

## HARMONOGRAM STUDIÓW

Kierunek: **filologia angielska**  
 Specjalność: **translatoryczna**  
 Poziom studiów: **I stopnia**  
 Profil: **ogólnoakademicki**  
 Forma kształcenia: **stacjonarne**  
 Realizacja od roku akademickiego **2023/2024**

Lp.	Kod przedmiotu	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć										I rok				II rok				III rok				Łączna liczba punktów ECTS	Punkty ECTS powiązane z działalnością naukową													
			Razem	wykłady	wykłady monograficzne	konwersatoria	laboratoria	seminaria	lektorki/j. obcych	zajęcia z wych. fizycznego	praktyki zawodowe	1 sem.				2 sem.				3 sem.				4 sem.				5 sem.				6 sem.							
												wykłady	ćw/konw/lab	ECTS	forma zaliczenia	wykłady	ćw/konw/lab	ECTS	forma zaliczenia	wykłady	ćw/konw/lab	ECTS	forma zaliczenia	wykłady			ćw/konw/lab	ECTS	forma zaliczenia	wykłady	ćw/konw/lab	ECTS	forma zaliczenia	wykłady	ćw/konw/lab	ECTS	forma zaliczenia		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36				
<b>Przedmioty ogólne:</b>																																							
1		Lektorat języka obcego**	120							120				30	2	ZO		30	2	ZO		30	2	ZO		30	2	ZO,E							8				
2		Podstawy przedsiębiorczości*	15	15									15	1	ZO																				1				
3		Technologia informacyjna	15				15						15	1	ZO																				1				
4		Łacina	30						30																					30	2	ZO				2			
5		Ochrona własności intelektualnej*	10	10																													10		1	ZO	1		
6		Wychowanie Fizyczne	60							60				30		ZO		30		ZO																			
7		Przedmiot ogólnouczeniowy do wyboru**	30	30																													30		2	Z	2		
<b>Przedmioty podstawowe:</b>																																							
<b>PRAKTYCZNA NAUKA JĘZYKA SPECJALNOŚCI:</b>																																							
8		Praktyczna Nauka Języka Angielskiego	465			465								120	11	ZO		105	10	ZO,E		60	7	ZO		60	9	ZO,E		60	7	ZO		60	9	ZO,E	53		
9		Gramatyka praktyczna	120			120								30	2	ZO		30	3	ZO,E		30	2	ZO		30	3	ZO,E									10	10	
10		Fonetyka i fonologia	90	30			60						15	30	3	Z,ZO		15	30	4	Z,ZO,E																7	7	
11		Seminarium dyplomowe**	90				90																							45	8	Z		45	10	Z	18	18	
<b>Przedmioty kierunkowe:</b>																																							
<b>WIEDZA O JĘZYKU I KOMUNIKACJI:</b>																																							
12		Wstęp do językoznawstwa	30	30								30		3	Z,E																					3	3		
13		Historia języka ang. z elem. gramatyki historycznej	30	15		15																						15	15	3	Z,ZO,E						3	3	
14		Semantyka i leksykologia	45	30		15												30	15	3	Z,ZO,E																4	4	
15		Morfologia	45	30		15																															3	3	
16		Składnia	45	30		15																					30	15	3	Z,ZO,E							3	3	
17		Metodologia badań językoznawczych (do wyboru z przedmiotem 24 lub 25)**	30		30																				15		2	ZO	15		2	ZO					4	4	
18		Podstawy semiotyki (do wyboru z przedmiotem 26)**	15		15																											15		2	ZO		2		
<b>WIEDZA O LITERATURZE I KULTURZE ANGIELSKIEGO OBSZARU JĘZYKOWEGO:</b>																																							
19		Wstęp do literaturoznawstwa	15	15								15		2	ZO																						2	2	
20		Literatura brytyjska	90	30		60											15	30	3	Z,ZO	15	30	4	Z,ZO,E													7	7	
21		Literatura amerykańska	90	30		60																			15	30	3	Z,ZO	15	30	4	Z,ZO,E					7	7	
22		Realizowanie krajów obszaru anglojęzycznego	60			60							30	2	ZO		30	2	ZO																		4	4	
23		Historia krajów obszaru anglojęzycznego	30	30								30		2	Z,E																						2	2	
24		Kultura krajów anglosaskich (do wyboru z przedmiotem 17 lub 25)**	30		30																			15		2	ZO	15		2	ZO						4		
25		Metodologia badań literaturoznawczych (do wyboru z przedmiotem 17 lub 24)**	30		30																			15		2	ZO	15		2	ZO						4		
26		Literatura i film (do wyboru z przedmiotem 18)**	15		15																											15		2	ZO		2		
<b>Przedmioty kierunkowe do wyboru / specjalność translatoryczna:**</b>																																							
27		Historia tłumaczenia Biblii	15	15														15		1	ZO															1	1		
28		Teoria przekładu z elementami lingwistyki tekstu	45	45														45		3	Z,E																3	3	
29		Semantyka kontrastywna	30			30																												30	2	ZO		2	2
30		Wprowadzenie do przekładu pisemnego	30			30							30	2	ZO																						2	2	
31		Przekład audiowizualny	30			30																																2	2
32		Tłumaczenie tekstów literackich	60			60												30	2	ZO		30	2	ZO		30	2	ZO		30	2	ZO					4	4	
33		Tłumaczenie tekstów nieliterackich	60			60												30	2	ZO		30	2	ZO		30	2	ZO		30	1	ZO					4	4	
34		Wprowadzenie do przekładu ustnego	30			30																															1		
35		Nowe technologie w pracy tłumacza	30				30											30	2	ZO																	2		
36		Tłumaczenia tekstów specjalistycznych	30			30												30	2	ZO																	2	2	
37		Stylistyka wypowiedzi	30			30																																2	
38		Komunikacja interkulturowa*	30	15		15							15	15	2	ZO,ZO																						2	
RAZEM			1990	400	45	1140	105	90	150	60		105	285	29		75	31		105	285	31		60	285	29		45	210	28		55	135	26		174	95			

