

## **Życiorys**

Urodziłam się 03.09.2000 r. w Mielcu.

Jestem absolwentką Instytutu Sztuk Pięknych, Kolegium Nauk Humanistycznych, Uniwersytetu Rzeszowskiego. Ukończyłam specjalizację Formy Projektowe i Multimedia na studiach I stopnia oraz Malarstwo i Rysunek na studiach II stopnia. Jestem laureatką Międzynarodowych Triennale Mediów Cyfrowych Radom 2021, na których zdobyłam I Miejsce w kategorii Obraz Dynamiczny oraz wyróżnienie Jurora. Brałam udział w 19 wystawach zbiorowych oraz 4 wystawach Indywidualnych. W latach 2022-2024 obejmowałam stanowisko prezesa Studenckiego Koła Naukowo-Artystycznego ZAPAŁ.

### **Sylwetka Artystyczna:**

W sztuce moim głównym obszarem zainteresowań filozoficzno-artystycznych jest człowiek oraz jego relacja z otaczającym światem oraz z samym sobą. Eksploruję tematykę związaną przede wszystkim z tożsamością, wnętrzem oraz emocjonalnością. Równie bliskie jest dla mnie zagadnienie rozkładu natury, który przetwarzam na język abstrakcji, ale również w obszarze cywilizacji zarówno w kontekście socjologicznym, jak i architektonicznym. W działaniach projektowych stawiam na łączenie mediów tradycyjnych oraz cyfrowych. W klasycznych przedstawieniach szukam ciekawych rozwiązań wizualnych, ciągle eksplorując granice kreatywności oraz funkcjonalności. Tworzę w technikach malarskich, filmowych, grafiki cyfrowej, warsztatowej, a także w obszarze mix mediów.