

## KULTUROZNAWSTWO

### Wykaz zajęć do realizacji w formie zdalnej

W SEMESTRZE LETNIM ROKU AKADEMICKIEGO 2019/20

**OKRES OD 16.04 DO 14.06.2020**

<b>Studia I stopnia</b>				
<b>Rok I</b>	Adres email dla I roku: <a href="mailto:kulturoznawstwo21@gmail.com">kulturoznawstwo21@gmail.com</a>		Całość realizowana zdalnie  TAK/NIE	Liczba godzin do realizacji w sposób tradycyjny
Przedmiot	Nauczyciel	Forma realizacji zajęć		
Historia kultury nowożytnej – konw.	Dr hab. prof. UR B. Lorens	Kontakt mailowy – referaty na tematy wybrane przez studentów	tak	ew. 2
Historia kultury średniowiecznej – konw.	Dr Leszek Poniewozik	kontakt mailowy	tak	-
Historia sztuki – w.	Dr J. Polaczek	Kontakt mailowy – zestaw podstawowych informacji, materiały ikonograficzne dot. poszczególnych tematów, literatura, materiały audiowizualne	tak	-
Historia sztuki – konw.	Dr J. Polaczek	Kontakt mailowy – literatura, materiały audiowizualne, praca semestralna	tak	-
Historia i kultura regionu karpackiego w średniowieczu	Dr hab. prof. UR Wioletta Zawitkowska	e-mail (referaty, prace); w razie potrzeby media społecznościowe	tak	ew. 2
Ochrona własności intelektualnej – w.	Dr hab. prof. UR Jan Pisuliński	kontakt mailowy	tak	-
Podstawy antropologii kultury – w.	Dr T. Kosiek	Kontakt mailowy – artykuły naukowe	tak	-
Podstawy antropologii kultury – konw.	Dr T. Kosiek	Kontakt mailowy – artykuły plus praca badawcza	tak	ew. 2
Etnografia regionu karpackiego – konw.	Dr T. Kosiek	Kontakt mailowy – artykuły i praca semestralna	tak	ew. 2

Teoria kultury – konw.	Dr hab. prof. UR A. Uljasz	Kontakt mailowy	tak	-
Komputerowy skład tekstu – konw.	Dr R. Czupryk	kontakt mailowy	tak	-
Twórcze pisanie o kulturze – konw.	Prof. A. Jamrozek-Sowa	Kontakt mailowy – artykuły, materiały audiowizualne, praca pisemna	tak	-
Wiedza o literaturze i teatrze – w.	Prof. A. Jamrozek-Sowa	Kontakt mailowy – artykuły naukowe, teksty literackie, materiały audiowizualne, nagrania radiowe	tak	-
Wiedza o literaturze i teatrze – ćw.	Prof. A. Jamrozek-Sowa	Kontakt mailowy – teksty literackie, materiały audiowizualne, nagrania radiowe	tak	-
Lektorat języka angielskiego	dr P. Kucharska-Budzik	Przesyłanie materiałów dydaktycznych, skany, linki drogą elektroniczną	tak	-
Lektorat języka niemieckiego	Mgr M. Szpala	Kontakt mailowy, Discord	tak	-
WF	Mgr Jacek Krawczyk – dziewczęta Mgr Mateusz Salamon - chłopcy	Ustalenia w Centrum Sportu i Rekreacji	tak	-

<b>Studia I stopnia</b>				
<b>Rok II</b>		Adres email dla II roku: <a href="mailto:kulturoznawstwo2018ur@gmail.com">kulturoznawstwo2018ur@gmail.com</a>	Całość realizowana zdalnie TAK/NIE	Liczba godzin do realizacji w sposób tradycyjny
Przedmiot	Nauczyciel	Forma realizacji zajęć		
Wstęp do filozofii kultury – w.	Dr J. Skrzypek-Faluszczyk	Kontakt mailowy	tak	-
Analiza i interpretacja tekstu literackiego – konw.	Prof. A. Wal	Kontakt mailowy (artykuły naukowe, pisemna praca zaliczeniowa)	tak	-
Proseminarium	Dr Z. Lenart	Kontakt mailowy	tak	-
Sztuka regionu	Dr Janusz	Kontakt mailowy	tak	-

podkarpackiego	Polaczek			
Wprowadzenie do badań folklorystycznych – w.	Dr S. Łysiak	kontakt mailowy – przygotowanie pracy zaliczeniowej z teorii folkloru	tak	-
Wprowadzenie do badań folklorystycznych – konw.	Dr S. Łysiak	kontakt mailowy – praca semestralna przygotowana przez studenta o wybranym twórcy folkloru	tak	-
Warsztaty teatralne – warszt.	Dr S. Łysiak	kontakt mailowy – wybór wierszy do recytacji oraz tekstów scenek teatralnych, przygotowanie teoretyczne. Druga część to zajęcia w formie tradycyjnej – warsztatowej.	tak	-
Wybrane zagadnienia z teorii teatru – w.	Dr S. Łysiak	Kontakt mailowy – przygotowanie pracy zaliczeniowej z teorii teatru	tak	-
Projekt w kulturze – konw.	Mgr E. Jurasz	Media społecznościowe (fb, wykład przez aplikację zoom), kontakt e-mailowy	tak	-
Kultura współczesna	Prof. E. Rączy	Kontakt mailowy, prezentacje	tak	ew. 2
Język niemiecki – lekt.	Dr A. Czech-Rogoyska	kontakt mailowy, media społecznościowe	tak	-
Język angielski – lekt.	Mgr A. Nahurska	kontakt mailowy	tak	-
Historia i kultura regionu karpackiego w XIX w. –	Dr hab. prof. UR Jerzy Kuzicki	kontakt mailowy, media społecznościowe, Skype	tak	-
Warsztat naukowy kulturoznawcy – konw.	Dr T. Kosiek	Kontakt mailowy – projekt badawczy i praca zaliczeniowa	tak	-

<b>Studia I stopnia</b>			Całość realizowana zdalnie TAK/NIE	Liczba godzin do realizacji w sposób tradycyjny
<b>Rok III</b>	Adres email dla III roku <a href="mailto:peInakulturka3@gmail.com">peInakulturka3@gmail.com</a>			
Przedmiot	Nauczyciel	Forma realizacji zajęć		

Wykład monograficzny – w.	Prof. P. Sierżęga	W formie tradycyjnej (do przeprowadzenia został jeden wykład)	tak	-
Warsztaty teatralne – warszt.	Dr S. Łysiak	Kontakt mailowy – wybór wierszy i tekstów scenek teatralnych do działań warsztatowych. Druga część to zajęcia w formie warsztatowej	tak	-
Wykład monograficzny – w.	Prof. A. Bonusiak	kontakt mailowy, media społecznościowe	tak	-
Kultura audiowizualna i nowe media w kulturze –	Prof. A. Uljasz	Kontakt mailowy	tak	-
Kultura audiowizualna i nowe media w kulturze	Prof. A. Uljasz	Kontakt mailowy	tak	-
Seminarium licencjackie	Dr hab. prof. UR Sabina Rejman	indywidualny kontakt ze studentem przez e-mail	tak	-
Seminarium licencjackie	Dr hab. prof. UR Krzysztof Mroczkowski	kontakt mailowy, media społecznościowe	tak	-
Seminarium licencjackie	dr Janusz Polaczek	kontakt mailowy	tak	-
Seminarium licencjackie	Dr Jarosław Kinal	kontakt mailowy, Skype, Messenger w ustalonych z seminarzystami terminach	tak	-
Seminarium licencjackie	Dr Dariusz Opaliński	Kontakt mailowy	tak	-
Seminarium licencjackie	Dr Franciszek Faluszczyk	Kontakt mailowy	tak	-
Seminarium licencjackie	Dr Wojciech Kwieciński	e-mail/Skype/Messenger	tak	-
<b>Blok przedmiotów ogólnouczelnianych</b>				
Kultura w regionie – ów.	Dr Dariusz Opaliński	e-mail (prace i referaty do przygotowania przez studentów), forma tradycyjna – zajęcia terenowe (maj i czerwiec),	tak	-

		wirtualna uczelnia		
Kultura w regionie – w.	Dr D. Opaliński	e-mail, w formie tradycyjnej (maj i czerwiec)	tak	-

Studia II stopnia			Całość realizowana zdalnie TAK/NIE	Liczba godzin do realizacji w sposób tradycyjny
Rok I SUM		Adres email: <a href="mailto:kult.ur@wp.pl">kult.ur@wp.pl</a>		
Przedmiot	Nauczyciel	Forma realizacji zajęć		
Lektorat jęz. Niemieckiego – lekt.	Mgr M. Szpala	Kontakt mailowy, Discord	tak	-
Filozofia kultury – konw.	Dr I. Pasternak	kontakt mailowy	tak	-
Filozofia kultury – w.	Dr J. Skrzypek-Faluszczyk	kontakt mailowy	tak	-
Wykład monograficzny – w.	Prof. L. Słupecki	Skype	tak	-
Lektorat jęz. Angielskiego – lekt.	Mgr A. Nahurska	kontakt mailowy, skype	tak	-
Organizacja imprez turystyczno-kulturalnych – konw.	Mgr E. Jurasz	Media społecznościowe (fb, wykład przez aplikację zoom), kontakt e-mailowy	tak	-
Praca w środowisku międzykulturowym – konw.	Mgr E. Jurasz	Media społecznościowe (fb, wykład przez aplikację zoom), kontakt e-mailowy	tak	-
Zarządzanie instytucjami kultury i turystyki –konw.	Prof. T. Zych	kontakt mailowy, media społecznościowe	tak	-
Metody badań kulturoznawczych	Dr T. Kosiek	Kontakt mailowy – projekt badawczy i praca zaliczeniowa	tak	-
Ochrona dziedzictwa kulturowego – konw.	Dr hab. K. Mroczkowski	Kontakt mailowy – prezentacje ćwiczeniowe rozsyłane w obrębie członków grupy ćwiczeniowej i praca zaliczeniowa	tak	-
Zasoby ludzkie w instytucjach kultury – konw.	Dr hab. K. Mroczkowski	Kontakt mailowy – prezentacje ćwiczeniowe rozsyłane w obrębie członków grupy ćwiczeniowej i praca zaliczeniowa	tak	-

Seminarium magisterskie	Dr Tomasz Kosiek	Kontakt mailowy	tak	-
Seminarium magisterskie	Uljasz	Kontakt mailowy	tak	-
Seminarium magisterskie	Dr hab. prof. UR Andrzej Bonusiak	Kontakt mailowy	tak	-
Seminarium magisterskie	Dr Jarosław Kinal	Konsultacje w formie email oraz za pośrednictwem Skype i/lub Messenger w ustalonych z seminarzystami terminach godzinowych	tak	-
Seminarium magisterskie	Dr Zbigniew Lenart	Kontakt mailowy	tak	-
Seminarium magisterskie	Dr Sylwester Łysiak	kontakt mailowy, media społecznościowe	tak	-
Seminarium magisterskie	Dr hab. prof. UR Tadeusz Zych	kontakt mailowy, media społecznościowe	tak	-

<b>Studia II stopnia</b>			Całość realizowana zdalnie TAK/NIE	Liczba godzin do realizacji w sposób tradycyjny
<b>Rok II SUM</b>		Adres email: <a href="mailto:kultu.sum.ur@o2.pl">kultu.sum.ur@o2.pl</a>		
Przedmiot	Nauczyciel	Forma realizacji zajęć		
Muzealnictwo i sztuka wystawiennicza – wyk.	Prof. T. Zych	kontakt mailowy, media społecznościowe	tak	-
Kulturotwórcza rola bibliotek i archiwów – w. , ćw	Prof. A. Uljasz	Kontakt mailowy	tak	-
Seminarium magisterskie	Sabina Rejman (studenci: pp. Ł. Bizoń, J. Krzanowska, K. Kwak, W. Pankiewicz)	indywidualny kontakt ze studentami przez e-mail	tak	-
Seminarium magisterskie	Dr Sylwester Łysiak	bezpośredni kontakt z seminarzystami za pośrednictwem maila i	tak	-

		mediów społecznościowych		
Seminarium magisterskie	Dr Wojciech Kwieciński	e-mail/Skype/Messenger	Tak	-
Seminarium magisterskie	Dr hab. Krzysztof Mroczkowski	kontakt mailowy, media społecznościowe	tak	-