

Sprawozdanie
z oceny zasobów materialnych, w tym infrastruktury, przeprowadzonej w roku akademickim 2022/23

Zasady przeprowadzania oceny infrastruktury w Kolegium Nauk Humanistycznych reguluje dokument przygotowany przez Komisję ds. Kształcenia o nazwie *Procedura monitorowania i przeglądu zasobów materialnych, w tym infrastruktury dydaktycznej i naukowej w Uniwersytecie Rzeszowskim* z dn. 20 lutego 2020 r.

W każdym z instytutów pracują trzyosobowe Zespoły ds. Infrastruktury powołane na posiedzeniu RD KNH w dniu 14.01.2021 roku. Zgodnie z wspomnianym wyżej dokumentem, oceny dokonuje się przynajmniej co dwa lata. W KNH ta ocena przeprowadzana jest w każdym roku i przekazywana do dziekanatu. Dziekan kolegium przedstawia Radzie Dydaktycznej sprawozdanie zbiorcze, a rada formułuje rekomendacje na rzecz poprawy infrastruktury.

Sprawozdanie z oceny infrastruktury za rok akademicki 2022/23 zostało przedstawione na listopadowym posiedzeniu RD – 9 listopada 2022 roku.

Przedmiot oceny	Instytut Archeologii	Instytut Filozofii	Instytut Historii	Instytut Polonistyki i Dziennik.	Instytut Sztuk Pięknych
Liczba i powierzchnia sal dydaktycznych (wykładowych, seminaryjnych, laboratoryjnych, pracowni specjalistycznych i komputerowych) jest dostosowana do liczby studentów.	5 Łączna powierzchnia sal dydaktycznych w budynku przy Moniuszki 10 wynosi 350 m ² . Studenci mają do dyspozycji pięć sal dydaktycznych, w tym pracownię komputerową. Ponadto Instytut Archeologii posiada jeszcze specjalistyczne pracownie w budynku Uniwersyteckiej Składnicy Materiałów Archeologicznych przy uli. Siemieńskiego 17C (pracownia antropologiczna, fotograficzna oraz do pracy z materiałem źródłowym)	1 Brak dwóch dużych dodatkowych sal w celu zabezpieczenia niezbędnych potrzeb dydaktycznych	5 ---	4 Zbyt mała liczba sal dydaktycznych	3 Brak sal wykładowych dla grup powyżej 40 osób; zbyt małe powierzchnie dla pracowni specjalistycznych (aparatura badawcza wielkogabarytowa)
W salach dydaktycznych liczba stanowisk jest adekwatna do powierzchni pomieszczenia i liczby studentów.	4 Większość sal jest dostosowana w stopniu dobrym	5 Sale te są jednak zbyt małe dla liczby studentów	5 ---	5 ---	3 Brak sal wykładowych dla grup powyżej 40 osób

Przedmiot oceny	Instytut Archeologii	Instytut Filozofii	Instytut Historii	Instytut Polonistyki i Dziennik.	Instytut Sztuk Pięknych
Wyposażenie pomieszczeń (sprzęt laboratoryjny, audiowizualny, komputerowy, specjalistyczny oraz inny dydaktyczny) zapewnia pełną realizację zadań wynikających z programu studiów.	4 Każda z sal dydaktycznych wyposażona jest w projektory multimedialne oraz komputery, jednakże konieczny jest zakup nowych komputerów do sal dydaktycznych oraz czytelnii ponieważ posiadają przestarzałe oprogramowanie.	5 Sale mają optymalne wyposażenie	4 Wszystkie sale dydaktyczne posiadają rzutnik multimedialne oraz komputery, w kilku salach sprzęt komputerowy ten jest już jednak nieco wyeksploatowany i powinien zostać wymieniony. Rolety zaciemniające okna również wymagają napraw/wymiany.	5 Sale mają optymalne wyposażenie (projektory, komputery, tablice)	3 Brak funduszy na: <ul style="list-style-type: none"> • sukcesywny zakup oprzętu dydaktycznego artystycznego (sztalugi, rysownice, podium); • zakup nowych stanowisk komputerowych, specjalistycznego oprogramowania; • modernizację sprzętu i oprogramowania
Studenci mają zapewniony dostęp do komputerów i Internetu także poza zajęciami dydaktycznymi.	5 Studenci mają dostęp do internetu (wifi) w całym budynku oraz komputerów w czasie godzin pracy biblioteki.	1 Brak możliwości korzystania z komputerów wyłączone przez studentów	3 Zasięg i siła sygnału internetowego bezprzewodowego jest często słaba.	4 Częściowo; słabe Wi-Fi, miejsca bez dostępu do internetu	3 Tylko na komputerach stacjonarnych (brak Wi-Fi)
Budynek dydaktyczny (budynki), z którego korzystają studenci jest w odpowiednim stanie technicznym i estetycznym.	4 Wnętrze budynku Instytutu zostało odświeżone. Konieczny jest remont dachu budynku oraz wymiana podłogi na parterze budynku.	4 ---	4 Sale dydaktyczne są regularnie remontowane i odnawiane, ale można wskazać, że generalny remont piętra wykorzystywanego przez Instytut Historii byłby wskazany	5 ---	5 ---
Pomieszczenia dostosowane są do potrzeb osób niepełnosprawnych.	1 Budynek nie jest dostosowany do potrzeb osób niepełnosprawnych.	4 ---	5 ---	5 ---	5 W 2022 roku budynek został przystosowany do potrzeb osób niepełnosprawnych
Zbiory biblioteki obejmują aktualne pozycje wskazane w sylabusach przedmiotów w liczbie egzemplarzy zapewniającej studentom swobodny dostęp oraz literaturę umożliwiającą prowadzenie badań	5 Zbiory biblioteki są na bieżąco aktualizowane i wzbogacane o najnowsze pozycje. Księgozbiór biblioteki instytutowej liczy 16 000 pozycji. Instytut	3 Spełnienie tego postulatu nie jest możliwe, gdyż wymagałoby to zakupu o wiele większej liczby potrzebnych pozycji	5 ---	5 ---	5 ---

Przedmiot oceny	Instytut Archeologii	Instytut Filozofii	Instytut Historii	Instytut Polonistyki i Dziennik.	Instytut Sztuk Pięknych
naukowych w dziedzinie związanej z kierunkiem.	dysponuje także specjalistycznym gabinetem mediewistycznym z własnym księgozbiorem dotyczącym Rusi Kijowskiej liczącym 3500 pozycji.				
Biblioteka wyposażona jest w podręczny aktualny księgozbiór związany z danym kierunkiem studiów oraz odpowiednią do liczby studentów liczbę komputerów z dostępem do Internetu i specjalistycznych baz danych.	4 Studenci mają do dyspozycji aktualny podręczny księgozbiór. W bibliotece znajdują się 2 komputery do dyspozycji studentów, co wynika z powierzchni czyteln.	4 ---	5 ---	5 ---	5 ---
Infrastruktura oraz wyposażenie instytucji, w których odbywają się praktyki zawodowe umożliwiają wykonywanie czynności praktycznych i zapewniają osiągnięcie kompetencji zawodowych związanych z ocenianym kierunkiem.	- Praktyki zawodowe, w przypadku Muzeologii, odbywają się poza siedzibą Instytutu Archeologii w budynkach muzealnych.	--- Brak możliwości weryfikacji, gdyż praktyki są w różnych miejscach	5 ---	5 ---	5 ---

Instytut Neofilologii

Przedmiot oceny	Katedra anglistyki	Katedra Germanistyki	Katedra rusycystyki	Katedra Lingwistyki Stosowanej
Liczba i powierzchnia sal dydaktycznych (wykładowych, seminaryjnych, laboratoryjnych, pracowni specjalistycznych i komputerowych) jest dostosowana do liczby studentów.	1 Sal dydaktycznych jest zdecydowanie za mało w stosunku do liczby grup studenckich na filologii angielskiej. Bardzo utrudnia to pracę harmonogramistom i powoduje liczne skargi ze strony studentów na przerwy między zajęciami i późne godziny kończenia zajęć	4 Zbyt mała ilość pracowni komputerowych	4 Biorąc pod uwagę, iż z sal dydaktycznych w budynku korzystają studenci kilku kierunków obłożenie sal bywa nadmierne	3 Niewystarczająca liczba sal, zwłaszcza dla grup wykładowych, brak nowoczesnych pracowni specjalistycznych lub ograniczony dostęp do nich.

Przedmiot oceny	Katedra anglistyki	Katedra Germanistyki	Katedra rusycystyki	Katedra Lingwistyki Stosowanej
W salach dydaktycznych liczba stanowisk jest adekwatna do powierzchni pomieszczenia i liczby studentów.	4 ---	2 W większości sal zbyt duża liczba stanowisk; sale dydaktyczne są zastawione stolikami i krzesłami, bardzo wąskie przejścia i ciągi komunikacyjne, zmiana ustawienia stolików jest niemożliwa.	4	3 W większości sal zbyt duża liczba stanowisk; sale dydaktyczne są zastawione stolikami i krzesłami, bardzo wąskie przejścia i ciągi komunikacyjne, zmiana ustawienia stolików jest niemożliwa.
Wyposażenie pomieszczeń (sprzęt laboratoryjny, audiowizualny, komputerowy, specjalistyczny oraz inny dydaktyczny) zapewnia pełną realizację zadań wynikających z programu studiów.	3 W większości sal w trybie pilnym trzeba wymienić białe tablice. Obecne są tak zużyte, że nie daje się usunąć wcześniej napisanego tekstu nawet przy pomocy środków chemicznych.	2 Brak gniazdek internetowych oraz ograniczony dostęp do wi-fi w budynku Instytutu.	3 Przestarzały sprzęt lub źle działający (np. w 317 komputer ma system operacyjny Windows XP; w 303 jest problem z korkami – czasami trzeba włączyć korek na korytarzu, żeby działał sprzęt w sali; w 305 na ostatnich zajęciach nie udało się uruchomić rzutnika)	4 Pomimo nowo zakupionego sprzętu, w niektórych salach w dalszym ciągu brakuje sprawnych komputerów i projektorów. Brak gniazdek internetowych oraz ograniczony dostęp do wi-fi w budynku Instytutu. Brak osoby (pracownika technicznego), która zajmowałaby się konfiguracją i bieżącą konserwacją sprzętu, przez co szybciej ulega on zniszczeniu.
Studenci mają zapewniony dostęp do komputerów i Internetu także poza zajęciami dydaktycznymi.	3 W budynku nadal jest problem z dostępem do Wi-fi; W budynku A3, poza zajęciami, studenci nie mają dostępu do uniwersyteckiego sprzętu komputerowego.	1 --	1 Studenci nie mają dostępu do komputerów uczelnianych, bo w salach trwają zajęcia	1 Brak internetu i brak dostępu do sal komputerowych poza zajęciami
Budynek dydaktyczny (budynki), z którego korzystają studenci jest w odpowiednim stanie technicznym i estetycznym.	2 W sali 102 przy ulewach są przecieki pod parapetem. Bezpośrednio pod parapetami jest tam zamontowany system sterowania laboratorium fonetycznego. Jego zamoczenie grozi jego nieodwracalnym uszkodzeniem. Konieczne i pilne jest uszczelnienie przestrzeni pod parapetem. Problem przecieków pod parapetami w	3 Brak klimatyzacji w salach od strony południowej, czyli w KG praktycznie we wszystkich salach, utrudnia prowadzenie zajęć	2 Karygodny brak klimatyzacji w salach od południowej strony (305, 306, 307, 309). Nie da się prowadzić zajęć / egzaminu, gdy jest upał (okna wychodzą na ul. Kopisto, więc ich otwarcie sprawia, że w sali jest zbyt głośno i nie słychać wykładowcy / studentów, a przy	3 Brak klimatyzacji w salach utrudnia prowadzenie zajęć, zwłaszcza na trzecim piętrze. Meble, biurka, krzesła, żaluzje – częściowo do wymiany.

Przedmiot oceny	Katedra anglistyki	Katedra Germanistyki	Katedra rusycystyki	Katedra Lingwistyki Stosowanej
	<p>czasie ulewnych deszczy występuje też w innych salach budynku. Brakuje klimatyzacji, co przy występujących w ostatnich latach wysokich temperaturach w maju, czerwcu oraz podczas letniej sesji egzaminacyjnej jest bardzo uciążliwe zarówno dla studentów jak i prowadzących zajęcia, zwłaszcza biorąc pod uwagę fakt, że większość sal dydaktycznych ma okna od strony południowej. W sali 114 problemy z instalacją elektryczną wpływają na pracę rzutnika (obraz na rzutniku miga).</p>		<p>zamkniętych jest zbyt gorąco i duszno).</p>	
<p>Pomieszczenia dostosowane są do potrzeb osób niepełnosprawnych.</p>	<p>2 ----</p>	<p>3 Podjazd, winda oraz toalety dostosowane do potrzeb osób niepełnosprawnych. Sale dydaktyczne ze względu na progi oraz zbyt gęste ustawienie stolików nie są przystosowane do potrzeb osób niepełnosprawnych.</p>	<p>4</p>	<p>4 Podjazd, winda oraz toalety dostosowane do potrzeb osób niepełnosprawnych. Sale dydaktyczne ze względu na progi oraz zbyt gęste ustawienie stolików nie są przystosowane do potrzeb osób niepełnosprawnych.</p>
<p>Zbiory biblioteki obejmują aktualne pozycje wskazane w sylabusach przedmiotów w liczbie egzemplarzy zapewniającej studentom swobodny dostęp oraz literaturę umożliwiającą prowadzenie badań naukowych w dziedzinie związanej z kierunkiem.</p>	<p>3 Biblioteka powinna zapewnić dostęp online do większej liczby najnowszych pozycji książkowych. Liczba nowych pozycji książkowych z językoznawstwa jest bardzo ograniczona. Nie są dostępne monografie (wielo)autorskie takich wydawnictw jak de Gruyter i John Benjamins, które publikują wyniki najnowszych badań i wyznaczają trendy językoznawcze. Co do czasopism, to sytuacja w porównaniu z poprzednimi latami poprawiła się, gdyż zarówno pracownicy jak i studenci mają dostęp do baz danych udostępnianych przez BUR, ale i tak wiele</p>	<p>2 Najnowsza literatura jest niedostępna w BUR. Zakup książek jest możliwy przez Bibliotekę Austriacką w ramach kontyngentów oraz ze środków DAAD. BUR nie zakupuje nawet publikacji pracowników UR, jeśli są one wydawane za granicą</p>	<p>3 w bazach biblioteki brakuje nowych pozycji rosyjskojęzycznych</p>	<p>3 Najnowsza literatura jest dostępna w ograniczonym zakresie i niewystarczającej liczbie egzemplarzy do prowadzenia zajęć dydaktycznych</p>

Przedmiot oceny	Katedra anglistyki	Katedra Germanistyki	Katedra rusycystyki	Katedra Lingwistyki Stosowanej
	wpływowych czasopism jest niedostępna, np. w "Cognitive Linguistics" jest dostępna tylko część artykułów. Podobnie w "Discourse and Society" i wielu innych.			
Biblioteka wyposażona jest w podręczny aktualny księgozbiór związany z danym kierunkiem studiów oraz odpowiednią do liczby studentów liczbę komputerów z dostępem do Internetu i specjalistycznych baz danych.	4 ----	2 Dostęp do komputerów nie byłby problemem, gdyby istniała możliwość pracy z własnymi komputerami i z uczelnianym dostępem do internetu. Obecnie jest to prawie niemożliwe. Podręczniki do nauki języka pracownicy zakupują z własnych środków lub otrzymują jako gratyisy od wydawnictw.	1 biblioteka nie posiada aktualnego księgozbioru w języku rosyjskim, znaczna część pozycji jest przestarzała	4 Bogaty księgozbiór, brak najnowszych pozycji. Ograniczona liczba stanowisk komputerowych. Ogólnodostępne bazy danych dla pracowników i studentów.
Infrastruktura oraz wyposażenie instytucji, w których odbywają się praktyki zawodowe umożliwiają wykonywanie czynności praktycznych i zapewniają osiągnięcie kompetencji zawodowych związanych z ocenianym kierunkiem /w szczególności w przypadku profilu praktycznego.	5 Ewentualne problemy rozwiązywane są na bieżąco	---- Brak uwag/skarg na infrastrukturę i wyposażenie instytucji ze strony studentów odbywających praktyki zawodowe.	--- brak wiedzy w tym zakresie	-- Brak uwag/skarg na infrastrukturę i wyposażenie instytucji ze strony studentów odbywających praktyki zawodowe.

INSTYTUT ARCHEOLOGII

Instytut Archeologii dysponuje odpowiednią liczbą pomieszczeń dydaktycznych oraz pracowni specjalistycznych na potrzeby kierunków Archeologia i Muzeologia. Biblioteka także spełnia wszystkie wymogi związane zarówno z zajęciami dydaktycznymi, jak i prowadzeniem prac naukowych związanych z kierunkiem. W tym roku akademickim zakupiono sprzęt do nowoczesnych technik pomiarowych (skanery 3D). Sprzęt do skanowania stanowi wyposażenie specjalistycznej pracowni do badań i zajęć dydaktycznych stworzonej w budynku Uniwersyteckiej Składnicy Materiałów Archeologicznych.

Potrzeby:

- Nadal konieczny jest zakup nowych komputerów do sal dydaktycznych oraz czytelni. Obecnie użytkowany sprzęt komputerowy jest przestarzały, a zainstalowany w nim systemy operacyjne nie są już obecnie wspierane, co stanowi zagrożenie dla bezpieczeństwa danych.
- Warto wyposażyć przynajmniej jedną z sal dydaktycznych w tablicę interaktywną.
- W dłuższej perspektywie należałoby także podjąć działania umożliwiające osobom z niepełnosprawnościami korzystanie z pomieszczeń Instytutu Archeologii, począwszy od wykonania podjazdu do drzwi wejściowych, dostosowania toalet, po zamontowanie urządzeń wspomagających pokonywanie wysokich schodów.

INSTYTUT FILOZOFII

Głównym problemem Instytutu Filozofii, niezmiennie od wielu lat, pozostaje brak przynajmniej dwóch dużych sal wykładowych. Stosunkowo dobrze wygląda sytuacja w salach obecnie pozostających w użytkowaniu instytutu

Potrzeby:

- brak wystarczającej liczby sal dydaktycznych
- brak komputerów dostępnych dla studentów, słaby zasięg Wi-Fi

INSTYTUT HISTORII

Co prawda istniejący sprzęt pozwala na realizację zajęć dydaktycznych, ale parametry techniczne odbiegają już od aktualnych standardów.

Potrzeby:

- Studenci oraz pracownicy wskazują na słabą jakość połączenia do Internetu bezprzewodowego,
- część sprzętu multimedialnego oraz komputerowego w salach dydaktycznych powinna zostać wymieniona na nowe,

INSTYTUT MUZYKI

W budynku Instytutu Muzyki baza naukowa i dydaktyczna jest przygotowana do prowadzenia i realizowania procesu dydaktycznego. Pracownicy dydaktyczni i naukowcy oraz studenci mają do dyspozycji 21 sal dydaktycznych, 6 sal ćwiczeniowych. Łączna powierzchnia tych pomieszczeń, które zlokalizowane są w części podziemnej, na parterze i na I piętrze, wynosi 1 039,58 m². Wśród wyżej wymienionych sal znajdują się:

- sala wykładowa nr 9 wyposażona w projektor i sprzęt audiowizualny,
- sala wykładowa nr 19 wyposażona w nowo zakupiony projektor,
- sale 06A, 06B, 06C i sala 07 wyposażone w zestawy perkusyjne i wzmacniacze oraz odpowiedni sprzęt nagłośnieniowy.
- sala koncertowa posiadająca system nagłośnieniowy i oświetleniowy (zakupiony został nowoczesny stół do światła), projektor multimedialny z ekranem, odtwarzacze CD, DVD.

W zasobach instytutu znajdują się 2 projektory multimedialne, które nie są przypisane na stałe do żadnej z sal; można ich używać wedle potrzeby w wybranej sali. Instytut Muzyki posiada również kiosk informatyczny, znajdujący się w holu budynku. W porównaniu z ubiegłorocznym raportem zasoby infrastrukturalne zostały powiększone o 15

nowych laptopów, które mogą służyć do prowadzenia zajęć informatycznych dla studentów, a także w razie potrzeby mogą być wykorzystywane przez wykładowców w innych celach dydaktycznych.

Budynek Instytutu Muzyki o łącznej powierzchni 24g5 m2 w 2005 roku został poddany gruntownemu remontowi i oddany do użytku w 2006r. Powierzchnia budynku jest odpowiednia do realizacji projektów artystycznych i naukowych. Wyposażenie sali koncertowej pozwala na to, aby oprócz wydarzeń artystycznych odbywały się tam egzaminy semestralne i dyplomowe. Instytut posiada bogate instrumentarium muzyczne, w skład którego wchodzi: fortepiany (9 szt.), pianina (24 szt.), zestawy perkusyjne, gitary klasyczne oraz basowe, akordeony, saksofony, flety - proste (sopranowe, altowe, tenorowe, basowe) i poprzeczne, skrzypce, kontrabas, trąbka, oraz instrumentarium Orffa. Instrumenty wykorzystywane są do zajęć dydaktycznych, jak również służą studentom do przygotowywania się do zajęć. Istnieje też możliwość ich wypożyczenia. Stan budynku, przestrzeń oraz jego wyposażenie jest na dobrym poziomie. W budynku Instytutu znajduje się Czytelnia Muzyczna z bogatymi zbiorami, z których często korzystają nasi studenci. Dla potrzeb osób niepełnosprawnych w budynku zainstalowana jest sygnalizacja przywoławcza, a do transportu wózków inwalidzkich służy schodolaz obsługiwany przez pracowników portierni, którzy ze względu na długi okres, przez który nie był używany, wymaga przeglądu technicznego. Remontu wymagają schody prowadzące do wejścia do budynku (wymiana popękanych płytek, czyszczenie schodów z nacieków), murek od strony parku, niektóre fragmenty elewacji, a także ubytek i popękana nawierzchnia drogi przed budynkiem. Na parkingu przy Instytucie funkcjonują miejsca wyznaczone dla osób z niepełnosprawnościami.

Podsumowując, stan infrastruktury w budynku Instytutu Muzyki jest dobry, choć wymaga stałego monitorowania i uzupełniania. W trybie pilnym potrzebne jest uzupełnienie w pomoce dydaktyczne, szczególnie w techniczne środki nauczania.

Zespół ds. infrastruktury postuluje o uzupełnienie zasobów IM w:

- aparaty fotograficzne i kamerę przeznaczone do rejestracji wydarzeń artystycznych Instytutu
- Instrumenty muzyczne: gitary, keyboard i instrumenty Orffa.
- Istnieje potrzeba doposażenia trzech sal wykładowych (05, 103, 106-A) w urządzenia audio (projektor, ekrany LCD, nagłośnienie), a także w – zamontowane na stałe – urządzenia wielofunkcyjne odtwarzające pliki mp3, płyty CD. Są to sale, które można najlepiej wykorzystać do prowadzenia zajęć przy użyciu ww. sprzętu, którego w Instytucie jest na chwilę obecną zbyt mało.
- Remontu i renowacji wymagają schody wejściowe do budynku, a także fragment nawierzchni asfaltowej drogi na parkingu przed Instytutem.
- Z uwagi na stale zmieniającą się technologię sprzęt audiowizualny wymaga unowocześnienia.

INSTYTUT NEOFILOLOGII

W skład instytutu wchodzi 4 katedry. Każda jednostka ma inne potrzeby szczegółowe.

Wspólne postulaty to:

- Ulepszenie sieci Wi-Fi: Zalecamy zainwestowanie w lepszą infrastrukturę sieciową, aby zapewnić szybki i niezawodny dostęp do Internetu na terenie uczelni. To pomoże studentom i pracownikom skutecznie korzystać z zasobów online, przeglądać materiały edukacyjne i prowadzić badania.
- Modernizacja sal wykładowych: Zalecamy modernizację sal wykładowych z wykorzystaniem nowoczesnego sprzętu audiowizualnego i technologii multimedialnych. Ulepszenia te pomogą w lepszym przekazywaniu treści i umożliwią bardziej interaktywne metody nauczania.
- Rozwój przestrzeni wspólnych: Zalecamy stworzenie nowych i atrakcyjnych przestrzeni dla studentów, które sprzyjają interakcji społecznej, kreatywności i wymianie pomysłów między studentami.

INSTYTUT POLONISTYKI I DZIENNIKARSTWA

Instytut Polonistyki i Dziennikarstwa Uniwersytetu Rzeszowskiego dysponuje nowoczesnymi, wyposażonymi w sprzęt multimedialny salami dydaktycznymi. Pomieszczenia te znajdują się w dwóch budynkach: A1 przy al. Rejtana 16c oraz A3 przy ul. m.ira W. Kopisto. Są to sale wykładowe, ćwiczeniowe i sale-pracownie, a także pokoje pracownicze i pomieszczenia biurowe. Instytut dysponuje ponadto trzema pracowniami specjalistycznymi:

- ✓ 126 w budynku A1 – pracownia komputerowa wyposażona w 15 stanowisk komputerowo-dydaktycznych.
- ✓ 114 w budynku A1 – pracownia logopedyczna – wyposażona w narzędzia diagnostyczne i terapeutyczne, komputer ze specjalistycznym oprogramowaniem oraz podręczną biblioteką logopedyczną
- ✓ 9 w budynku A3: pracownia dziennikarska z pomieszczeniem reżyserskim– wyposażona m.in. w kamerę Sony HXR-NX3, stację montażową, oprogramowanie specjalistyczne

Instytut Polonistyki i Dziennikarstwa posiada wystarczającą infrastrukturę techniczną do realizacji celów i efektów kształcenia. W 2023 roku zostały zakupione nowe rzutniki multimedialne oraz nowe komputery w 4 salach dydaktycznych w celu unowocześnienia sprzętu służącego do dydaktyki, jednakże za niewystarczającą należy uznać liczbę sal dydaktycznych

Potrzeby:

- Większa liczba sal dydaktycznych.
- Szerszy zasięg Wi-Fi
- Sukcesywna wymiana tradycyjnych tablic z kredą na tablice z mazakami, zwłaszcza w salach, w których nie ma dostępu do wody.
- Rozbudowa zaplecza Sali komputerowej i zwiększenie liczby stanowisk komputerowych do dwudziestu. Związane to będzie z zakupem ławek, krzeseł i sprzętu komputerowego.

INSTYTUT SZTUK PIĘKNYCH

Potrzeby i problemy instytutu:

- - brak funduszy na zakup nowych oraz uaktualnianych programów komputerowych, które są niezbędne do pracy m.in. na zajęciach w pracowniach komputerowych (Techniki cyfrowe, Multimedia, Projektowanie graficzne, grafika 3D, Projektowanie 2D i 3D, Pracownie dyplomowe)
- - brak finansowania zakupu w celu modernizowania sprzętu w pracowniach malarskich i rysunkowych (m.in. sztalugi)
- - brak możliwości połączenia z siecią bezprzewodową wi-fi (brak zasięgu w prawie całym budynku A2)

REKOMENDACJE RADY DYDAKTYCZNEJ NA RZECZ POPRAWY INFRASTRUKTURY