

Harmonogram studiów

Kierunek: filologia polska

Poziom studiów: I stopnia

Profil: ogólnoakademicki

Forma studiów: stacjonarne

Realizacja od roku akademickiego 2022/2023

L.p.	Kod przedmiotu	Przedmiot	Forma zajęć								I ROK				II ROK				III ROK				Łączna liczba punktów ECTS	Punkty ECTS powiązane z działalnością naukową										
			Razem	Wykład	Ćw. audytorijne	Ćw. warsztatowe	Ćw. Laboratoryjne	Ćw. konwersatoryjne	Seminarium	Inne	1 semestr		2 semestr		3 semestr		4 semestr		5 semestr		6 semestr													
											Wykład	Ćw./Konw./ Lab.	ECTS	Forma zaliczenia	Wykład	Ćw./Konw./ Lab.	ECTS	Forma zaliczenia	Wykład	Ćw./Konw./ Lab.	ECTS	Forma zaliczenia			Wykład	Ćw./Konw./ Lab.	ECTS	Forma zaliczenia						
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	
Przedmioty ogólne																																		
1	IB6	Wychowanie fizyczne	60		60						30	0	ZO		30	0	ZO																0	
2	IB7	Język obcy nowożytny	120			120					30	2	ZO		30	2	ZO		30	2	ZO		30	2	ZO, E								8	
3	IB8	Ochrona własności intelektualnej	10	10																									10	1	ZO	1		
Przedmioty podstawowe																																		
4	IA1	Łacina z elementami kultury antycznej	45			45													30	2	ZO		15	2	ZO								4	
5	IA2	Wiedza o kulturze	30	30						30		3	Z, E																				3	3
6	IA3	Nauki pomocnicze filologii polskiej z technologią informacyjną	30			30					30	3	ZO																				3	3
7	IA4	Historia Polski	15	15																			15	2	Z, E								2	
8	IA5	Historia filozofii	15	15						15		2	Z, E																				2	
Przedmioty kierunkowe																																		
9	IC1/9	Literatura staropolska	60	30		30				30	30	5	Z, ZO, E																				5	5
10	IC1/10	Literatura oświeceniowa	60	30		30								30	30	5	Z, ZO, E																5	5
11	IC1/11	Literatura romantyzmu	60	30		30									30	30	5	Z, ZO, E															5	5
12	IC1/12	Literatura pozytywizmu	60	30		30																30	30	4	Z, ZO, E								4	4
13	IC1/13	Literatura Młodej Polski	60	30		30																				30	30	4	Z, ZO, E				4	4
14	IC1/14	Literatura dwudziestolecia międzywojennego	60	30		30																			30	30	4	Z, ZO, E				4	4	
15	IC1/15	Literatura polska po 1939 r.	90	30		60																			30	2	ZO		30	30	4	Z, ZO, E	6	6
16	IC1/16	Literatura polska przełomu XX i XXI w.	15			15																								15	3	ZO	3	3
17	IC1/17	Arcydzieła literatury powszechnej	90	90						15		1	ZO	15		1	ZO	15		1	ZO	15		1	ZO	15		1	ZO	15	1	ZO	6	6
18	IC2/18	Poetyka	60	30		30				30	30	5	Z, ZO, E																				5	5
19	IC2/19	Teoria literatury	30	30											30		3	Z, E															3	3
20	IC2/20	Analiza dzieła literackiego ¹	60			60									30	3	ZO								30	3	ZO						6	6

21	IC3/21	Gramatyka opisowa języka polskiego	150	60		90					15	30	5	Z, ZO	15	30	5	Z, ZO, E	30	30	5	Z, ZO, E									15	15			
22	IC3/22	Stylistyka praktyczna ¹	15			15														15	2	ZO								2	2				
23	IC3/23	Kultura języka ¹	30			30																	30	2	ZO					2	2				
24	IC3/24	Leksykologia i leksykografia ¹	15			15						15	2	ZO																2	2				
25	IC3/25	Lingwistyka tekstu ¹	15			15																	15	2	ZO					2	2				
26	IC3/26	Językoznawstwo ogólne	30	30																			30		3	Z, E					3	3			
27	IC3/27	Gramatyka historyczna języka polskiego z elem. historii języka	90	45		45														15	15	4	Z, ZO	30	30	4	Z, ZO, E					8	8		
Przedmioty kierunkowe do wyboru																																			
28	IC4/28/...	Seminarium licencjackie	60					60																30	3	Z		30	8	Z	11	11			
29	IC4/29/...	Przedmiot poszerzający wiedzę (opcja I)*	30			30																		15	1	ZO		15	1	ZO	2	2			
30	IC4/30/...	Konwersatorium do wyboru (opcja II)**	15			15				15	1	ZO																			1	1			
31	IC4/31	Wykład monograficzny (opcja III)***	15	15								15		1	Z																1	1			
32	IC4/32	Przedmiot ogólnouczeniowy	30	30																			30		2	Z					2				
33	IC4/33	Praca roczna												2	ZO										3	ZO					5	5			
Razem:			1525	610	60	780	0	15	60	0	135	195	27		75	165	21		120	135	22		90	150	23		135	180	24		55	90	18	135	116

*W ramach *Przedmiotu poszerzającego wiedzę* student/ka może uczestniczyć w wybranych ćw. warsztatowych (różnych niż te, które znajdują się w programie studiów dla specjalności, którą wybrał/a). Obowiązkowo musi zaliczyć przynajmniej jedno ćwiczenie warsztatowe w semestrze;

semestr 5:

IC4/29/A: *Drama w kulturze i edukacji*

IC4/29/B: *Literatura pośród sztuk*

IC4/29/C: *Kultura audiowizualna*

IC4/29/D: *Warsztaty reżyserskie*

semestr 6:

IC4/29/E: *Gatunki wypowiedzi w praktyce szkolnej*

IC4/29/F: *Krytyka literacka*

IC4/29/G: *Europejskie dziedzictwo kultury polskiej*

IC4/29/H: *Teksty kultury w edukacji.*

**W ramach *Konwersatorium do wyboru* student/ka może uczestniczyć w wybranych konwersatoriach (różnych niż te, które znajdują się w programie studiów dla specjalności, którą student/ka wybrał/a). Obowiązkowo musi zaliczyć przynajmniej jedno konwersatorium. Propozycje corocznie podaje Dyrekcja IPiD;

IC4/30/A: *Kultura mniejszości narodowych i etnicznych*

IC4/30/B: *Specyfika językowa regionu*

IC4/30/C: *Regionalizm i lokalizm w Unii Europejskiej*

IC4/30/D: *Komunikacja językowa a media.*

*** W ramach wykładu monograficznego student/ka może uczestniczyć w dowolnie wybranym wykładzie (proponowanym corocznie przez IPiD). Obowiązkowo musi zaliczyć przynajmniej jeden wykład monograficzny. IPiD najczęściej proponuje wykłady literaturoznawcze i językoznawcze (niekiedy także metodyczne lub kulturoznawcze).

¹ Przedmiot ograniczonego wyboru. Student/ka wybiera sobie prowadzącego i szczegółową tematykę przedmiotu spośród proponowanych corocznie przez IPiD

Szkolenie BHP i biblioteczne:

Student zobowiązany jest do zaliczenia szkolenia BHP w wymiarze 4 godzin oraz szkolenia bibliotecznego.

Łączna liczba punktów ECTS uzyskanych:

1. Za zajęcia z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych, nie mniejsza niż 5 pkt ECTS - w przypadku kierunków studiów przyporządkowanych do dyscyplin w ramach dziedzin innych niż odpowiednio nauki humanistyczne lub społeczne 5 pkt - **10 pkt ECTS**

2. W ramach zajęć kształtujących umiejętności praktyczne - pkt ECTS (dla profilu praktycznego)- nie dotyczy

3. W ramach zajęć związanych z prowadzonymi badaniami naukowymi **140 - 146 pkt ECTS** (specj. edytorstwo - 140 pkt. ECTS, specj. nauczycielska - 146 pkt. ECTS)

Harmonogram został ustalony na posiedzeniu **Rady Dydaktycznej Kolegium Nauk Humanistycznych w dniu 02.06.2022 r.**

Harmonogram studiów

Kierunek: filologia polska
Poziom studiów: I stopnia
Profil: ogólnoakademicki
Forma studiów: stacjonarne
Realizacja od roku akademickiego 2022/2023
Specjalność: nauczycielska

L.p.	Kod przedmiotu	Przedmiot	Forma zajęć									I ROK				II ROK				III ROK				Łączna liczba punktów ECTS	Punkty ECTS powiązane z działalnością naukową																				
												1 semestr		2 semestr		3 semestr		4 semestr		5 semestr		6 semestr																							
			Razem	Wykład	Ćw. audytoryjne	Ćw. warsztatowe	Ćw. Laboratoryjne	Ćw. konwersatoryjne	Warsztaty zintegrowane	Seminarium	Inne	Wykład	Ćw./Konw./ Lab.	ECTS	Forma zaliczenia	Wykład	Ćw./Konw./ Lab.	ECTS	Forma zaliczenia	Wykład	Ćw./Konw./ Lab.	ECTS	Forma zaliczenia			Wykład	Ćw./Konw./ Lab.	ECTS	Forma zaliczenia																
1	2		3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35										
Przedmioty specjalnościowe realizujące standard kształcenia nauczycieli																																													
1	IIA1	Psychologia	90	30	30				30				30	30	2	Z, ZO		30	2	ZO, E																	4								
2	IIA2	Pedagogika	90	30	30				30								30	30	2	Z, ZO		30	2	ZO, E													4								
3	IIB3	Podstawy dydaktyki	30	15	15																			15	15	2	Z, ZO, E											2	2						
4	IIB4	Emisja głosu	30			30							30	1	ZO																					1	1								
5	IIB5	Metodyka nauczania literatury i języka polskiego	90	30		60																					15	30	2	Z, ZO	15	30	2	Z, ZO, E								4	4		
Przedmioty specjalnościowe poszerzające kompetencje merytoryczne i dydaktyczne studentów																																													
6	IIB6	Warsztaty metodyczne	55				55																	20	2	ZO		15	2	ZO		20	2	ZO							6	6			
7	IIC7	Literatura dla dzieci i młodzieży	30			30																							15	3	ZO			15	3	ZO								6	6
8	IIC10	Sztuka pisania	15			15																											15	4	ZO								4	4	
Przedmioty specjalnościowe do wyboru																																													
9	IIC8	Opcja I: Retoryka i retoryczność tekstów literackich (XV-XIX w.)/ Współczesna kultura miasta i regionu*	15			15												15	3	ZO																		3	3						
10	IIC9	Opcja II: Adaptacje filmowe literatury/ Interpretacja dzieła literackiego w szkole podstawowej*	15			15																					15	4	ZO													4	4		
11	IID11	Praktyka pedagogiczna**	30																																			2							
12	IID12	Praktyka śródroczna z języka polskiego w szkole podstawowej***	60																																			3							
13	IID13	Praktyka ciągła z języka polskiego w szkole podstawowej****	30																																			2							
14	IID14	Pierwsza pomoc przedmedyczna	5			5												5	0	Z																			0						
Razem:			585	105	75	170	55	0	60	0	120	30	60	3		30	80	7		15	65	6		15	105	11		15	140	11		0	30	7		45	30								
Ogółem dla specjalności			2110	715	###	950	55	15	60	60	120	165	255	30		105	245	28		135	200	28		105	255	34		150	320	35		55	120	25		180	146								

* Student/ka może uczestniczyć w wybranych ćwiczeniach warsztatowych. W przypadku, gdy liczba studentów nie przekracza 25. osób uruchomiona zostaje tylko jedna grupa, wówczas wyboru i wskazania przedmiotu dokonuje Dyrekcja IPiD (sugerując się zapotrzebowaniem godzinowym w poszczególnych zakładach)

** Praktyka pedagogiczna odbywa się w czwartym semestrze studiów

***Praktyki śródroczne z języka polskiego w szkole podstawowej odbywają się w czwartym i piątym semestrze studiów (w grupach 10 - 12 osobowych, do wyboru)

**** Praktyka ciągła z języka polskiego w szkole podstawowej odbywa się we wrześniu po drugim roku studiów, natomiast zaliczenia wpisywane są w semestrze piątym na trzecim roku. Student/ka sam dokonuje wyboru szkoły, w której chciał(a)by odbyć praktykę.

Harmonogram został ustalony na posiedzeniu **Rady Dydaktycznej Kolegium Nauk Humanistycznych w dniu 02.06.2022 r.**

* Student/ka może uczestniczyć w wybranych ćwiczeniach warsztatowych. W przypadku, gdy liczba studentów nie przekracza 25. osób uruchomiona zostaje tylko jedna grupa, wówczas wyboru i wskazania przedmiotu dokonuje Dyrekcja IPiD (sugerując się zapotrzebowaniem godzinowym w poszczególnych zakładach)

** Praktyka odbywa się w czwartym semestrze

*** Praktyka odbywa się po semestrach: drugim i czwartym, natomiast jest zaliczana w semestrach: trzecim i piątym. Student/ka sam/a dokonuje wyboru instytucji, w której chciał(a)by odbyć praktykę

Harmonogram został ustalony na posiedzeniu **Rady Dydaktycznej Kolegium Nauk Humanistycznych w dniu 02.06.2022 r.**