

22	IC3/21	Stylistyka praktyczna ¹	15			15												15	2	ZO								2	2							
23	IC3/22	Kultura języka ¹	30			30																30	2	ZO					2	2						
24	IC3/23	Leksykologia i leksykografia ¹	15			15							15	2	ZO														2	2						
25	IC3/24	Lingwistyka tekstu ¹	15			15																15	2	ZO					2	2						
26	IC3/25	Podstawy językoznawstwa	30	30																		30		2	Z, E					2	2					
27	IC3/26	Gramatyka historyczna języka polskiego z elem. historii języka	90	45		45							15	15	4	Z, ZO		30	30	4	Z, ZO, E									8	8					
Przedmioty kierunkowe do wyboru																																				
28	IC4/27	Seminarium licencjackie	60					60															30	2	Z		30	8	Z	10	10					
29	IC4/28	Przedmiot poszerzający wiedzę (opcja I)*	30			30																15	1	ZO			15	1	ZO	2	2					
30	IC4/29	Konwersatorium do wyboru (opcja II)**	15			15				15	1	ZO																		1	1					
31	IC4/30	Wykład monograficzny (opcja III)***	15	15								15		1	Z															1	1					
32	IC4/31	Praca roczna													2	ZO														5	5					
Razem:			1525	625	60	765	0	15	60	0	135	195	29		75	150	17		120	150	20		90	150	21		150	180	18		55	75	15		120	98

*W ramach *Przedmiotu poszerzającego wiedzę* student/ka może uczestniczyć w wybranych ćw. warsztatowych (różnych niż te, które znajdują się w programie studiów dla specjalności, którą wybrał/a). Obowiązkowo musi zaliczyć przynajmniej jedno ćwiczenia warsztatowe w semestrze;

semestr 5:

IC4/28/A: *Drama w kulturze i edukacji*
 IC4/28/B: *Literatura wśród sztuk*
 IC4/28/C: *Kultura audiowizualna*
 IC4/28/D: *Warsztaty reżyserskie*

semestr 6:

IC4/28/E: *Gatunki wypowiedzi w praktyce szkolnej*
 IC4/28/F: *Krytyka literacka*
 IC4/28/G: *Europejskie dziedzictwo kultury polskiej*
 IC4/28/H: *Teksty kultury w edukacji*

**W ramach *Konwersatorium do wyboru* student/ka może uczestniczyć w wybranych konwersatoriach (różnych niż te, które znajdują się w programie studiów dla specjalności, którą student/ka wybrał/a). Obowiązkowo musi zaliczyć przynajmniej jedno konwersatorium. Propozycje corocznie podaje Dyrekcja IPiD;

IC4/29/A: *Kultura mniejszości narodowych i etnicznych*
 IC4/29/B: *Specyfika językowa regionu*
 IC4/29/C: *Regionalizm i lokalizm w Unii Europejskiej*
 IC4/29/D: *Komunikacja językowa a media*

*** W ramach wykładu monograficznego student/ka może uczestniczyć w dowolnie wybranym wykładzie (proponowanym corocznie przez IPiD). Obowiązkowo musi zaliczyć przynajmniej jeden wykład monograficzny. IPiD najczęściej proponuje wykłady literaturoznawcze i językoznawcze (niekiedy także metodyczne lub kulturoznawcze).

¹ Przedmiot ograniczonego wyboru. Student/ka wybiera sobie prowadzącego i szczegółową tematykę przedmiotu spośród proponowanych corocznie przez IPiD

Szkolenie BHP i biblioteczne:

Student zobowiązany jest do zaliczenia szkolenia BHP w wymiarze 4 godzin oraz szkolenia bibliotecznego.

Łączna liczba punktów ECTS uzyskanych:

1. Za zajęcia z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych, nie mniejsza niż 5 pkt ECTS - w przypadku kierunków studiów przyporządkowanych do dyscyplin w ramach dziedzin innych niż odpowiednio nauki humanistyczne lub społeczne 5 pkt - **10 pkt ECTS**
2. W ramach zajęć kształtujących umiejętności praktyczne - pkt ECTS (dla profilu praktycznego)- nie dotyczy
3. W ramach zajęć związanych z prowadzonymi badaniami naukowymi **126 - 135 pkt ECTS** (specj. edytorstwo - 126 pkt. ECTS, specj. nauczycielska - 135 pkt. ECTS)

Harmonogram został ustalony na posiedzeniu **Rady Dydaktycznej Kolegium Nauk Humanistycznych w dniu 10.06.2021 r.**

Harmonogram studiów

Kierunek: **Filologia polska**
 Poziom studiów: **I stopień**
 Profil: **ogólnoakademicki**
 Forma studiów: **stacjonarne**
 Realizacja **od roku akademickiego 2021/2022**
 Specjalność: **nauczycielska**

L.p.	Kod przedmiotu	Przedmiot	Forma zajęć									I ROK				II ROK				III ROK				Łączna liczba punktów ECTS	Punkty ECTS powiązane z działalnością naukową															
												1 semestr			2 semestr			3 semestr			4 semestr					5 semestr			6 semestr											
			Razem	Wykład	Ćw. audytorijne	Ćw. warsztatowe	Ćw. Laboratoryjne	Ćw. konwersatoryjne	Zajęcia hospitacyjne	Seminarium	Inne	Wykład	Ćw./Konw./ Lab.	ECTS	Forma zaliczenia	Wykład	Ćw./Konw./ Lab.	ECTS	Forma zaliczenia	Wykład	Ćw./Konw./ Lab.	ECTS	Forma zaliczenia			Wykład	Ćw./Konw./ Lab.	ECTS	Forma zaliczenia	Wykład	Ćw./Konw./ Lab.	ECTS	Forma zaliczenia							
1	2		3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35					
Przedmioty specjalnościowe																																								
1	IIA1	Psychologia	90	30	30	15			15			30	30	2	Z, ZO		30	3	ZO, E																	5				
2	IIA2	Pedagogika	90	30	30	20			10			30	30	2	Z, ZO		30	3	ZO, E																		5			
3	IIB3	Podstawy dydaktyki	30	15	15															15	15	2	Z, ZO, E														2	2		
4	IIB4	Emisja głosu	30			30						30	1	ZO																							1	1		
5	IIB5	Metodyka nauczania literatury i języka polskiego	90	30		60																		15	30	4	Z, ZO	15	30	5	Z, ZO, E						9	9		
6	IIB6	Warsztaty metodyczne	60				60													15	2	ZO		15	2	ZO		30	4	ZO							8	8		
7	IIC7	Literatura dla dzieci i młodzieży	30			30																						15	3	ZO		15	3	ZO				6	6	
8	IIC10	Sztuka pisania	15			15																										15	4	ZO				4	4	
Przedmioty specjalnościowe do wyboru																																								
9	IIC8	Opcja I: Retoryka i retoryczność tekstów literackich (XV-XIX w.)/ Współczesna kultura miasta i regionu**	15			15											15	3	ZO																			3	3	
10	IIC9	Opcja II: Adaptacje filmowe literatury/ Interpretacja dzieła literackiego w szkole podstawowej**	15			15																		15	4	ZO													4	4
11	IID11	Praktyka pedagogiczna	30								30													30	2	ZO													2	
12	IID12	Praktyka śródroczna z języka polskiego w szkole podstawowej*	60								60													15	4	ZO		45	7	ZO									11	
Razem:			555	105	75	200	60	0	25	0	90	60	90	5		0	75	9		15	30	4		15	105	16		15	120	19		0	30	7		60	37			
Ogółem dla specjalności			2080	730	135	965	60	15	25	60	90	195	285	34		75	225	26		135	180	24		105	255	37		165	300	37		55	105	22		180	135			

* Praktyki śródroczne z języka polskiego w szkole podstawowej odbywają się w czwartym i piątym semestrze studiów

**Student/ka może uczestniczyć w wybranych ćwiczeniach warsztatowych. W przypadku, gdy liczba studentów nie przekracza 25. osób uruchomiona zostaje tylko jedna grupa, wówczas wyboru i wskazania przedmiotu dokonuje Dyrekcja IPiD

Harmonogram został ustalony na posiedzeniu Rady Dydaktycznej Kolegium Nauk Humanistycznych w dniu 10.06.2021 r.

Harmonogram studiów

Kierunek: **Filologia polska**

Poziom studiów: **I stopień**

Profil: **ogólnoakademicki**

Forma studiów: **stacjonarne**

Realizacja **od roku akademickiego 2021/2022**

Specjalność: **edytorstwo**

L.p.	Kod przedmiotu	Przedmiot	Forma zajęć								I ROK						II ROK						III ROK						Łączna liczba punktów ECTS	Punkty ECTS powiązane z działalnością naukową																						
											1 semestr			2 semestr			3 semestr			4 semestr			5 semestr			6 semestr																										
			Razem	Wykład	Ćw. audytoryjne	Ćw. warsztatowe	Ćw. laboratoryjne	Ćw. konwersatoryjne	Seminarium	Inne	Wykład	Ćw./Konw./ Lab.	ECTS	Forma zaliczenia	Wykład	Ćw./Konw./ Lab.	ECTS	Forma zaliczenia	Wykład	Ćw./Konw./ Lab.	ECTS	Forma zaliczenia	Wykład	Ćw./Konw./ Lab.	ECTS	Forma zaliczenia	Wykład	Ćw./Konw./ Lab.			ECTS	Forma zaliczenia																				
3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34																					
Przedmioty specjalnościowe																																																				
1	IVA1	Historia książki	30		30																														5																	
2	IVA2	Krytyczna analiza tekstu w praktyce redakcyjnej	60			60																													8	8																
3	IVA3	Projektowanie publikacji	15			15																													15	4	ZO	4														
4	IVA4	Podstawy poligrafii współczesnej	15		15																																	2	2													
5	IVA6	Komputerowe przygotowanie publikacji	30			30																																15	2	ZO	15	4	ZO	6								
6	IVB7	Emisja głosu	30			30																																							3	3						
7	IVB8	Językowe przygotowanie tekstu	30			30																																								4	4					
8	IVB9	Retoryka i erastyka	45	15		30																																									3	3				
9	IVB10	Podstawy tekstologii	30			30																																										4	4			
Przedmioty specjalnościowe do wyboru																																																				
10	IVC11	Opcja I: Retoryka i retoryczność tekstów antycznych/Warsztaty ortograficzne i interpunkcyjne**	30			30																																												2	2	
11	IVC12	Opcja II: Retoryka i retoryczność tekstów literackich (XV-XIX w.)/ Język promocji i reklamy**	30			30																																													2	2
12	IVC13	Opcja III: Organizacja pracy i marketing w wydawnictwie/Rynek wydawniczy w Polsce**	30			30																																													4	
13	IVC14	Praktyka ciągła w wydawnictwach, drukarniach, mediach*	100																																																13	
Razem:			475	15	45	315	0	0	0	100	0	0	0		0	120	14		15	95	10					0	90	10					0	95	14					0	60	12			60	28						
Ogółem dla specjalności			2000	640	105	1080	0	15	60	100	135	195	29		75	270	31		135	245	30					90	240	31				150	275	32				55	135	27			180	126								

*Praktyka odbywa się po semestrach: drugim i czwartym, natomiast jest zaliczana w semestrach: trzecim i piątym. Student/ka sam/a dokonuje wyboru instytucji, w której chciał(a)by odbyć praktykę

**Student/ka może uczestniczyć w wybranych ćwiczeniach warsztatowych. W przypadku, gdy liczba studentów nie przekracza 25. osób uruchomiona zostaje tylko jedna grupa, wówczas wyboru i wskazania przedmiotu dokonuje Dyrekcja IPID

Harmonogram został ustalony na posiedzeniu **Rady Dydaktycznej Kolegium Nauk Humanistycznych w dniu 10.06.2021 r.**