pawła Bińczyckiego i dr. hab. Marcina Jachyma.