

dr hab. Elżbieta Mazur, prof. UR

Zakład Badań nad Literaturą i Edukacją Polonistyczną

Problematyka seminarium magisterskiego na kierunku *filologia polska*

I rok, st. 2. stopnia, rok akad. 2024/2025

Na seminarium zapraszam osoby zainteresowane dydaktyką polonistyczną, literaturą polską XX-XXI w. (zwłaszcza poezją) oraz korespondencją sztuk. Poniżej podaję problemy i wybrane zagadnienia. Szczegółowe tematy prac zostaną sformułowane podczas seminariów.

1. Edukacja polonistyczna w szkole ponadpodstawowej

(kanon – nowe lektury, inspiracje malarskie /plastyczne w poezji współczesnej, literatura – muzyka (m.in. tzw. „muzyczność” literatury na wybranych przykładach, poezja śpiewana, piosenka literacka, piosenka autorska) na lekcjach języka polskiego w szkole ponadpodstawowej, kształcenie literacko-kulturowe w klasie IV szkoły ponadpodstawowej, miejsce literatury polskiej po 1939 r. w edukacji polonistycznej szkoły ponadpodstawowej, literatura najnowsza w edukacji polonistycznej szkoły ponadpodstawowej, kierunki interpretacji poezji na lekcjach języka polskiego szkole ponadpodstawowej, konteksty interpretacyjne literatury pięknej, esej (szkolny), nauczanie integrujące Henryka Kurczaba (ujęcie monograficzne).

2. Literatura polska XX i XXI wieku w perspektywie kulturowej

(podróżopisarstwo, studia maladyczne, studium o twórczości wybranego poety ostatnich dekad lub (re)interpretacja / nowe odczytanie utworów literatury tworzonej po 1939 r., ekfrazja, picturebook (współczesna książka obrazkowa).

3. Tematy i problemy zaproponowane przez studentów, uzgodnione z promotorem