

HARMONOGRAM STUDIÓW STACJONARNYCH I STOPNIA
KIERUNEK: FILOLOGIA POLSKA; rok akademicki 2019/2020
Siatka przedmiotów wspólnych dla wszystkich specjalności
(MODUŁ I FILOLOGICZNY)

IA – MODUŁ PRZEDMIOTÓW PODSTAWOWYCH, IB – MODUŁ PRZEDMIOTÓW OGÓLNOUNIWERSYTECKICH,
IC – MODUŁ PRZEDMIOTÓW KIERUNKOWYCH: IC1 – MODUŁ LITERATUROZNAWCZY, IC2 – MODUŁ JĘZYKOZNAWCZY, IC3 – MODUŁ
TEORETYCZNO LITERACKI, IC4 – MODUŁ PRZEDMIOTÓW DO WYBORU/ FAKULTATYWNYCH,

Lp.	Nazwa przedmiotu	Forma zaliczenia ¹	Forma zajęć						I rok			II rok			III rok			Łącznie ECTS	Punkty ECTS powiązane z badaniami prowadzonymi w IPiD										
			Razem	wykład	ćwiczenia audytoryjne	Ćwiczenia warsztatowe i lektoraty	Konwersatoria	Seminarium	1 sem.			2 sem.			3 sem.					4 sem.			5 sem.			6 sem.			
									wykład	Ćwicz.ikonw.	ECTS	wykład	Ćwicz.ikonw.	ECTS	wykład	Ćwicz.ikonw.	ECTS			wykład	Ćwicz.ikonw.	ECTS	wykład	Ćwicz.ikonw.	ECTS	wykład	Ćwicz.ikonw.	ECTS	
4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27						
IA. MODUŁ PRZEDMIOTÓW PODSTAWOWYCH																													
IA1	Łacina z elementami kultury antycznej	ZO*	45			45										30	2		15	2							4		
IA2	Wiedza o kulturze	E1	30	30					30		3																3	3	
IA3	Nauki pomocnicze filologii pol. z technologią informacyjną	ZO	30			30				30	5																5	3	
IA4	Historia Polski**	E4	15	15														15		2							2		
IA5	Historia filozofii**	E1	15	15					15		3																3		
RAZEM: 135 GODZIN, W TYM 60 (W), 75 (CW)																									17	6			
IB. MODUŁ PRZEDMIOTÓW OGÓLNOUNIWERSYTECKICH																													
IB6	Wychowanie fizyczne	ZO	60		60					30	0		30	0														0	
IB7	Język obcy nowożytny	E4	120			120				30	2		30	2		30	2		30	2							8		
IB8	Ochrona własności intelektualnej ¹	ZO	10	10																				10	1		1		
RAZEM: 190 GODZIN, W TYM 10 (W), 60 (CA), 120 (CW), ECTS – 9																									9	0			
IC. MODUŁ PRZEDMIOTÓW KIERUNKOWYCH																													
IC1. MODUŁ PRZEDMIOTÓW LITERATUROZNAWCZYCH																													
IC1/9	Literatura staropolska	E 1	60	30		30			30	30	4																4	4	
IC1/10	Literatura oświeceniowa	E 2	60	30		30						30	30	4													4	4	

¹ Przedmiot prowadzony łącznie z innymi kierunkami w IPiD

Razem: 1525 120 ECTS	1525	625	60	785	15	60	135	195	29	75	150	17	120	150	20	90	150	18	150	180	19	55	75	15		
							330 g.			225 g.			270 g			240 g			330 g			130 g			120	98

I A. MODUŁ PRZEDMIOTÓW PODSTAWOWYCH	RAZEM: 135 GODZIN, W TYM 60 (W), 75 (ĆW),	ECTS – 17 (powiązane z badaniami w IPiD – 6 ECTS)
I B. MODUŁ PRZEDMIOTÓW OGÓLNOUNIWERSYTECKICH	RAZEM: 190 GODZIN, W TYM 10 (W), 60 (ĆA), 120 (ĆW)	ECTS – 9 (z obszaru nauk społecznych – 10 godz. (w), 1 ECTS; powiązane z badaniami w IPiD – 0 ECTS)
IC. MODUŁ PRZEDMIOTÓW KIERUNKOWYCH (literatura)	RAZEM: 555 GODZIN, W TYM 315 (W), 240 (ĆW),	ECTS – 30 (powiązane z badaniami w IPiD – 30 ECTS)
IC. MODUŁ PRZEDMIOTÓW KIERUNKOWYCH (teoria literatury)	RAZEM: 150 GODZIN, W TYM 60 (W), 90 (ĆW),	ECTS – 11 (w tym przedm. ograniczonego wyboru: 60 godz. ćw., 4 ECTS; powiązane z badaniami w IPiD – 11 ECTS)
IC. MODUŁ PRZEDMIOTÓW KIERUNKOWYCH (językozn.)	RAZEM: 345 GODZIN, W TYM 135 (W), 210 (ĆW),	ECTS – 32 (w tym przedmioty ograniczonego wyboru: 75 godz. ćw., 8 ECTS; powiązane z badaniami IPiD – 32 ECTS)
IC4. MODUŁ PRZEDMIOTÓW DO WYBORU/ FAKULTATYWNYCH	RAZEM: 150 GODZIN, W TYM 45 (W), 15 (K), 30 (ĆW), 60 (S),	ECTS – 21 (powiązane z badaniami w IPiD – 19 ECTS)
		Ogółem: 120 ECTS ; Punkty ECTS powiązane z prowadzonymi w IPiD badaniami naukowymi; 98 ECTS

Harmonogram został ustalony na posiedzeniu Rady Wydziału Filologicznego w dniu 11 lipca 2019 r.

HARMONOGRAM STUDIÓW STACJONARNYCH I STOPNIA ROK I

KIERUNEK: **FILOLOGIA POLSKA**; rok akademicki 2019/2020

MODUŁ II: SPECJALNOŚĆ NAUCZYCIELSKA

II A – MODUŁ PSYCHOLOGICZNO-PEDAGOGICZNY,

II B – MODUŁ DYDAKTYCZNY,

II C – MODUŁ PRZEDMIOTÓW UZUPEŁNIAJĄCYCH,

II D – PRAKTYKI

Lp.	Nazwa przedmiotu	Forma zaliczenia	Razem	Forma zajęć						I rok			II rok			III rok			razem ECTS	Punkty ECTS powiązane z badaniami										
				wykład	ćwiczenia audytorne	Ćwiczenia warsztatowe i lektoraty	Laboratoria	Zajęcia hospitacyjne	Praktyki	1 sem.			2 sem.			3 sem.					4 sem.			5 sem.			6 sem.			
										wykład	Ćwicz. konw.	ECTS	wykład	Ćwicz. konw.	ECTS	wykład	Ćwicz. konw.	ECTS			wykład	Ćwicz. konw.	ECTS	wykład	Ćwicz. konw.	ECTS	wykład	Ćwicz. konw.	ECTS	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28			
II A. MODUŁ PSYCHOLOGICZNO-PEDAGOGICZNY																														
IIA1	Psychologia	E 2	90	30	30	15		15		30	30	2		30	3														5	0
IIA2	Pedagogika	E 2	90	30	30	20		10		30	30	2		30	3														5	0
RAZEM: 180 GODZIN, W TYM 60 (W), 60 (ÇA) 35 (ĆW), 25 (ZH) ECTS – 10																														
Przedmioty z obszaru nauk społecznych – 180 godz. (w), 60 godz. 120 (ćw.) 10 ECTS																														
II B. MODUŁ DYDAKTYCZNY																														
IIB3	Podstawy dydaktyki	E3	30	15	15											15	15	2											2	2
IIB4	Emisja głosu	ZO	30			30					30	1																	1	1
IIB5	Metodyka nauczania literatury i języka polskiego	E 5	90	30		60													15	30	4	15	30	5					9	9
IIB6	Warsztaty metodyczne	ZO	60				60									15	2		15	2		30	4					8	8	
RAZEM: 210 GODZIN, W TYM 45 (W), 165(ĆW.): 15 (ÇA), 90(ĆWW), 60 (LAB.) ECTS – 20																														
II C. MODUŁ PRZEDMIOTÓW UZUPEŁNIAJĄCYCH																														
IIC7	Literatura dla dzieci i młodzieży	ZO	30			30																15	3		15	3		6	4	
IIC8	Opcja I: Retoryka i retoryczność tekstów literackich (XV-XIX w.)/ Współczesna kultura miasta i regionu**	ZO	15			15							15	3														3	3	

IIC9	Opcja II: Adaptacje filmowe literatury/ Interpretacja dzieła literackiego w szkole podstawowej**	ZO	15			15										15	4						4	2					
IIC10	Sztuka pisania	ZO	15			15																15	4	4	2				
RAZEM: 75 GODZIN, W TYM 0 (W), 75 (ĆW), ECTS – 17																						17	11						
II D. PRAKTYKI																													
IID11	Praktyka pedagogiczna	ZO	30					30									30	2						2	0				
IID12	Praktyka śródroczna z języka polskiego w szkole podstawowej*	ZO	60					60									15	4		45	7			11	2				
RAZEM: 90 GODZIN, W TYM 90 (P) ECTS – 13																						13	2						
Razem: 465 (naucz.) + 90 (praktyki)			465 + 90 P	105	75	200	60	25	90	60	90	5		75	9	15	30	4	15	60 + 45 P	10 + 6	15	75 + 45 P	12 +7	0	30	7		
										150 g.			75 g.			45g.			75g. + 45 P			90 g.+45P			30 g.			60	33

* Praktyki śródroczne z języka polskiego w szkole podstawowej odbywają się w czwartym i piątym semestrze studiów.

Punkty ECTS (przypisane do zajęć) w module II powiązane z prowadzonymi w Instytucie Polonistyki i Dziennikarstwa badaniami naukowymi – 33 ECTS + 98 ECTS (moduł I); razem: **131 ECTS (72,7%)**

Harmonogram został ustalony na posiedzeniu Rady Dydaktycznej Kolegium Nauk Humanistycznych w dniu 16 stycznia 2020 r.

HARMONOGRAM STUDIÓW STACJONARNYCH I STOPNIA

KIERUNEK: FILOLOGIA POLSKA; rok akademicki 2019/2020

MODUŁ IV: EDYTORSTWO (bez specjalności nauczycielskiej)

IV A. MODUŁ PRZEDMOTÓW Z ZAKRESU EDYTORSTWA I MEDIÓW; IV B. MODUŁ PRZEDMIOTÓW JĘZYKOZNAWCZYCH;

IV C. MODUŁ PRZEDMIOTÓW FAKULTATYWNYCH TZW. OPCJE; IV D. PRAKTYKI CIĄGŁE

Lp.	Nazwa przedmiotu	Forma zaliczenia	Forma zajęć							I rok			II rok			III rok			Łącznie ECTS	Punkty ECTS powiązane z badaniami prowadzonymi w IPID										
			Razem	wykład	Ćwiczenia audytoryjne	Ćwiczenia warsztatowe i laboratoria	Laboratoria	Praktyki	1 sem.			2 sem.			3 sem.			4 sem.			5 sem.			6 sem.						
									wykład	Ćwicz. l.konw.	ECTS	wykład	Ćwicz. l.konw.	ECTS	wykład	Ćwicz. l.konw.	ECTS	wykład			Ćwicz. l.konw.	ECTS	wykład	Ćwicz. l.konw.	ECTS	wykład	Ćwicz. l.konw.	ECTS		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27				
IV A. MODUŁ PRZEDMOTÓW Z ZAKRESU EDYTORSTWA I MEDIÓW																														
IVA1	Historia książki	ZO	30		30								30	5														5		
IVA2	Krytyczna analiza tekstu w praktyce redakcyjnej	ZO	60			60													30	4			30	4				8	4	
IVA3	Projektowanie publikacji	ZO	15			15																			15	4		4		
IVA4	Podstawy poligrafii współczesnej	ZO	15		15										15	2												2	2	
IVA6	Komputerowe przygotowanie publikacji	ZO	30			30																	15	2		15	4		6	
RAZEM: 150 GODZIN, W TYM 0 (W), 45 (ÇA), 105 (ĆW.), ECTS – 25																									25	6				
IV B. MODUŁ PRZEDMIOTÓW JĘZYKOZNAWCZYCH																														
IVB7	Emisja głosu	ZO	30			30							30	3														3	3	
IVB8	Językowe przygotowanie tekstu	ZO	30			30													30	4								4	4	
IVB9	Retoryka i erystyka	E 3	45	15		30									15	30	3											3	3	
IVB10	Podstawy tekstologii	ZO	30			30							30	4														4	4	
RAZEM: 135 GODZIN, W TYM 15 (W), 120 (ĆW.), ECTS – 14																									14	14				
IV C. MODUŁ PRZEDMIOTÓW FAKULTATYWNYCH TZW. OPCJE (językoznawcze, literaturoznawcze, kulturoznawcze, z zakresu nauk społecznych)																														
IVC11	Opcja I: Retoryka i retoryczność tekstów antycznych/Warsztaty ortograficzne i interpunkcyjne**	ZO	30			30							30	2														2	2	

Legenda:

MODUŁ I

*Zaliczenie lub egzamin; cyfra określa, po którym semestrze odbywa się egzamin. Wykłady, które w danym semestrze nie kończą się egzaminem wymagają uzyskania zaliczenia z oceną (ZO), natomiast wykłady kończące się egzaminem wymagają zaliczenia bez oceny (Z). Zajęcia ćwiczeniowe zawsze kończą się zaliczeniem z oceną (ZO).

**Przedmiot ograniczonego wyboru. Student/ka wybiera sobie prowadzącego i szczegółową tematykę przedmiotu spośród proponowanych corocznie przez IPiD.

****1W ramach *Przedmiotu poszerzającego wiedzę* student/ka może uczestniczyć w wybranych ćw. warsztatowych (różnych niż te, które znajdują się w programie studiów dla specjalności/specjalizacji, którą wybrał/a). Obowiązkowo musi zaliczyć przynajmniej jedno ćwiczenie warsztatowe w semestrze; semestr 5: **IC4/28/A: Drama w kulturze i edukacji**, **IC4/28/B: Literatura pośród sztuk**; **IC4/28/C: Kultura audiowizualna**, **IC4/28/D: Warsztaty reżyserskie**, semestr 6: **IC4/28/E: Gatunki wypowiedzi w praktyce szkolnej**, **IC4/28/F: Krytyka literacka**, **IC4/28/G: Europejskie dziedzictwo kultury polskiej**, **IC4/28/H: Teksty kultury w edukacji**.

****2W ramach *Konwersatorium do wyboru* student/ka może uczestniczyć w wybranych konwersatoriach (różnych niż te, które znajdują się w programie studiów dla specjalności/specjalizacji, którą student/ka wybrał/a). Obowiązkowo musi zaliczyć przynajmniej jedno konwersatorium. Propozycje corocznie podaje Dyrekcja IPiD; **IC4/29/A: Kultura mniejszości narodowych i etnicznych**, **IC4/29/B: Specyfika językowa regionu**, **IC4/29/C: Regionalizm i lokalizm w Unii Europejskiej**, **IC4/29/D: Komunikacja językowa a media**.

*****W ramach wykładu monograficznego student/ka może uczestniczyć w wybranym wykładzie (proponowanym corocznie przez IPiD). IPiD najczęściej proponuje wykłady literaturoznawcze i językoznawcze (niekiedy także metodyczne lub kulturoznawcze).

MODUŁ II

**Student/ka może uczestniczyć w wybranych ćwiczeniach warsztatowych. W przypadku, gdy liczba studentów nie przekracza 25. osób uruchomiona zostaje tylko jedna grupa, wówczas wyboru i wskazania przedmiotu dokonuje Dyrekcja IPiD (sugerując się zapotrzebowaniem godzinowym w poszczególnych zakładach).

MODUŁ IV

*Praktyka odbywa się po semestrach: drugim i czwartym, natomiast jest zaliczana w semestrach: trzecim i piątym. Student/ka sam/a dokonuje wyboru instytucji, w której chciał(a)by odbyć praktykę.

** Student/ka może uczestniczyć w wybranych ćwiczeniach warsztatowych. W przypadku, gdy liczba studentów nie przekracza 25. osób uruchomiona zostaje tylko jedna grupa, wówczas wyboru i wskazania przedmiotu dokonuje Dyrekcja IPiD (sugerując się zapotrzebowaniem godzinowym w poszczególnych zakładach).

Z – zaliczenie,

ZO – zaliczenie z oceną,

E – egzamin,

np. IA1 – kod przedmiotu w module,

Forma zajęć (ćwiczenia audytoryjne, warsztatowe itd.)

Ponadto studenci są zobowiązani do odbycia wirtualnego szkolenia bibliotecznego, którego celem jest przygotowanie studentów I roku do aktywnego korzystania ze zbiorów i usług Biblioteki UR.

Harmonogram został ustalony na posiedzeniu Rady Wydziału Filologicznego w dniu 11 lipca 2019 r.