

Seminarium magisterskie 2023/2024 DiKS

prowadzący: dr hab. Wioletta Kochmańska, prof. UR

Przedmiotem badań prac będzie współczesna polszczyzna w tekstach kultury (w tym we wszystkich mediach), literatury, w dyskursie potocznym, oficjalnym analizowana w ujęciu pragmalingwistycznym.

Szczegółowa problematyka prac może dotyczyć języka konkretnych form dziennikarskich (np. felietonu komentarza sportowego, wiadomości prasowej, wywiadu dziennikarskiego itp.), idiolektu wybranej osoby na podstawie wypowiedzi np. na kanale You Tube, leksyki (w tym neologizmów i neosemantyzmów) w wybranych tekstach, stylu wypowiedzi, reguł grzeczności językowej i etyki słowa a także poprawności gramatycznej.

Przedmiotem analiz mogą być też wybrane akty mowy (np. powitania, zaproszenie...).

Wśród zagadnień badawczych mogą znaleźć się analizy stylu, konwencji, realizacji gatunku medialnego w świetle dokonań autorskich – wybranego twórcy/dziennikarza itp.

Konteksty badawcze mogą stanowić porównania, przykładowo: sposób przekazu informacji w programach informacyjnych wybranych stacji (Polsat, TVN 24, TVP itp.). Prowadzone badania mogą także dotyczyć odkrywania medialnego obrazu świata (jego skonkretyzowanego wycinka) lub wizerunku podmiotu w mediach/tekstach źródłowych. Podejmę się opieki nad pracami o multimodalnym spektrum badań.

Rozprawa może też dotyczyć badań nad współczesną polszczyzną w szczegółowym ujęciu zaproponowanym przez uczestnika seminarium. Nie przewiduję prowadzenia prac związanych ze zjawiskiem reklamy (bo dla tej sfery wiedzy trudno o nowatorskie i ciekawe ujęcia).

Wioletta Kochmańska