

L.p.	Kod przedmiotu	Przedmiot	Forma zajęć							I ROK								II ROK								Łączna liczba punktów ECTS	Punkty ECTS powiązane z działalnością naukową
										1 semestr				2 semestr				3 semestr				4 semestr					
			Razem	wykłady	ćwiczenia	zajęcia warsztatowe	seminaria	lektoraty jęz. obcych	praktyki zawodowe	wykłady	ćw./konw./lab.	ECTS	forma zaliczenia	wykłady	ćw./konw./lab.	ECTS	forma zaliczenia	wykłady	ćw./konw./lab.	ECTS	forma zaliczenia	wykłady	ćw./konw./lab.	ECTS	forma zaliczenia		
3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25					
17	C4/EII	Zespół instrumentalny	30		30							15	2	ZO		15	3	ZO					5	5			
18	C5/EII	Przedmiot obieralny* - 1. gra na instrumencie, 2. śpiew	15		15							15	3	ZO									3	3			
19	C6/EII	Warsztaty studyjne	15			15															15	1	ZO	1			
20	C7/EII	Metodyka nauczania muzyki w szkole ponadpodstawowej	60	30	30										15	15	2	Z/ZO	15	15	3	Z/ ZO/ E		5	5		
21	C8/EII	Psychologia twórczości	30	15	15										15	15	3	Z/ZO					3	3			
22	C9/EII	Psychologia muzyki	45	30	15									30	15	2	Z/ ZO/ E						2	2			
Razem:			375	90	270	15						75	10		45	90	12		45	60	9		60	5	36	35	
Specjalności																											
Muzyka w mediach																											
23	DM1/EII	Kultura słowa	15		15							15	4	ZO/E										4			
24	DM2/EII	Dzieje muzyki w mediach	15		15										15	3	ZO							3			
25	DM3/EII	Muzyka w sieci	15		15													15	2	ZO				2			
26	DM4/EII	Prelekcja i krytyka muzyczna	45	15	30										15	15	3	Z/ZO			15	3	ZO/E	6	6		
27	DM5/EII	Muzyka w radiu i telewizji	30		30													15	2	ZO		15	3	ZO	5		
Razem:			120	15	105							15	4			15	3		15	45	7		30	6	20	6	
Edukacja tańca																											
28	DT1/EII	Rytmika	15		15							15	2	ZO/E										2	2		
29	DT2/EII	Historia tańca	15	15											15		2	Z						2			
30	DT3/EII	Opracowania muzyki ludowej	15		15													15	3	ZO				3	3		
31	DT4/EII	Taniec regionalny	15		15							15	2	ZO										2			
32	DT5/EII	Taniec narodowy	30		30													15	3	ZO		15	4	ZO/E	7		
33	DT6/EII	Taniec współczesny	15		15										15	1	ZO							1			
34	DT7/EII	Elementy tańca klasycznego	15		15													15	3	ZO				3			
Razem:			120	15	105							30	4		15	15	3		45	9		15	4	20	5		

L.p.	Kod przedmiotu	Przedmiot	Forma zajęć							I ROK								II ROK								Łączna liczba punktów ECTS	Punkty ECTS powiązane z działalnością naukową
			Razem	wykłady	ćwiczenia	zajęcia warsztatowe	seminaria	lektoraty jęz. obcych	praktyki zawodowe	1 semestr				2 semestr				3 semestr				4 semestr					
										wykłady	ćw./konw./lab.	ECTS	forma zaliczenia	wykłady	ćw./konw./lab.	ECTS	forma zaliczenia	wykłady	ćw./konw./lab.	ECTS	forma zaliczenia	wykłady	ćw./konw./lab.	ECTS	forma zaliczenia		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25			
Prowadzenie zespołów muzycznych																											
35	DZ1/EII	Zespołowa emisja głosu	15		15					15	1	ZO														1	
36	DZ2/EII	Czytanie partytur	15		15					15	1	ZO														1	
37	DZ3/EII	Dyrygowanie	30		30												15	3	ZO		15	4	ZO/E		7	7	
38	DZ4/EII	Literatura specjalistyczna	15		15					15	2	ZO													2		
39	DZ5/EII	Metodyka prowadzenia zespołów	15		15									15	3	ZO									3		
40	DZ6/EII	Praca z zespołem muzycznym	30		30												15	3	ZO		15	3	ZO/E		6		
Razem:			120		120					45	4			15	3		30	6			30	7			20	7	
Przedmioty razem:			1005	165	720		45	60		45	255	30		45	255	30		75	165	29			165	23		112	64
Praktyki																											
41	PZ1/EII	Praktyka przedmiotowo-metodyczna w szkole ponadpodstawowej	60					60									60	4	ZO						4		
42	PZ2/EII	Praktyka artystyczna	15					15													15	2	ZO		2		
Specjalność: Muzyka w mediach																											
43	PZ3/EII	Praktyka specjalnościowa	15					15													15	2	ZO		2		
Specjalność: Edukacja tańca																											
44	PZ4/EII	Praktyka specjalnościowa	15					15													15	2	ZO		2		
Specjalność: Prowadzenie zespołów muzycznych																											
45	PZ5/EII	Praktyka specjalnościowa	15					15													15	2	ZO		2		
Praktyki razem:			90					90									60	4			30	4			8		
Podsumowanie			1095	165	720		45	60	90	45	255	30		45	255	30		75	225	33			195	27		120	64

* Student wybiera grę na instrumencie lub śpiew.

1. Za zajęcia z dziedziny nauk społecznych- 6 pkt ECTS

2. W ramach zajęć kształtujących umiejętności praktyczne - pkt ECTS (dla profilu praktycznego)- nie dotyczy

L.p.	Kod przedmiotu	Przedmiot	Forma zajęć							I ROK				II ROK				Łączna liczba punktów ECTS	Punkty ECTS powiązane z działalnością naukową								
										1 semestr				2 semestr						3 semestr				4 semestr			
			Razem	wykłady	ćwiczenia	zajęcia warsztatowe	seminaria	lektoraty jęz. obcych	praktyki zawodowe	wykłady	ćw./konw./ lab.	ECTS	forma zaliczenia	wykłady	ćw./konw./ lab.	ECTS	forma zaliczenia			wykłady	ćw./konw./ lab.	ECTS	forma zaliczenia	wykłady	ćw./konw./ lab.	ECTS	forma zaliczenia
1		2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25		

3. W ramach zajęć związanych z prowadzonymi badaniami naukowymi 62 - 64 pkt ECTS (dla profilu ogólnoakademickiego) w zależności od wybranej specjalności

W semestrze I student zobligowany jest do realizacji szkolenia BHP w wymiarze 4 godzin oraz szkolenia bibliotecznego

Harmonogram został ustalony na posiedzeniu **Rady Dydaktycznej Kolegium Nauk Humanistycznych w dniu 01.06.2023 r.**