Uniwersytet Rzeszowski
Kolegium Nauk Humanistycznych
Dziekanat
al. mjr.W. Kopisto 2b, 35-315 Rzeszów
tel.: +48 17 872 12 04
e-mail: dziekanat.ch@ur.edu.pl

Harmonogram studiów

Kierunek: Sztuki wizualne
Poziom kształcenia: studia pierwszego stopnia
Profil kształcenia: ogólnoakademicki
Forma studiów: studia stacjonarne
Realizacja od roku akademickiego 2020/2021

L.p.	Kod przedmiotu	Przedmiot	Forma zajęć							I ROK								II ROK								III ROK								Punkty ECTS powiązane z : działalonością naukową
										1 semestr				2 semestr				3 semestr				4 semestr				5 semestr				6 semestr				
			Razem	Wykład	Ćw. Audytoryjne	Ćw. Warsztatowe	Laboratoria	Seminarium	Inne	Wykład	Ćw./Konw./ Lab.	ECTS	Forma zaliczenia	Wykład	Ćw./Konw./ Lab.	ECTS	Forma zaliczenia	Wykład	Ćw./Konw./ Lab.	ECTS	Forma zaliczenia	Wykład	Ćw./Konw./ Lab.	ECTS	Forma zaliczenia	Wykład	Ćw./Konw./ Lab.	ECTS	Forma zaliczenia	Wykład	Ćw./Konw./ Lab.	ECTS	Forma zaliczenia	
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	
Przedmioty ogólne																																		
1	MK_6	Język obcy	120		120														30	2	ZO		30	2	ZO		30	2	ZO		30	2	ZO +E	
2	MK_5	Wychowanie fizyczne	60			60									30		ZO		30		ZO													
Przedmioty podstawowe																																		
3	MK_1	Historia sztuki	90	90						15		2	Z	15		2	Z	15		3	Z+E	15		2	Z	15		2	Z	15		3	Z+E	
4	MK_2	Filozofia kultury i sztuki	30	30																						30		2	ZO					
5	MK_3	Marketing sztuki z elementami prawa autorskiego	15	15						15		2	ZO																					
6	MK_4	Teoria sztuki	45	45														15		1	Z	15		1	Z	15		2	Z+E					
7	MK_22	Plener	5			5																	5	4	ZO									
+																																		
8	MK_8	Rysunek	180				180			90		4	ZO	90		4	ZO +E																	8
9	MK_9	Malarstwo	175				175			85		4	ZO	90		4	ZO +E																	8
10	MK_10	Rzeźba	150				150			75		4	ZO	75		4	ZO +E																	8
11	MK_15	Struktury wizualne	30				30			15		2	ZO	15		2	ZO																	
12	MK_17	Fotografia	60				60			30		3	ZO	30		3	ZO +E																	6
13	MK_18	Liternictwo z elementami typografii	30				30			15		2	ZO	15		2	ZO																	
14	MK_11	Podstawy grafiki warsztatowej: druk wypukły	90				90			45		2	ZO	45		2	ZO +E																	
15	MK_12	Podstawy grafiki warsztatowej: druk wklęsły	90				90							45		2	ZO	45		2	ZO +E													
16	MK_13	Podstawy grafiki warsztatowej: druk płaski	90				90											45		2	ZO	45		2	ZO +E									
17	MK_14	Podstawy technik cyfrowych	60				60			30		3	ZO	30		3	ZO +E																	
18	MK_16	Multimedia	60				60											30		2	ZO	30		2	ZO +E									
19	MK_19	Projektowanie graficzne	120				120			30		2	ZO	30		2	ZO	30		2	ZO	30		3	ZO +E									
Przedmioty kierunkowe do wyboru/specjalność																																		
20	MK_7	Seminarium dyplomowe	30					30																			15	8	Z		15	8	Z	16
21	MK_20	Przedmiot ogólnouczelniany	30	30																											30	2	Z	
24	MK_21	Praktyka zawodowa																										4	ZO					
Razem:			1560	210	120	65	1135	30	0	445	0	30		480	30	30		180	60	14		135	35	16		60	45	20		15	75	15		46

Specjalność 1: Formy Projektowe i Multimedia

L.p.	Kod przedmiotu	Przedmiot	Forma zajęć							I ROK								II ROK								III ROK								Punkty ECTS powiązane z : działalonością naukową
										1 semestr				2 semestr				3 semestr				4 semestr				5 semestr				6 semestr				
			Razem	Wykład	Ćw. Audytoryjne	Ćw. Warsztatowe	Laboratoria	Seminarium	Inne	Wykład	Ćw./Konw./ Lab.	ECTS	Forma zaliczenia	Wykład	Ćw./Konw./ Lab.	ECTS	Forma zaliczenia	Wykład	Ćw./Konw./ Lab.	ECTS	Forma zaliczenia	Wykład	Ćw./Konw./ Lab.	ECTS	Forma zaliczenia	Wykład	Ćw./Konw./ Lab.	ECTS	Forma zaliczenia	Wykład	Ćw./Konw./ Lab.	ECTS	Forma zaliczenia	
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	
Przedmioty specjalnościowe																																		
1	MK_24	Rysunek	60				60												30	1	ZO		30	1	ZO									2
2	MK_25	Malarstwo	60				60												30	1	ZO		30	1	ZO									2
3	MK_23	Media interaktywne	210				210												90	3	ZO		120	4	ZO +E									7
4	MK_26	Komunikacja wizualna	210				210												120	4	ZO		90	3	ZO +E									7
5	MK_27	Grafika 3D	60				60												30	2	ZO		30	3	ZO +E									5

6	MK_28	Formy przestrzenne	210				210												90	3	ZO		120	4	ZO +E															7
7	MK_29	Pracownia dyplomowa FPiM*	30				30																				15	12	ZO		15	13	ZO +E		25
Razem:			840	0	0	0	840	0	0	0	0	0		0	0	0		0	390	14		0	420	16		0	15	12		0	15	13			55
Ogółem:			2400	210	120	65	1975	30	0	445	0	30		480	30	30		180	450	28		135	455	32		60	60	32		15	90	28			101

Specjalność 2: Malarstwo i Rysunek

L.p.	Kod przedmiotu	Przedmiot	Forma zajęć							I ROK								II ROK								III ROK								Punkty ECTS powiązane z : działalonością naukową
										1 semestr				2 semestr				3 semestr				4 semestr				5 semestr				6 semestr				
			Razem	Wykład	Ćw. Audytoryjne	Ćw. Warsztatowe	Laboratoria	Seminarium	Inne	Wykład	Ćw./Konw./ Lab.	ECTS	Forma zaliczenia	Wykład	Ćw./Konw./ Lab.	ECTS	Forma zaliczenia	Wykład	Ćw./Konw./ Lab.	ECTS	Forma zaliczenia	Wykład	Ćw./Konw./ Lab.	ECTS	Forma zaliczenia	Wykład	Ćw./Konw./ Lab.	ECTS	Forma zaliczenia	Wykład	Ćw./Konw./ Lab.	ECTS	Forma zaliczenia	
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	
Przedmioty specjalnościowe																																		
1	MK_30	Pracownia rysunku	180				180												90	3	ZO		90	4	ZO +E									7
2	MK_31	Pracownia mediów rysunkowych	180				180												90	3	ZO		90	4	ZO +E									7
3	MK_32	Malarska pracownia I	225				225												105	4	ZO		120	4	ZO +E									8
4	MK_33	Malarska pracownia II	225				225												105	4	ZO		120	4	ZO +E									8
5	MK_34	Pracownia dyplomowa MiR**	30				30																				15	12	ZO		15	13	ZO +E	25
Razem:			840	0	0	0	840	0	0									0	390	14		0	420	16		0	15	12		0	15	13	0	55
Ogółem:			2400	210	120	65	1975	30	0	445	0	30		480	30	30		180	450	28		135	455	32		60	60	32		15	90	28	0	101

Szkolenie BHP - student/ka zobowiązany jest do jego zaliczenia w semestrze 1 w min. wymiarze 4 godz.

Szkolenie biblioteczne- student/ka zobowiazany jest do jego zrealizowania w semestrze 1

Praktyka zawodowa - student/ka realizuje praktyke zawodową w 5 semestrze w wymiarze 120 godz. (godziny praktyki zawodowej nie sa wliczane do ogónej ilości godzin cyklu kształcenia)

Plener - student/ka realizuje plener w 4 semestrze w wymiarze 60 godz. (w tym 5 godz. bezpośredniego kontaktu)

Łączna liczba punktów ECTS uzyskanych: 180

1. Za zajęcia z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych: 22 ECTS
2. W ramach zajęć związanych z prowadzonymi badaniami naukowymi: 101 pkt ECTS (dla profilu ogólnoakademickiego)

* Pracownia dyplomowa Formy Projektowe i Multimedia - student/ka w 5 semestrze dokonuje wyboru jednej z trzech pracowni dyplomowych: Media interaktywne lub Komunikacja wizualna lub Formy przestrzenne

** Pracownia dyplomowa Malarstwo i Rysunek - student/ka w 5 semestrze dokonuje wyboru jednej z czterech pracowni dyplomowych: Pracownia rysunku lub Pracownia mediów rysunkowych lub Malarska pracownia I lub Malarska pracownia II

Ustalono na posiedzeniu Rady Dydaktycznej w dniu 16 czerwca 2020 r.