



L.p.	Kod przedmiotu	Przedmiot	Forma zajęć										I ROK				II ROK				III ROK						Łączna liczba punktów ECTS	Punkty ECTS powiązane z działalnością naukową												
													1 semestr		2 semestr		3 semestr		4 semestr		5 semestr		6 semestr																	
			Razem	wykłady	ćwiczenia	zajęcia warsztatowe	laboratoria	konwersatoria	Seminarium	lektoraty jęz. obcych	zajęcia z wych. fiz.	praktyka zawodowa	wykłady	Ćw./Konw./ Lab.	ECTS	Forma zaliczenia	wykłady	Ćw./Konw./ Lab.	ECTS	Forma zaliczenia	wykłady	Ćw./Konw./ Lab.	ECTS	Forma zaliczenia	wykłady	Ćw./Konw./ Lab.			ECTS	Forma zaliczenia										
3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36							
27	IC3/27	Gramatyka historyczna języka polskiego z elem. historii języka	90	45		45												15	15	4	Z, ZO	30	30	4	Z, ZO, E							8	8							
Przedmioty kierunkowe do wyboru																																								
28	IC4/28/...	Seminarium licencjackie	60						60																			30	3	Z		30	8	Z	11	11				
29	IC4/29/...	Przedmiot poszerzający wiedzę (opcja I)*	30			30																						15	1	ZO		15	1	ZO	2	2				
30	IC4/30/...	Konwersatorium do wyboru (opcja II)**	15									15	1	ZO																				1	1					
31	IC4/31	Wykład monograficzny (opcja III)***	15	15											15	1	Z																	1	1					
32	IC4/32	Przedmiot ogólnouczelniany	30	30																						30		2	Z					2						
33	IC4/33	Praca roczna														2	ZO							3	ZO									5	5					
<b>Razem:</b>			<b>1525</b>	<b>610</b>	<b>0</b>	<b>660</b>	<b>0</b>	<b>15</b>	<b>60</b>	<b>120</b>	<b>60</b>	<b>0</b>	<b>135</b>	<b>195</b>	<b>27</b>			<b>75</b>	<b>165</b>	<b>21</b>			<b>120</b>	<b>135</b>	<b>22</b>		<b>90</b>	<b>150</b>	<b>23</b>		<b>135</b>	<b>180</b>	<b>24</b>		<b>55</b>	<b>90</b>	<b>18</b>		<b>135</b>	<b>116</b>

\*W ramach *Przedmiotu poszerzającego wiedzę* student/ka może uczestniczyć w wybranych zaj. warsztatowych (różnych niż te, które znajdują się w programie studiów dla specjalności, którą wybrał/a). Obowiązkowo musi zaliczyć przynajmniej jedno zajęcie warsztatowe w semestrze;

#### semestr 5:

IC4/29/A: *Drama w kulturze i edukacji*

IC4/29/B: *Literatura wśród sztuk*

IC4/29/C: *Kultura audiowizualna*

IC4/29/D: *Warsztaty reżyserskie*

\*\*W ramach *Konwersatorium do wyboru* student/ka może uczestniczyć w wybranych konwersatoriach (różnych niż te, które znajdują się w programie studiów dla specjalności, którą student/ka wybrał/a). Obowiązkowo musi zaliczyć przynajmniej jedno konwersatorium. Propozycje corocznie podaje Dyrekcja IPiD;

IC4/30/A: *Kultura mniejszości narodowych i etnicznych*

IC4/30/B: *Specyfika językowa regionu*

IC4/30/C: *Regionalizm i lokalizm w Unii Europejskiej*

IC4/30/D: *Komunikacja językowa a media.*

\*\*\* W ramach wykładu monograficznego student/ka może uczestniczyć w dowolnie wybranym wykładzie (proponowanym corocznie przez IPiD). Obowiązkowo musi zaliczyć przynajmniej jeden wykład monograficzny. IPiD najczęściej proponuje wykłady literaturoznawcze i językoznawcze (niekiedy także metodyczne lub kulturoznawcze).

<sup>1</sup> Przedmiot ograniczonego wyboru. Student/ka wybiera sobie prowadzącego i szczegółową tematykę przedmiotu spośród proponowanych corocznie przez IPiD

#### Szkolenie BHP i biblioteczne:

Student zobowiązany jest do zaliczenia szkolenia BHP w wymiarze 4 godzin oraz szkolenia bibliotecznego.

Łączna liczba punktów ECTS uzyskanych:

1. Za zajęcia z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych, nie mniejsza niż 5 pkt ECTS - w przypadku kierunków studiów przyporządkowanych do dyscyplin w ramach dziedzin innych niż odpowiednio nauki humanistyczne lub społeczne 5 pkt - **10 pkt ECTS**
2. W ramach zajęć kształtujących umiejętności praktyczne - pkt ECTS (dla profilu praktycznego)- nie dotyczy
3. W ramach zajęć związanych z prowadzonymi badaniami naukowymi **140 - 146 pkt ECTS** (specj. edytorstwo - 140 pkt. ECTS, specj. nauczycielska - 146 pkt. ECTS)

Harmonogram został ustalony na posiedzeniu **Rady Dydaktycznej Kolegium Nauk Humanistycznych w dniu 04.04.2024 r.**

## RDCH.402.11.1.2024

## Harmonogram studiów

Kierunek: filologia polska

Poziom studiów: I stopnia

Profil: ogólnoakademicki

Forma studiów: stacjonarne

Realizacja od roku akademickiego 2024/2025

Specjalność: nauczycielska

L.p.	Kod przedmiotu	Przedmiot	Forma zajęć										I ROK				II ROK				III ROK				Łączna liczba punktów ECTS	Punkty ECTS powiązane z działalnością naukową													
													1 semestr		2 semestr		3 semestr		4 semestr		5 semestr		6 semestr																
			Razem	wykłady	ćwiczenia	zajęcia warsztatowe	laboratoria	konwersatoria	seminaria	lektoraty jęz. obcych	zajęcia z wych. fiz.	praktyka zawodowa	wykłady	Ćw./Konw./ Lab.	ECTS	Forma zaliczenia	wykłady	Ćw./Konw./ Lab.	ECTS	Forma zaliczenia	wykłady	Ćw./Konw./ Lab.	ECTS	Forma zaliczenia			wykłady	Ćw./Konw./ Lab.	ECTS	Forma zaliczenia									
1	2		3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36			
Przedmioty specjalnościowe realizujące standard kształcenia nauczycieli																																							
1	IIA1	Psychologia	90	30	30	30							30	30	2	Z, ZO		30	2	ZO, E																4			
2	IIA2	Pedagogika	90	30	30	30								30	30	2	Z, ZO		30	2	ZO, E																4		
3	IIB3	Podstawy dydaktyki	30	15	15																	15	15	2	Z, ZO, E											2	2		
4	IIB4	Emisja głosu	30			30								30	1	ZO																				1	1		
5	IIB5	Metodyka nauczania literatury i języka polskiego	90	30		60																				15	30	2	Z, ZO	15	30	2	Z, ZO, E				4	4	
6	IID14	Pierwsza pomoc przedmedyczna	5			5												5	0	Z																0			
Przedmioty specjalnościowe poszerzające kompetencje merytoryczne i dydaktyczne studentów																																							
7	IIB6	Warsztaty metodyczne	65			65																20	2	ZO			15	1	ZO		30	3	ZO				6	6	
8	IIC7	Literatura dla dzieci i młodzieży	30			30																							15	3	ZO			15	3	ZO	6	6	
9	IIC10	Sztuka pisania	15			15																											15	4	ZO	4	4		
Przedmioty specjalnościowe do wyboru																																							
10	IIC8	Opcja I: Retoryka i retoryczność tekstów literackich (XV-XIX w.)/ Współczesna kultura miasta i regionu*	15			15												15	3	ZO																3	3		
11	IIC9	Opcja II: Warsztaty ortograficzne i interpunkcyjne/ Interpretacja dzieła literackiego w szkole podstawowej*	15			15																					15	4	ZO								4	4	
Razem przedmioty			475	105	75	295	0	0	0	0	0	0	30	60	3	0	30	80	7	0	15	65	6	0	15	60	7	0	15	75	8	0	0	30	7	0	38	30	
Praktyka zawodowa																																							
12	IID11	Praktyka pedagogiczna**	30									30																									2		
13	IID12	Praktyka śródroczna z języka polskiego w szkole podstawowej***	60									60																15	1	ZO		45	2	ZO				3	
14	IID13	Praktyka ciągła z języka polskiego w szkole podstawowej****	30									30																				30	2	ZO				2	
Razem:			595	105	75	295	0	0	0	0	0	120	30	60	3		30	80	7		15	65	6		15	105	10		15	150	12		0	30	7		45	30	
Ogółem dla specjalności			2120	715	75	955	0	15	60	120	60	120	165	255	30		105	245	28		135	200	28		105	255	33		150	330	36		55	120	25		180	146	

\* Student/ka może uczestniczyć w wybranych zajęciach warsztatowych. W przypadku, gdy liczba studentów nie przekracza 25. osób uruchomiona zostaje tylko jedna grupa, wówczas wyboru i wskazania przedmiotu dokonuje Dyrekcja IPiD (sugerując się zapotrzebowaniem godzinowym w poszczególnych zakładach)

\*\* Praktyka pedagogiczna odbywa się w czwartym semestrze studiów

\*\*\*Praktyki śródroczne z języka polskiego w szkole podstawowej odbywają się w czwartym i piątym semestrze studiów (w grupach 10 - 12 osobowych, do wyboru)

\*\*\*\* Praktyka ciągła z języka polskiego w szkole podstawowej odbywa się we wrześniu po drugim roku studiów, natomiast zaliczenia wpisywane są w semestrze piątym na trzecim roku. Student/ka sam dokonuje wyboru szkoły, w której chciał(a)by odbyć praktykę.

Harmonogram został ustalony na posiedzeniu **Rady Dydaktycznej Kolegium Nauk Humanistycznych w dniu 04.04.2024 r.**

## RDCH.402.11.1.2024

## Harmonogram studiów

Kierunek: **filologia polska**Poziom studiów: **I stopnia**Profil: **ogólnoakademicki**Forma studiów: **stacjonarne**Realizacja **od roku akademickiego 2024/2025**Specjalność: **edytorstwo**

L.p.	Kod przedmiotu	Przedmiot	Forma zajęć										I ROK						II ROK				III ROK						Łączna liczba punktów ECTS	Punkty ECTS powiązane z działalnością naukową										
													1 semestr				2 semestr		3 semestr		4 semestr		5 semestr			6 semestr														
			Razem	wykłady	ćwiczenia	zajęcia warsztatowe	laboratoria	konwersatoria	seminaria	lektoraty jęz. obcych	zajęcia z wych. fiz.	praktyka zawodowa	wykłady	Ćw./Konw./ Lab.	ECTS	Forma zaliczenia	wykłady	Ćw./Konw./ Lab.	ECTS	Forma zaliczenia	wykłady	Ćw./Konw./ Lab.	ECTS	Forma zaliczenia	wykłady	Ćw./Konw./ Lab.	ECTS	Forma zaliczenia			wykłady	Ćw./Konw./ Lab.	ECTS	Forma zaliczenia						
3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36							
Przedmioty specjalnościowe																																								
1	IVA1	Historia książki	30		30																															3	3			
2	IVA2	Krytyczna analiza tekstu w praktyce redakcyjnej	60			60																														6	6			
3	IVA3	Projektowanie publikacji	15			15																														15	3	ZO	3	
4	IVA4	Podstawy poligrafii współczesnej	15		15															15	1	ZO															1	1		
5	IVA5	Komputerowe przygotowanie publikacji	30			30																						15	2	ZO					15	3	ZO	5		
6	IVA6	Podstawy edytorstwa cyfrowego	15			15																							15	3	ZO						3			
7	IVB7	Emisja głosu	30			30									30	2	ZO																				2	2		
8	IVB8	Językowe przygotowanie tekstu	30			30																						30	2	ZO							2	2		
9	IVB9	Retoryka i erystyka	30	15		15												15	15	3	Z, ZO, E																3	3		
10	IVB10	Podstawy tekstologii	30			30									30	3	ZO																				3	3		
Przedmioty specjalnościowe do wyboru																																								
11	IVC11	Opcja I: Retoryka i retoryczność tekstów antycznych/Warsztaty ortograficzne i interpunkcyjne*	30			30																																2	2	
12	IVC12	Opcja II: Retoryka i retoryczność tekstów literackich (XV-XIX w.)/ Język promocji i reklamy*	30			30																							30	2	ZO							2	2	
13	IVC13	Opcja III: Organizacja pracy i marketing w wydawnictwie/Rynek wydawniczy w Polsce*	30			30																													30	4	ZO	4		
<b>Razem przedmioty</b>			375	15	45	315	0	0	0	0	0	0	0	0	0	120	10		15	30	4						0	90	7		0	60	8		0	60	10		39	24
Praktyka zawodowa																																								
14	IVD14	Praktyka ciągła w wydawnictwach, drukarniach, mediach**	100											100																								4		
<b>Razem:</b>			475	15	45	315	0	0	0	0	0	0	0	100	0	120	10		15	80	7						0	90	7		0	110	11		0	60	10		43	24
<b>Ogółem dla specjalności</b>			2000	625	45	975	0	15	60	120	60	100	135	195	27	75	285	31		135	195	28					90	270	32		135	280	34		55	150	28		180	140

\* Student/ka może uczestniczyć w wybranych zajęciach warsztatowych. W przypadku, gdy liczba studentów nie przekracza 25. osób uruchomiona zostaje tylko jedna grupa, wówczas wyboru i wskazania przedmiotu dokonuje Dyrekcja IPiD (sugerując się zapotrzebowaniem godzinowym w poszczególnych zakładach)

\*\* Praktyka odbywa się po semestrach: drugim i czwartym, natomiast jest zaliczana w semestrach: trzecim i piątym. Student/ka sam/a dokonuje wyboru instytucji, w której chciał(a)by odbyć praktykę.

Harmonogram został ustalony na posiedzeniu **Rady Dydaktycznej Kolegium Nauk Humanistycznych w dniu 04.04.2024 r.**