

MUZEOLOGIA

PROWADZENIE ZAJĘĆ W FORMIE ZDALNEJ

W SEMESTRZE LETNIM ROKU AKADEMICKIEGO 2019/20

OKRES OD 16.04 DO 14.06.2020

		1. Dr hab. GRAŻYNA STOJAK, prof. UR		Całość realizowana zdalnie TAK/NIE	Liczba godzin do realizacji w sposób tradycyjny
I stopień Rok III					
Przedmiot	Forma realizacji zajęć:				
Edukacja muzealna – 15 godz./tyg.	wykład	Zajęcia w czasie określonym przez harmonogram za pośrednictwem dostępnych internetowych narzędzi komunikacyjnych: e-mail grupowy lub personalny, Messenger, Fb udostępnianie plików z opracowanymi prezentacjami przez e-mail grupowy		TAK	--
Nowe formy popularyzacji dóbr kultury 15 godz./tyg.	wykład	Zajęcia w czasie określonym przez harmonogram za pośrednictwem dostępnych internetowych narzędzi komunikacyjnych: prezentacja PP przesyłana na e-mail grupowy oraz odpowiedzi na pytania na e-mail personalny, Messenger, Fb, udostępnianie dodatkowych plików tematycznych przez e-mail grupowy		TAK	--
II stopień Rok I					
Przedmiot	Forma realizacji zajęć:				
Seminarium magisterskie 15 godz./tyg.	seminarium	Kontakt przez e-mail personalny, w razie potrzeby telefoniczny lub za pomocą Messengera, Fb lub inne media.		TAK	--
II stopień Rok II					
Przedmiot	Forma realizacji zajęć				
Seminarium magisterskie 15 godz./ tyg	seminarium	Kontakt przez e-mail personalny, w razie potrzeby telefoniczny lub za pomocą Messengera, Fb lub inne media			
2. dr MACIEJ DĘBIEC				Całość realizowana zdalnie TAK/NIE	Liczba godzin do realizacji w sposób tradycyjny
I stopień Rok I i III					

Przedmiot	Forma realizacji zajęć		
I/Muz/Ist. Wstęp do archeologii (W) (Ćw)	Email, skype, wetransfer Drogą emailową studenci dostali już materiały w formie pdf, z których mają się przygotować, prześlę też podręcznik w formie pdf	TAK	--
III/Muzeo/Ist/S Nowe formy popularyzacji dóbr kultury (Kon)	Email, skype, wetransfer Prowadzę już zajęcia ze studentami poprzez wspólnym email przesyłają mi prezentacje w power point oraz tekst w pliku worda, który następnie odsyłam i poprawiają go/uzupełniają. Mają również wziąć udział w transmisjach Muzeum w Biskupinie o archeologii i następnie przygotować o tym referaty oraz komentarze	TAK	--
3. dr AGNIESZKA DŁUGOSZ		Całość realizowana zdalnie TAK/NIE	Liczba godzin do realizacji w sposób tradycyjny
Stopień II Rok I			
Przedmiot	Forma realizacji zajęć		
Podstawy dydaktyki (wykład, ćwiczenia)	Materiały do samodzielnego studiowania (okres 11.03-30.04) przesłane zostaną studentom na konto grupowe, pytania i odpowiedzi na ich konta e-mail	TAK	--
4. dr WŁADYSŁAWA JASTRZĘBSKA –		Całość realizowana zdalnie TAK/NIE	Liczba godzin do realizacji w sposób tradycyjny
II stopień Rok I			
Przedmiot	Forma realizacji zajęć		
Ekonomia muzeów	<u>Ćwiczenia:</u> 1. przesyłanie studentom zadań wynikających z treści sylabusu, 2. przesyłanie autorskich materiałów dydaktycznych, 3. udzielanie wskazówek ułatwiających wykonanie zadanych prac, 4. Sprawdzanie nadesłanych przez studentów prac oraz przekazywanie im informacji o uzyskanych wynikach i ocenach. <u>z wykorzystaniem:</u> - e-mail, - ogłoszeń w Wirtualnej Uczelni, - konsultacji przy pomocy komunikatora wybranego przez studentów.	TAK	--

	<u>Wykłady:</u> przesyłanie autorskich materiałów dydaktycznych zawierających treści wykładów zgodnie z sylabusem za pomocą: - e-mail, - ogłoszeń w Wirtualnej Uczelni.		
5. Dr hab. Romana Kolarzowa, prof. UR		Całość realizowana na zdalnie TAK/NIE	Liczba godzin do realizacji w sposób tradycyjny
I stopień Rok I			
Przedmiot	Forma realizacji zajęć		
Historiozofia 15 g wykład, 15 godz. konwersatorium	W czasie zaplanowanych zajęć w harmonogramie – będą odbywać się zajęcia w formie przekazywanej przez Internet; ponadto – wg potrzeby -udostępnianie plików z materiałami dydaktycznymi, omawianie efektów pracy własnej studentów na określony temat, podany w e – meilach dla całej grupy. Odpowiedzi na pytania za pośrednictwem indywidualnej poczty e-mail, Skype, Messengera lub innych komunikatorów.	TAK	--
6. Dr hab. Wiesława Kuźniar, prof. UR		Całość realizowana na zdalnie TAK/NIE	Liczba godzin do realizacji w sposób tradycyjny
II stopień Rok I rok			
Przedmiot	Forma realizacji zajęć		
Marketing i strategii PR	udostępnianie plików z materiałami dydaktycznymi oraz omawianie efektów pracy własnej związanej z realizacją projektu za pośrednictwem poczty e-mail	TAK	0
7. Mgr KATARZYNA KWIECIŃSKA Główny Inwentaryzator Muzeum Okręgowego w Rzeszowie		Całość realizowana na zdalnie TAK/NIE	Liczba godzin do realizacji w sposób tradycyjny
I stopień Rok III,			
Przedmiot	Forma realizacji zajęć		

Inwentaryzacja zbiorów muzealnych ; zakres obowiązków, przepisy prawne dotyczące muzealnictwa, ewidencja i dokumentacja zbiorów- pozyskiwanie i ruch muzealiów, depozyty, wypożyczenia.	Materiały dydaktyczne rozsyłane na e-mail grupowy. Kontakt indywidualny za pomocą Messengera, poczty elektronicznej, kontakty telefoniczne – konsultacje w obrębie ustalonych tematów prac zaliczeniowych	TAK	--
8. Dr HUBERT MAĆCIK		Całość realizowana zdalnie TAK/NIE	Liczba godzin do realizacji w sposób tradycyjny
I stopień Rok III			
Przedmiot	Forma realizacji zajęć		
Edukacja muzealna – ćwiczenia 15 g./tydz.	Zajęcia w czasie rzeczywistym za pośrednictwem dostępnych narzędzi komunikacyjnych (np. Messenger lub inne komunikatory), udostępnianie plików z opracowanymi prezentacjami przez e-mail lub dyski sieciowe.	TAK	--
Seminarium licencjackie 15 g./tydz.	Kontakt przez e-mail, w razie potrzeby telefoniczny lub za pomocą komunikatorów internetowych	TAK	--
II stopień Rok I			
Przedmiot	Forma realizacji zajęć		
Seminarium magisterskie 15 g./tydz.	Kontakt przez e-mail, w razie potrzeby telefoniczny lub za pomocą komunikatorów internetowych	TAK	--
II stopień Rok I			
Przedmiot	Forma realizacji zajęć		
Seminarium magisterskie 15 g./tydz.	Kontakt przez e-mail, w razie potrzeby telefoniczny lub za pomocą komunikatorów internetowych	TAK	--
Grupa pracowników n/wyszczególnionych / umowa z Muzeum Okręg. w Rzeszowie Karolina Pękala, Joanna Szarata, Przemysław Nycz, Jakub Basara			

I stopień			
Rok III			
Przedmiot	Forma realizacji zajęć		
Digitalizacja eksponatów muzealnych	Materiały dydaktyczne przesyłane drogą e-mailową	nie	6 godz. warsztatów w formie stacjonarnej w Muzeum Okręgowym w Rzeszowie
9. Mgr GRZEGORZ PEKALSKI Instytut Pedagogiki		Całość realizowana zdalnie TAK/NIE	Liczba godzin do realizacji w sposób tradycyjny
II stopień			
Rok I			
Przedmiot	Forma realizacji zajęć		
Komunikacja interpersonalna	Kontakt ze studentami przez e-maile	TAK	--
10. Prof. dr hab. Zbigniew Pianowski			
II stopień			
Rok II			
Przedmiot	Forma realizacji zajęć		
Wykład monograficzny	Zajęcia będą odbywać się cyklicznie w terminie zajęć zaplanowanych w harmonogramie; za pośrednictwem kontaktu e-mailowego ze studentami (skrzynka e-mailowa grupowa). Zaproponowane tematy będą omówione i przedyskutowane ze studentami, w konsekwencji – będą podsumowane opracowaniem tekstowym przez studentów na przedstawione tematy.	TAK	--
11. Dr JANUSZ RADWAŃSKI		Całość realizowana zdalnie TAK/NIE	Liczba godzin do realizacji w sposób tradycyjny
I stopień			
Rok I			
Przedmiot	Forma realizacji zajęć		
Wstęp do etnologii	Rozsyłanie materiałów/wideokonferencje	TAK	--

12. Dr hab. MARCIN WOŁOSZYN, prof. UR -		Całość realizowana zdalnie TAK/NIE	Liczba godzin do realizacji w sposób tradycyjny
I stopień Rok I			
Przedmiot	Forma realizacji zajęć		
Historia muzealnictwa archeologicznego i kolekcjonerstwa na tle europejskim	platforma clickmeeting, e-mail. Rozpoczęcie zajęć – w połowie kwietnia 2020	TAK	--
13. Dr hab. TADEUSZ ZYCH, prof. UR		Całość realizowana zdalnie TAK/NIE	Liczba godzin do realizacji w sposób tradycyjny
I stopień, Rok III			
Przedmiot	Forma realizacji zajęć		
Seminarium licencjackie	kontakt mailowy	TAK	--
II stopień Rok II			
Muzea w XXI w (konwer.)	kontakt mailowy, media społecznościowe	TAK	--

Adresy email poszczególnych roczników:

		adres e-mail
Muzeologia I stopnia		
I rok		urmuzeologia2019@gmail.com
III rok		muzealnicy2017@gmail.com
Muzeologia II stopnia		
I rok		edukator.muzealny2021@gmail.com
II rok		grupamuzeologia.ur@gmail.com