



DZIENNIK

PROGRAMOWEJ PRAKTYKI ARTYSTYCZNEJ

kierunek:

specjalność:

Imię i nazwisko studenta

Nr albumu rok akademicki 20...../20.....

Rok studiów semestr

Poziom: studia II stopnia

Imię i nazwisko opiekuna praktyki:

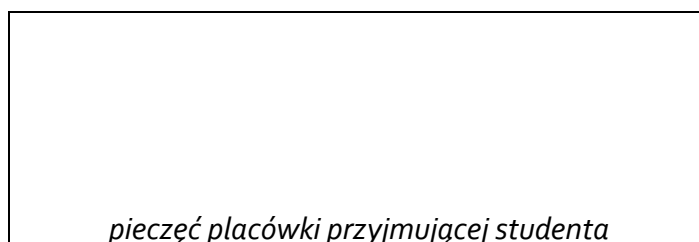
Miejsce odbywania praktyki:

.....

.....

Termin praktyki:

Planowany wymiar godzin praktyki:



.....
Podpis opiekuna praktyki ze strony zakładu pracy

Dane kontaktowe instytutu, w którym jest prowadzony kierunek:

.....
.....

Dane studenta odbywającego praktykę (umożliwiający bezpośredni kontakt):

.....
.....

Cele praktyki (zgodnie z sylabusem)

C ₁	Zdobycie wiedzy w zakresie tworzenia zespołów młodzieżowych i dorosłych (szkoła podstawowa, średnia, placówki pozaszkolne)
C ₂	Rozwijanie umiejętności pracy z zespołem
C ₃	Wykorzystanie wiedzy i umiejętności w tworzeniu własnych zespołów i współpracy ze środowiskiem

Efekty uczenia się (zgodnie z sylabusem)

EK (efekt uczenia się)	Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu	Odniesienie do efektów kierunkowych ¹
EK_01	Student pogłębia wiedzę dotyczącą utworu muzycznego, jego budowy i elementów. Student dysponuje wiedzą w zakresie repertuaru i literatury muzycznej dotyczącej tworzenia zespołów młodzieżowych. Charakteryzuje i omawia właściwy warsztat pracy nauczyciela i dyrygenta z wykorzystaniem wiedzy z zakresu pedagogiki i psychologii muzyki.	K_Wo1, K_Wo3 K_Wo5
EK_02	Student wykazuje się umiejętnością zastosowania własnej interpretacji dzieła muzycznego w pracy z zespołem. Dobiera repertuar umożliwiający rozwój umiejętności zespołu. Efektywnie wykorzystuje swój warsztat pracy w różnych działaniach edukacyjno-artystycznych	K_U01, K_U02, K_U12
EK_03	Student chętnie inicjuje projekty edukacyjne i artystyczne. W sposób profesjonalny realizuje projekty artystyczne tworząc atmosferę sprzyjającą procesom twórczym. Potrafi poddać krytyce własne działania, a także wyciągnąć wnioski dla pogłębiania swoich umiejętności.	K_Ko1, K_Ko3, K_Ko7

¹ W przypadku ścieżki kształcenia prowadzącej do uzyskania kwalifikacji nauczycielskich uwzględnić również efekty uczenia się ze standardów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela.



Ankieta dla studentów

Uprzejmie prosimy Panią/Pana o wyrażenie opinii na temat odbytej praktyki.

1. Jak ocenia Pani/Pan przydatność praktyki pod kątem swojej przyszłej pracy zawodowej?

Proszę podkreślić:

- bardzo duża
- duża
- przeciętna
- raczej mała
- znikoma

2. Jakie korzyści wyniosła Pani/wyniósł Pan z odbytej praktyki?

3. Jakie przydatne umiejętności nabyła Pani/nabył Pan podczas jej trwania?

4. Co sprawiało Pani/Panu największą trudność w realizacji praktyki?

5. Co zmieniłaby Pani/zmieniłby Pan w organizacji odbytej praktyki?



6. Jak ocenia Pan/i warunki do realizacji praktyki w instytucji przyjmującej?

7. Jak ocenia Pan/i współpracę z opiekunem praktyki z ramienia instytucji przyjmującej?

8. Inne uwagi pod adresem odbytej praktyki