*Załącznik nr 1.5 do Zarządzenia Rektora UR nr 12/2019*

**SYLABUS**

**dotyczy cyklu kształcenia : 2022/2023-2024/2025**

1. Podstawowe informacje o przedmiocie

|  |  |
| --- | --- |
| Nazwa przedmiotu | Praktyka zawodowa |
| Kod przedmiotu\* |  |
| nazwa jednostki prowadzącej kierunek | Instytut Historii |
| Nazwa jednostki realizującej przedmiot | Instytut Historii |
| Kierunek studiów | Kulturoznawstwo |
| Poziom studiów | Studia I stopnia |
| Profil | Ogólnoakademicki |
| Forma studiów | Studia stacjonarne |
| Rok i semestr/y studiów | Praktyka może być realizowana na roku II/semestr trzeci i czwarty lub trzecim/semestr piąty |
| Rodzaj przedmiotu | Praktyka zawodowa – specjalność Procesy kulturowe w Europie Środkowo-Wschodniej |
| Język wykładowy | polski |
| Koordynator | dr hab. Sabina Rejman prof. UR |
| Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących |  |

\* *-opcjonalni*e, *zgodnie z ustaleniami w Jednostce*

1.1.Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Semestr  (nr) | Wykł. | Ćw. | Konw. | Lab. | Sem. | ZP | Prakt. | Inne (jakie?) | **Liczba pkt. ECTS** |
| Od trzeciego semestru studiów, zaliczenie w semestrze piątym |  |  |  |  |  |  | 90 |  | 4 |

1.2. Sposób realizacji zajęć

☐ zajęcia w formie tradycyjnej

1.3 Forma zaliczenia przedmiotu (z toku) (egzamin, zaliczenie z oceną, zaliczenie bez oceny)

2.Wymagania wstępne

|  |
| --- |
| Wiedza zdobyta na pierwszym roku studiów, szczególnie z przedmiotów kierunkowych kończących się egzaminem (Wstęp do Kulturoznawstwa, Teoria kultury) oraz przedstawienie zgody instytucji na przyjęcie na praktykę i polisy ubezpieczeniowej NNW |

3. cele, efekty uczenia się , treści Programowe i stosowane metody Dydaktyczne

3.1 Cele przedmiotu

|  |  |
| --- | --- |
| C1 | Weryfikacja i rozszerzenie wiedzy zdobytej w trakcie studiów dotyczących instytucji kultury i podejmowanych przez nie działań w zakresie dokumentowania procesów kulturowych Europy Środkowo-Wschodniej |
| C2 | Rozwijanie umiejętności jej wykorzystania w działaniach praktycznych dotyczących gromadzenia, opracowywania, prezentowania i promowania dziedzictwa kulturowego tego regionu |
| C3 | Wykształcenie postawy gotowości do weryfikowania posiadanej wiedzy i zasięgania opinii ekspertów |

**3.2 Efekty uczenia się dla przedmiotu**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| EK (efekt uczenia się) | Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu | Odniesienie do efektów kierunkowych [[1]](#footnote-1) |
| EK­\_01 | Student zna ogólne zasady funkcjonowania instytucji, w której odbywa praktykę: jej strukturę organizacyjną, akty prawne regulujące jej działalność, formy współpracy ze środowiskiem | K­\_W05 |
| EK\_02 | Zna zasady planowania, przygotowywania i przeprowadzania działań mających na celu gromadzenie, opracowywanie, prezentowanie i promowanie materiałów związanych z dziedzictwem kulturowym materialnym i niematerialnym Europy Środkowo-Wschodniej – z uwzględnieniem przestrzegania prawa autorskiego i etyki zawodowej | K­\_W05 |
| EK\_03 | Pod kierunkiem opiekuna praktyki potrafi takie działania zaplanować, przygotować i przeprowadzić, działając indywidualnie lub jako członek zespołu | K­\_U06 |
| EK\_04 | Jest gotów do krytycznej oceny i weryfikacji posiadanej wiedzy i zasięgania opinii opiekuna praktyki oraz innych ekspertów w rozwiązywaniu napotykanych problemów praktycznych | K­\_K01 |

**3.3 Treści programowe**

1. Problematyka wykładu
2. Problematyka zajęć praktycznych

|  |  |
| --- | --- |
| Treści merytoryczne | Liczba godzin |
| Ogólne informacje o instytucji, w której student odbywa praktykę - struktura organizacyjna, akty prawne (statut, regulamin BHP), współpraca ze środowiskiem |  |
| Działania podejmowane przez instytucję w celu pozyskiwania materiałów związanych z materialnym i niematerialnym dziedzictwem kulturowym (np. tworzenie dokumentacji fotograficznej, przeprowadzanie wywiadów, inwentaryzacja cmentarzy) |  |
| Metody opracowywania zebranych materiałów oraz formy ich prezentacji i promocji. |  |
| Pod kierunkiem opiekuna praktyki włączanie się w projektowanie/zbieranie/opracowywanie/prezentację/promowanie pozyskanych materiałów związanych z dziedzictwem kulturowym Europy Środkowo-Wschodniej |  |

3.4 Metody dydaktyczne

Zajęcia praktyczne w wybranej instytucji

4. METODY I KRYTERIA OCENY

4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Symbol efektu | Metody oceny efektów uczenia się  (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć) | Forma zajęć dydaktycznych -  praktyka zawodowa |
| ek\_ 01 - Ek\_ 04 | obserwacja w trakcie praktyki, ocena praktykanta przez opiekuna praktyki według przygotowanego formularza, zapisy w Dzienniku praktyki, rozmowa z koordynatorem praktyki po jej zakończeniu |  |

4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

|  |
| --- |
| Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest:   * przedstawienie wymaganych dokumentów: Dziennika praktyki, zaświadczenia o odbyciu praktyki, formularza oceny praktykanta przez opiekuna praktyki oraz formularza oceny praktyki przez studenta (formularze do pobrania ze strony IH) – niezwłocznie po zakończeniu praktyki (do 14 dni, nie później jednak niż 5 dni przed zakończeniem sesji poprawkowej w semestrze, w którym wpisywane jest zaliczenie) * rozmowa z koordynatorem praktyk dotycząca odbytej praktyki, a w szczególności realizacji zakładanych efektów kształcenia |

**5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS**

|  |  |
| --- | --- |
| **Forma aktywności** | **Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności** |
| Godziny kontaktowe wynikające z harmonogramu studiów | 90 |
| Inne z udziałem nauczyciela akademickiego  (udział w spotkaniach przed praktyką, rozmowa z koordynatorem po zakończeniu praktyki, konsultacje) | 4 |
| Godziny niekontaktowe - praca własna studenta (przygotowanie do zajęć) | 6 |
| SUMA GODZIN | 100 |
| **SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS** | 4 |

*\* Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.*

6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU

|  |  |
| --- | --- |
| wymiar godzinowy | 90 |
| zasady i formy odbywania praktyk | Praktyka zawodowa w wybranej instytucji |

7. LITERATURA

|  |
| --- |
|  |
|  |

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej

1. W przypadku ścieżki kształcenia prowadzącej do uzyskania kwalifikacji nauczycielskich uwzględnić również efekty uczenia się ze standardów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela. [↑](#footnote-ref-1)