

studiów, zaliczenie w semestrze piątym						90		4
--	--	--	--	--	--	----	--	---

Załącznik nr 1.5 do Zarządzenia Rektora UR nr 12/2019

1.2. Sposób realizacji zajęć

SYLABUS

zajęcia w formie tradycyjnej

DOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA : 2022/2023-2024/2025

1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE

Nazwa przedmiotu	Praktyka zawodowa
Kod przedmiotu*	
nazwa jednostki prowadzącej kierunek	Instytut Historii
Nazwa jednostki realizującej przedmiot	Instytut Historii
Kierunek studiów	Kulturoznawstwo
Poziom studiów	Studia I stopnia
Profil	Ogólnoakademicki
Forma studiów	Studia stacjonarne
Rok i semestr/y studiów	Praktyka może być realizowana na roku II/semestr trzeci i czwarty lub trzecim/semestr piąty
Rodzaj przedmiotu	Praktyka zawodowa – specjalność Procesy kulturowe w Europie Środkowo-Wschodniej
Język wykładowy	polski
Koordinator	dr hab. Sabina Rejman prof. UR
Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących	

* -opcjonalnie, zgodnie z ustaleniami w Jednostce

1.1. Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

Semestr (nr)	Wykł.	Ćw.	Konw.	Lab.	Sem.	ZP	Prakt.	Inne (jakie?)	Liczba pkt. ECTS
Od trzeciego semestru studiów, zaliczenie w semestrze piątym							90		4

1.2. Sposób realizacji zajęć

zajęcia w formie tradycyjnej

1.3 Forma zaliczenia przedmiotu (z toku) (egzamin, zaliczenie z oceną, zaliczenie bez oceny)

2. WYMAGANIA WSTĘPNE

Wiedza zdobyta na pierwszym roku studiów, szczególnie z przedmiotów kierunkowych kończących się egzaminem (Wstęp do Kulturoznawstwa, Teoria kultury) oraz przedstawienie zgody instytucji na przyjęcie na praktykę i polisy ubezpieczeniowej NNW

3. CELE, EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE

3.1 Cele przedmiotu

C1	Weryfikacja i rozszerzenie wiedzy zdobytej w trakcie studiów dotyczących instytucji kultury i podejmowanych przez nie działań w zakresie dokumentowania procesów kulturowych Europy Środkowo-Wschodniej
C2	Rozwijanie umiejętności jej wykorzystania w działaniach praktycznych dotyczących gromadzenia, opracowywania, prezentowania i promowania dziedzictwa kulturowego tego regionu
C3	Wykształcenie postawy gotowości do weryfikowania posiadanej wiedzy i zasięgnięcia opinii ekspertów

3.2 Efekty uczenia się dla przedmiotu

EK (efekt uczenia się)	Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu	Odniesienie do efektów kierunkowych ¹
EK_01	Student zna ogólne zasady funkcjonowania instytucji, w której odbywa praktykę: jej strukturę organizacyjną, akty prawne regulujące jej działalność, formy współpracy ze środowiskiem	K_Wo5
EK_02	Zna zasady planowania, przygotowywania i przeprowadzania działań mających na celu gromadzenie, opracowywanie, prezentowanie i promowanie materiałów związanych z dziedzictwem kulturowym materialnym i niematerialnym Europy Środkowo-Wschodniej – z uwzględnieniem przestrzegania prawa autorskiego i etyki zawodowej	K_Wo5
EK_03	Pod kierunkiem opiekuna praktyki potrafi takie działania zaplanować, przygotować i przeprowadzić, działając indywidualnie lub jako członek zespołu	K_Uo6
EK_04	Jest gotów do krytycznej oceny i weryfikacji posiadanej wiedzy i zasięgnięcia opinii opiekuna praktyki oraz innych ekspertów w rozwiązywaniu napotykanym problemów praktycznych	K_Ko1

¹ W przypadku ścieżki kształcenia prowadzącej do uzyskania kwalifikacji nauczycielskich uwzględnić również efekty uczenia się ze standardów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela.

3.3 Treści programowe

A. Problematyka wykładu

B. Problematyka zajęć praktycznych

Treści merytoryczne	Liczba godzin
Ogólne informacje o instytucji, w której student odbywa praktykę - struktura organizacyjna, akty prawne (statut, regulamin BHP), współpraca ze środowiskiem	
Działania podejmowane przez instytucję w celu pozyskiwania materiałów związanych z materialnym i niematerialnym dziedzictwem kulturowym (np. tworzenie dokumentacji fotograficznej, przeprowadzanie wywiadów, inwentaryzacja cmentarzy)	
Metody opracowywania zebranych materiałów oraz formy ich prezentacji i promocji.	
Pod kierunkiem opiekuna praktyki włączanie się w projektowanie/zbieranie/opracowywanie/prezentację/promowanie pozyskanych materiałów związanych z dziedzictwem kulturowym Europy Środkowo-Wschodniej	

3.4 Metody dydaktyczne

Zajęcia praktyczne w wybranej instytucji

4. METODY I KRYTERIA OCENY

4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody oceny efektów uczenia się (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć)	Forma zajęć dydaktycznych - praktyka zawodowa
EK_01 - EK_04	obserwacja w trakcie praktyki, ocena praktykanta przez opiekuna praktyki według przygotowanego formularza, zapisy w Dzienniku praktyki, rozmowa z koordynatorem praktyki po jej zakończeniu	

4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest:

- przedstawienie wymaganych dokumentów: Dziennika praktyki, zaświadczenia o odbyciu praktyki, formularza oceny praktykanta przez opiekuna praktyki oraz formularza oceny praktyki przez studenta (formularze do pobrania ze strony IH) –

niezwłocznie po zakończeniu praktyki (do 14 dni, nie później jednak niż 5 dni przed zakończeniem sesji poprawkowej w semestrze, w którym wpisywane jest zaliczenie)

- rozmowa z koordynatorem praktyk dotycząca odbytej praktyki, a w szczególności realizacji zakładanych efektów kształcenia

5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe wynikające z harmonogramu studiów	90
Inne z udziałem nauczyciela akademickiego (udział w spotkaniach przed praktyką, rozmowa z koordynatorem po zakończeniu praktyki, konsultacje)	4
Godziny niekontaktowe - praca własna studenta (przygotowanie do zajęć)	6
SUMA GODZIN	100
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS	4

** Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.*

6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU

wymiar godzinowy	90
zasady i formy odbywania praktyk	Praktyka zawodowa w wybranej instytucji

7. LITERATURA

•
•

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej