

**PROWADZENIE ZAJĘĆ W FORMIE ZDALNEJ**  
**W SEMESTRZE LETNIM ROKU AKADEMICKIEGO 2019/20**  
**OKRES OD 16.04 DO 14.06.2020**

Kierunek: filologia polska <b>I stopnia</b>			Całość realizowana zdalnie TAK/NIE	Liczba godzin do realizacji w sposób tradycyjny
Rok I		Adres e-mail: <a href="mailto:filologowie.polscy@gmail.com">filologowie.polscy@gmail.com</a>		
Przedmiot	Nauczyciel	Forma realizacji zajęć		
Język obcy nowożytny Język angielski	mgr Marta Janeczko	e-mail	TAK	---
Język obcy nowożytny Język francuski	mgr Beata Kawalec	Zajęcia realizowane za pośrednictwem poczty e-mail (materiały dydaktyczne, zadania, prace zaliczeniowe, linki do ćwiczeń ze słuchu); kontakt telefoniczny i mailowy	TAK	---
Język obcy nowożytny Język niemiecki	mgr Małgorzata Szpala	Udostępnianie i odbieranie plików z materiałami dydaktycznymi za pośrednictwem poczty e-mail (mail grupowy) oraz na platformie Discord, - Kahoot, Zajęcia prowadzone na platformie Discord (czat głosowy i pisany), Konsultacje w formie pisemnej (e-mail, Discord) i czatu głosowego na platformie Discord	TAK	---
Wychowanie fizyczne	Wszyscy pracownicy SWFiR	Kontakt przez e-mail, Wirtualną Uczelnię, zoom.us	TAK	---
Literatura oświeceniowa (w)	dr hab. Marek Nalepa, prof. UR	Zajęcia realizowane za pośrednictwem poczty e-mail (prace zaliczeniowe, materiały dydaktyczne)	NIE	2 godz.
Literatura oświeceniowa (ćw)	dr hab. Jolanta Kowal, prof. UR mgr Paulina Podolska	Korespondencja i wymiana plików pocztą e-mail	TAK	---
Literatura oświeceniowa (ćw)	mgr Anna Kupiszewska	Udostępnianie plików za pośrednictwem poczty e-mail lub dysku DropBox, część zajęć prowadzona online przy użyciu aplikacji Zoom	TAK	---
Arcydzieła literatury powszechnej (w)	dr hab. Marek Nalepa, prof. UR	Zajęcia realizowane za pośrednictwem poczty e-mail (prace zaliczeniowe, materiały dydaktyczne)	NIE	2 godz.
Analiza dzieła literackiego	dr Arkadiusz Luboń	Korespondencja i wymiana plików pocztą e-mail	TAK	---
Analiza dzieła literackiego	dr Elżbieta Kozłowska	e-mail (umieszczenie propozycji tekstów do analizy, wymiana plików)	TAK	---
Gramatyka opisowa języka polskiego (w)	dr hab. Wioletta Kochmańska,	e-mail (treść wykładu w formie pliku tekstowego) raz w tygodniu w dniu,	TAK	---

	prof. UR	kiedy wykład był w harmonogramie zajęć dydaktycznych		
Gramatyka opisowa języka polskiego (ćw)	dr hab. Wioletta Kochmańska, prof. UR	e-mail (zadania i ćwiczenia do wykonania z formą odesłania do korekty). Całość możliwa do zdalnej realizacji, włączając w to kolokwium sprawdzające cząstkowe	TAK	---
Gramatyka opisowa języka polskiego (ćw)	dr hab. Urszula Gajewska, prof. UR	udostępnianie plików z materiałami dydaktycznymi za pośrednictwem poczty e-mail (materiały teoretyczne, ćwiczenia, testy sprawdzające). Poprawa i ocena ćwiczeń/ testów. Konsultacje mailowe	TAK	---
Wykład monograficzny	dr Arkadiusz Luboń	Korespondencja i wymiana plików pocztą e-mail	TAK	---
Wykład monograficzny	dr hab. Tadeusz Pórchłopek, prof. UR	e-mail	TAK	---
Psychologia (ćw)	dr Małgorzata Marmola	Ćwiczenia z dni: 25.03.2020, 1.04.2020, 29.04.2020, 13.05., 27.05 zostaną zrealizowane w formie zdalnej: studenci otrzymają pliki z materiałami szkoleniowymi oraz ćwiczeniami do wykonania. Kontakt ze studentami w tych dniach w godzinach: 10-11.30	TAK	---
Psychologia (zh)	dr Małgorzata Marmola	Zajęcia z dni: 18.03.2020, 25.03.2020, 1.04.2020, 8.04.2020, 22.04.2020, 29.04.2020, 13.05, 27.05 zostaną zrealizowane w formie zdalnej: studenci otrzymają pliki z materiałami szkoleniowymi. Kontakt ze studentami w tych dniach w godzinach: 8.30-10	TAK	---
Pedagogika (ćw)	dr Agnieszka Długosz	Zajęcia za pośrednictwem dostępnych internetowych narzędzi komunikacyjnych: materiały przesłane na e-mail grupowy. Odpowiedzi na pytania na e-mail personalny	TAK	---
Pedagogika (zh)	dr Agnieszka Długosz	Zajęcia za pośrednictwem dostępnych internetowych narzędzi komunikacyjnych: materiały przesłane na e-mail grupowy. Odpowiedzi na pytania na e-mail personalny	TAK	---
Współczesna kultura miasta i regionu	dr Elżbieta Kozłowska	e-mail (umieszczanie prezentacji i opinii studentów na ich temat)	TAK	---
Podstawy tekstologii	dr hab. Maria Krauz, prof. UR	Udostępnianie i odbieranie plików tekstowych za pośrednictwem poczty e-mail (mail grupowy): 1. Regularne wysyłanie treści zajęć (wprowadzenie teoretyczne, ćwiczenia, pytania ułatwiające	TAK	---

		interpretację problemu); 2. Odbieranie i poprawa wykonanych zadań; 3. Przesyłanie komentarzy do rozwiązanych ćwiczeń. Zajęcia prowadzone są regularnie w terminie wyznaczonym w harmonogramie, a kolejne tematy są realizacją problemów wskazanych w sylabusie. Przesyłana jest literatura dostępna w plikach PDF		
Historia książki	mgr Tomasz Kasza	e-mail	TAK	---
Emisja głosu	mgr Dobrawa Kulka	e-mail, Google Classroom	TAK	---
Warsztaty ortograficzne i interpunkcyjne	dr hab. Alicja Jakubowska-Ożóg, prof. UR	e-mail 5 godz. – zajęcia zrealizowane: poprawione ćwiczenia (pełna dokumentacja elektroniczna)	TAK	---
	dr hab. Zenon Ożóg, prof. UR	e-mail 5 godz. – zajęcia wykonane	TAK	---
	dr Danuta Hejda	Udostępnianie plików z materiałami dydaktycznymi i zadaniami dla studentów przy pomocy poczty e-mail	TAK	---
	dr hab. Tadeusz Pórchłopek, prof. UR	e-mail	TAK	---

Kierunek: filologia polska I stopnia			Całość realizowana zdalnie TAK/NIE	Liczba godzin do realizacji w sposób tradycyjny
Rok II		Adres e-mail: <a href="mailto:filologiapolskaur18@gmail.com">filologiapolskaur18@gmail.com</a>		
Przedmiot	Nauczyciel	Forma realizacji zajęć		
Łacina z elementami kultury antycznej	mgr Renata Nowak	Zajęcia w formie wideokonferencji (skype lub ClickMeeting); udostępnianie plików z materiałami dydaktycznymi (poczta e-mail, dropbox)	TAK	---
Historia Polski	dr Wojciech Kwieciński	Pliki wysyłane przez pocztę e-mail - konsultacje – Skype, Messenger - zgłaszam również gotowość do przeprowadzenia wykładu drogą elektroniczną/ w zależności od możliwości technicznych uczelnianej platformy. Wykład jest prowadzony za pośrednictwem serwera komunikacyjnego Discord.	TAK	---
Język obcy nowożytny Język angielski	mgr Justyna Perlak	Skype; materiały udostępnione w poprzez linki oraz załączniki; kontrola prac pisemnych oraz dodatkowa komunikacja poprzez e-mail	TAK	---
Język obcy nowożytny Język niemiecki	mgr Małgorzata Szpala	Udostępnianie i odbieranie plików z materiałami dydaktycznymi za pośrednictwem poczty e-mail (mail grupowy) oraz na platformie Discord, - Kahoot, Zajęcia prowadzone na platformie Discord (czat głosowy i pisany), Konsultacje w formie pisemnej (e-mail, Discord) i czatu głosowego na platformie Discord	TAK	---
Język obcy nowożytny Język francuski	mgr Beata Kawalec	Zajęcia realizowane za pośrednictwem poczty e-mail (materiały dydaktyczne, zadania, prace zaliczeniowe, linki do ćwiczeń ze słuchu); kontakt telefoniczny i mailowy	TAK	---
Literatura pozytywizmu (w)	dr hab. Joanna Rusin, prof. UR	Kontakt ze studentami online, także telefoniczny	TAK	---
Literatura pozytywizmu (ćw)	dr hab. Joanna Rusin, prof. UR	Kontakt ze studentami online, także telefoniczny	TAK	---
Arcydzieła literatury powszechnej	dr hab. Kazimierz Maciąg, prof. UR	e-mail	TAK	---
Analiza dzieła literackiego	dr Arkadiusz Luboń	Korespondencja i wymiana plików pocztą e-mail	TAK	---
Stylistyka praktyczna	dr Elżbieta Kozłowska	e- mail (zamieszczenie materiału dla studentów i sprawozdań z jego realizacji)	TAK	---

Stylistyka praktyczna	dr Justyna Majchrowska	e-mail(i/lub testy oraz zadania wysłane poprzez formularze Google) Zajęcia w wymiarze 6 godzin (zgodnie z pensum) zakończone	TAK	---
	mgr Justyna Bieniek	Udostępnianie plików z materiałami dydaktycznymi za pośrednictwem e-maila. Wraz z materiałami studenci otrzymują zadania i ćwiczenia sprawdzające, które będą oceniane	TAK	---
Gramatyka historyczna języka polskiego z elementami historii języka	dr hab. Ewa Oronowicz-Kida, prof. UR	e-mail ( treść wykładu w formie pliku tekstowego)	TAK	---
Gramatyka historyczna języka polskiego z elementami historii języka	dr Małgorzata Kułakowska	Zadania z przedmiotu zostaną wysłane na adres roku (jako możliwość konsultacji proponuję też założenie grupy na FB, by studenci mieli możliwość komunikacji w grupie i komentowania zrealizowanych zadań); studenci wyślą karty zadań na adres mailowy, ocena końcowa: suma ocen za aktywność oraz ocena z zadania zdalnego	TAK	---
Metodyka nauczania literatury i języka polskiego	dr Danuta Hejda	Udostępnianie plików z materiałami dydaktycznymi i zadaniami dla studentów przy pomocy poczty e-mail	TAK	---
Warsztaty metodyczne	dr hab. Agata Kucharska-Babula	Udostępnianie plików z materiałami dydaktycznymi za pośrednictwem poczty e-mail oraz Microsoft Teams, w formie prezentacji multimedialnych, plików Word, linków; ćwiczeń, testów oraz zadań sprawdzających wiedzę uzyskaną w ramach pojedynczych zajęć – będą one systematycznie oceniane; - konsultacje dla studentów także za pośrednictwem poczty e-mail oraz Microsoft Teams	TAK	---
	dr Danuta Hejda	Udostępnianie plików z materiałami dydaktycznymi i zadaniami dla studentów przy pomocy poczty e-mail Zajęcia w wymiarze 13 godzin (zaplanowane w przydziale czynności) zostały zrealizowane do 25.03.2020	TAK	---
	mgr Erwina	e-mail, Skype	TAK	---

	Dybisz			
Warsztaty metodyczne	dr Elżbieta Kozłowska	e- mail (zamieszczanie przykładów działań dydaktycznych, w tym samodzielnie przygotowanych przez studentów)	TAK	---
Współczesna kultura miasta i regionu	dr hab. Elżbieta Mazur, prof. UR	Udostępnianie materiałów dydaktycznych za pośrednictwem poczty email; przygotowywanie ćwiczeń i zadań twórczych dla studentów; kontrola i ocena prac pisemnych oraz prezentacji	TAK	---
Praktyka śródroczna z języka polskiego w szkole podstawowej	koordynator: dr hab. Dorota Karkut, prof. UR	Dołączenie studentów poszczególnych grup do lekcji prowadzonych przez nauczycieli szkół ćwiczeń – opiekunów praktyk, z wykorzystaniem technik pracy online: przygotowanie multimedialnych materiałów dydaktycznych, udostępnianie za pośrednictwem poczty e-mail projektów metodycznych, sporządzanie notatek hospitacyjnych obserwowanych lekcji języka polskiego dla szkół podstawowych emitowanych na ogólnodostępnych kanałach TVP	TAK	---
Krytyczna analiza tekstu w praktyce redakcyjnej	dr Wojciech Maryjka	Udostępnienia materiałów i realizacja zadań przy pomocy poczty elektronicznej, praca w portalu internetowym, Messenger	TAK	---
Językowe przygotowanie tekstu	dr Danuta Hejda	Udostępnianie plików z materiałami dydaktycznymi i zadaniami dla studentów przy pomocy poczty e-mail	TAK	---
Język promocji i reklamy	dr Justyna Majchrowska	e-mail (i/lub testy oraz zadania wysyłane poprzez formularze Google	TAK	---

Kierunek: filologia polska I stopnia			Całość realizowana zdalnie TAK/NIE	Liczba godzin do realizacji w sposób tradycyjny
Rok III	Adres e-mail: <a href="mailto:filologia.polska.iii@gmail.com">filologia.polska.iii@gmail.com</a>			
Przedmiot	Nauczyciel	Forma realizacji zajęć		
Literatura po 1939 r. (w)	dr hab. Zenon Ożóg, prof. UR	e-mail pliki audio	TAK	---
Literatura po 1939 r. (ćw)	dr hab. Zenon Ożóg, prof. UR	e-mail pliki tekstowe	TAK	---
Literatura po 1939 r. (ćw)	dr Stanisław Dłuski	e-mail, komunikator Messenger na Facebooku	NIE	2 godz.
Arcydzieła literatury powszechnej (w)	dr Stanisław Dłuski	e-mail, komunikator Messenger na Facebooku	TAK	---
Krytyka literacka	dr Stanisław Dłuski	e-mail, komunikator Messenger na Facebooku	NIE	2 godz.
Teksty kultury w edukacji	dr Danuta Hejda	Udostępnianie plików z materiałami dydaktycznymi i zadaniami dla studentów przy pomocy poczty e-mail	TAK	---
Seminarium licencjackie	dr hab. Elżbieta Mazur, prof. UR	Kontakt za pośrednictwem poczty e-mail; sprawdzanie i korekta podrozdziałów i rozdziałów prac licencjackich systematycznie przesyłanych przez studentów; indywidualne konsultacje mailowe	TAK	---
Seminarium licencjackie	dr hab. Marek Nalepa, prof. UR	Zajęcia realizowane za pośrednictwem poczty e-mail (fragmenty prac licencjackich)	TAK	---
Seminarium licencjackie	dr hab. Anna Wal, prof. UR	Kontakt mailowy (indywidualny)	TAK	---
Ochrona własności intelektualnej	dr Anna Wójtowicz-Dawid	On-line wykłady poprzez uzgodnioną ze studentami platformę do komunikacji. Zajęcia zrealizowane przez platformę ClickMeeting. Zajęcia zrealizowane w całości na dzień 2020-04-09.	TAK	---
Dykcja i emisja głosu	dr Małgorzata Kułakowska	Pokazy slajdów z materiałem teoretycznym oraz linki do filmów i instrukcji dotyczących ćwiczeń relaksacyjnych, oddechowych, fonacyjnych wysłane na adres roku ( w ramach konsultacji propozycja założenia grupy na facebooku z możliwością interaktywnych komentarzy) ; zaliczenie całych zajęć w formie przygotowania prezentacji lub nagrania krótkiego wideo na temat etapów rozgrzewki głosu)	TAK	---
Literatura dla dzieci i młodzieży	dr hab. Dorota Karkut, prof. UR	Udostępnianie plików z materiałami dydaktycznymi i linków za pośrednictwem poczty e-mail;	NIE	2 godz.

		wysłanie pytań problemowych do dyskusji; sprawdzanie odpowiedzi pisemnych przesłanych przez studentów; za pośrednictwem poczty e-mail, studenci będą też przysyłać prezentacje poświęcone twórczości wybranych pisarzy dla dzieci i młodzieży, które mieli przygotować indywidualnie		
Adaptacje filmowe literatury	dr Elżbieta Kozłowska	e-mail (umieszczanie prezentacji i opinii studentów na ich temat)	TAK	---
Sztuka pisania	dr Danuta Hejda	Udostępnianie plików z materiałami dydaktycznymi i zadaniami dla studentów przy pomocy poczty e-mail	TAK	---
Projektowanie publikacji	mgr Grzegorz Wolański	Wykonanie ćwiczeń – e-mail, dropbox	TAK	---
Komputerowe przygotowanie publikacji	mgr inż. Mieczysław Koryl	e-mail, Google Classroom + Gdrive	TAK	---
Współczesna kultura miasta i regionu	dr Danuta Hejda	Udostępnianie plików z materiałami dydaktycznymi i zadaniami dla studentów przy pomocy poczty e-mail	TAK	---
	dr Wojciech Birek	Kontakt mailowy, prezentacje i zadania do realizacji na zaliczenie zajęć	TAK	---



Kierunek: filologia polska II stopnia			Całość realizowana zdalnie TAK/NIE	Liczba godzin do realizacji w sposób tradycyjny
Rok I		Adres e-mail: <a href="mailto:filologia.polska.urz16@gmail.com">filologia.polska.urz16@gmail.com</a>		
Przedmiot	Nauczyciel	Forma realizacji zajęć		
Teoria kultury	dr Arkadiusz Luboń	Korespondencja i wymiana plików pocztą e-mail	TAK	---
Język obcy nowożytny Język angielski	mgr Marta Janeczko	email	TAK	---
Język obcy nowożytny Język francuski	mgr Beata Kawalec	Zajęcia realizowane za pośrednictwem poczty e-mail (materiały dydaktyczne, zadania, prace zaliczeniowe, linki do ćwiczeń ze słuchu); kontakt telefoniczny i mailowy	TAK	---
Język obcy nowożytny Język niemiecki	mgr Małgorzata Szpala	Udostępnianie i odbieranie plików z materiałami dydaktycznymi za pośrednictwem poczty e-mail (mail grupowy) oraz na platformie Discord, - Kahoot, Zajęcia prowadzone na platformie Discord (czat głosowy i pisany), Konsultacje w formie pisemnej (e-mail, Discord) i czatu głosowego na platformie Discord	TAK	---
Metodologia badań literackich (w)	dr Arkadiusz Luboń	Korespondencja i wymiana plików pocztą e-mail	TAK	---
Metodologia badań literackich (k)	dr Arkadiusz Luboń	Korespondencja i wymiana plików pocztą e-mail	TAK	---
Metodologia badań językoznawczych (w)	prof. dr hab. Kazimierz Ożóg	Zajęcia zdalne - poczta elektroniczna, mejle	TAK	---
Metodologia badań językoznawczych (k)	prof. dr hab. Kazimierz Ożóg	Zajęcia zdalne - poczta elektroniczna, mejle	TAK	---
Konteksty literatury XIX wieku	dr hab. Joanna Rusin, prof. UR	Kontakt online ze studentami, także telefoniczny	TAK	---
Seminarium magisterskie	prof. dr hab. Stanisław Uliasz	Zdalne prowadzenie zajęć za pomocą poczty elektronicznej	TAK	---
Seminarium magisterskie	dr hab. Dorota Karkut, prof. UR	Konsultacje indywidualne za pośrednictwem poczty elektronicznej, studenci będą przysyłać napisane fragmenty rozdziałów pracy magisterskiej; sprawdzanie nadesłanych przez studentów prac i odsyłanie z uwagami	TAK	---
Seminarium magisterskie	dr hab. Janusz Pasterski, prof. UR	Praca zdalna pod nadzorem promotora, komunikacja e-mail	TAK	---

Seminarium magisterskie	dr hab. Marek Stanisław, prof. UR	e-mail	TAK	---
Metodyka nauczania literatury i języka polskiego	dr hab. Elżbieta Mazur, prof. UR	Udostępnianie materiałów dydaktycznych za pośrednictwem poczty e-mail; opracowanie przez studentów scenariusza zajęć/cyklad lekcji; informacja zwrotna (ocena prac pisemnych i dyskusja); (6 godzin zajęć z 10 godzin ogółem w przydziale czynności zrealizowano zdalnie). Zajęcia zostały zrealizowane do końca marca 2020 r.	TAK	---
	dr Danuta Hejda	Udostępnianie plików z materiałami dydaktycznymi i zadaniami dla studentów przy pomocy poczty e-mail	TAK	---
	dr hab. Tadeusz Pórchłopek, prof. UR	e-mail	TAK	---
Arteterapia	dr hab. Agata Kucharska-Babula	Udostępnianie plików z materiałami dydaktycznymi za pośrednictwem poczty e-mail, w formie prezentacji multimedialnych, plików Word, linków; ćwiczeń, testów oraz zadań sprawdzających wiedzę uzyskaną w ramach pojedynczych zajęć – będą one systematycznie oceniane; - konsultacje dla studentów także za pośrednictwem poczty e-mail	TAK	---
Podstawy edytorstwa	dr hab. Grzegorz Trościński	Udostępnianie studentom plików z materiałami dydaktycznymi za pośrednictwem poczty e-mail	TAK	---
Komputerowa edycja tekstu	mgr inż. Mieczysław Koryl	e-mail, Google Classroom + Gdrive	TAK	---
Rynek wydawniczy w Polsce	dr Mateusz Hołojuch	e-mail, referaty do zatwierdzenia, następnie po weryfikacji przez prowadzącego rozesłane do pozostałych, dyskusja w formie elektronicznej, esej naukowy – zaliczenie	TAK	---

Kierunek: filologia polska II stopnia			Całość realizowana zdalnie TAK/NIE	Liczba godzin do realizacji w sposób tradycyjny
Rok II		Adres e-mail: <a href="mailto:filologia.polskazoo@gmail.com">filologia.polskazoo@gmail.com</a>		
Przedmiot	Nauczyciel	Forma realizacji zajęć		
Seminarium magisterskie	prof. dr hab. Jolanta Pasterska	Kształcenie zdalne ( drogą mailową i poprzez Skype`a). Obejmuje sprawdzanie ostatnich rozdziałów pracy, wstępu, zakończenia oraz całości pracy magisterskiej a także konsultacje dotyczące opracowania poszczególnych zagadnień do egzaminu magisterskiego. Techniczne i organizacyjne zasady zaliczenia seminarium magisterskiego będą dostosowane do zarządzeń władz uczelni. Forma egzaminu i obrony pracy magisterskiej będzie uzależniona od decyzji władz uczelni.	TAK	---
Seminarium magisterskie	prof. dr hab. Stanisław Uliasz	Zdalne prowadzenie zajęć za pomocą poczty elektronicznej	TAK	---
Seminarium magisterskie	dr hab. Mariusz Chrostek, prof. UR	- Drogą mailową (studenci wysyłają mi kolejne fragmenty prac magisterskich, ja poprawiam błędy kolorem, po czym odsyłam im wraz z recenzją); - drogą telefoniczną (konsultacje – dokładniejsze niż porady w mailach dotyczące pisanych prac)	TAK	---
Seminarium magisterskie	dr hab. Jolanta Kowal, prof. UR	Korespondencja i wymiana plików drogą mejlową	TAK	---
Seminarium magisterskie	dr hab. Agata Paliwoda, prof. UR	Forma: email	TAK	---
Literatura i filozofia	dr hab. Joanna Rusin, prof. UR	Kontakt online ze studentami, także telefoniczny	TAK	---
Nauczanie integrujące w edukacji polonistycznej	dr hab. Dorota Karkut, prof. UR	Udostępnianie plików z materiałami dydaktycznymi oraz linków za pośrednictwem poczty e-mail; wysłanie pytań problemowych do dyskusji; sprawdzanie odpowiedzi pisemnych przesłanych przez studentów; za pośrednictwem poczty e-mail studenci będą też przysyłać prezentacje poświęcone wybranym zagadnieniom integracji na lekcjach języka polskiego, które mieli przygotować indywidualnie	TAK	---
Wprowadzenie do onomastyki	dr hab. Agnieszka Myszka, prof. UR	1. za pośrednictwem e-maila – materiały w formie prezentacji multimedialnych, plików word, linków;	TAK	---

		<p>2. wraz z materiałami studenci otrzymają ćwiczenia i testy sprawdzające wiedzę uzyskaną w ramach pojedynczych zajęć; testy będą oceniane;</p> <p>3. zlecenie przygotowania pracy badawczej na podstawie otrzymanych materiałów; ocena tej pracy;</p> <p>4. konsultacje indywidualne (w razie potrzeby) za pośrednictwem poczty elektronicznej lub innego narzędzia ustalonego z grupą</p>		
Komputerowa edycja tekstu	mgr inż. Mieczysław Koryl	e-mail, Google Classroom + Gdrive	TAK	---
Kompozycja i estetyka tekstu	mgr Grzegorz Wolański	Wykonanie ćwiczeń – e-mail, dropbox	TAK	---
Ruch wydawniczy i prawo autorskie w Polsce	dr Anna Wójtowicz-Dawid	On-line wykłady poprzez uzgodnioną ze studentami platformę do komunikacji. Zajęcia zrealizowane przez platformę ClickMeeting. Zajęcia zrealizowane w całości na dzień 2020-04-09	TAK	---