

Harmonogram studiów

Kierunek: Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej

Poziom kształcenia: licencjat

Profil kształcenia: ogólnoakademicki

Forma studiów: stacjonarne

Cykl kształcenia 2020/2021

L.p.	Kod przedmiotu	Przedmiot	Forma zaliczenia	Forma zajęć				I ROK						II ROK						III ROK					
								1 semestr			2 semestr			3 semestr			4 semestr			5 semestr			6 semestr		
				Razem	Wykład	Ćw. Warsztatowe	Seminarium	Wykład	Ćw./Konw./ Lab.	ECTS	Wykład	Ćw./Konw./ Lab.	ECTS	Wykład	Ćw./Konw./ Lab.	ECTS	Wykład	Ćw./Konw./ Lab.	ECTS	Wykład	Ćw./Konw./ Lab.	ECTS	Wykład	Ćw./Konw./ Lab.	ECTS
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	
Przedmioty ogólne																									
1	A1/EI	Język obcy	ZO 1-4 4E	120		120				30	2			30	2			30	2						
2	A2/EI	Przedmiot ogólnouczelniany	Z	30	30															30		2			
3	A3/EI	Wychowanie fizyczne	ZO 1-2	60		60				30				30											
		Razem		210	30	180				60	2			60	2			30	2		30	2	30		2
Przedmioty podstawowe																									
4	B1/EI	Ochrona własności intelektualnej	Z	15	15															15		1			
5	B2/EI	Chór	ZO 1-6	180		180				30	3			30	3			30	2		30	2		30	2
6	B3/EI	Fortepian	ZO 1-4 E 4	60		60				15	2			15	2			15	2		15	3			
7	B4/EI	Harmonia	ZO 3-4 E 4	60		60												30	2		30	2			
8	B5/EI	Kształcenie słuchu	ZO 1-4 E 4	120		120				30	2			30	2			30	2		30	2			
9	B6/EI	Historia muzyki z literaturą	Z 1-2 E 2	60	60			30		3	30		3												
10	B7/EI	Analiza dzieła muzycznego	ZO 5-6 E 6	30		30															15	2		15	2
11	B8/EI	II instrument	ZO 3-4 E 4	30		30								15	1			15	2						
12	B9/EI	Metodologia pracy naukowej	ZO	15		15												15	1						

53	DR5/EI	Rytmika z metodyką	ZO 4-5 E5	30		30										15	4		15	4					
54	DR6/EI	Propedeutyka kompozycji	ZO	15		15						15	1												
		Razem		135		135						15	1			15	4		60	11		45	7		
Muzyk kościelny																									
55	DK1/EI	Solfeż	ZO 5-6	30		30													15	2		15	3		
56	DK2/EI	Harmonia z elementami akompaniamentu	ZO 5-6	30		30													15	3		15	3		
57	DK3/EI	Improwizacja	ZO 6 E 6	15		15																15	1		
58	DK4/EI	Liturgika i duchowość chrześcijańska	Z, ZO	30	15	15						15	15	1											
59	DK5/EI	Metodyka prowadzenia chórów	ZO 4 E4	15		15										15	4								
60	DK6/EI	Chorał gregoriański	ZO	15		15														15	6				
		Razem		135	15	120						15	15	1		15	4		45	11		45	7		
Podsumowanie																									
				2235	435	1755	45	120	315	26	75	345	34	105	360	29	45	300	31	75	345	35	30	300	25

¹ Ćwiczenia z przedmiotu pedagogika w 2 semestrze realizowane są jako: zajęcia warsztatowe w wymiarze 20 godz. oraz zajęcia hospitacyjne w wymiarze 10 godz.

² Ćwiczenia z przedmiotu psychologia w 2 semestrze realizowane są jako: ćwiczenia audytoryjne w wymiarze 30 godz., zajęcia warsztatowe w wymiarze 15 godz. oraz zajęcia hospitacyjne w wymiarze 15 godz.

Student jest zobowiązany do realizacji szkolenia z zakresu bezpieczeństwa i higieny pracy w wymiarze 5 godzin, a także szkolenia bibliotecznego w formie e - learningu.

Łączna liczba punktów ECTS uzyskanych:

1. Za zajęcia z dziedziny nauk humanistycznych lub społecznych - 8 pkt. ECTS
2. W ramach zajęć kształtujących umiejętności praktyczne - nie dotyczy
3. W ramach zajęć związanych z prowadzonymi badaniami naukowymi - 91 pkt. ECTS (dla profilu ogólnoakademickiego)

Harmonogram studiów został ustalony na posiedzeniu Rady Dydaktycznej Kolegium Nauk Humanistycznych w dniu 16 czerwca 2020 r

Zmiany:

Zgodnie z Uchwałą Rady Dydaktycznej Kolegium Nauk Humanistycznych z dnia 3 marca 2022 r. wprowadza się następujące zmiany w harmonogramie studiów dla cyklu kształcenia 2020/2021 wprowadza się przedmiot Pierwsza pomoc przedmedyczna w semestrze 4 (wymiar 5 godz. forma zaliczenia: zaliczenie bez oceny, liczba punktów ECTS: 0)