


Dziennikarstwo i komunikacja społeczna

ROZKŁAD ZAJĘĆ STUDIÓW STACJONARNYCH I R./1 STOPNIA

SEMESTR ZIMOWY 2024/25

godz.:	8.00 – 9.00	9.00 – 10.00	10.00 – 11.00	11.00 – 12.00	12.00 – 13.00	13.00 – 14.00	14.00 – 15.00	15.00 – 16.00	16.00 – 17.00	17.00 – 18.00	18.00 – 19.00	19.00 – 20.00
Poniedziałek	Język niemiecki Dr A. Czech-Rogoyska s. 102		Język angielski Mgr A. Jasińska-Mical s. 124	Język angielski Mgr A. Jasińska-Mical s. 124					WF – K Kasprowicza WF – K Kasprowicza	WF - M Zalesie		
Wtorek			2. Tradycyjne gatunki dziennikarskie (ćw.) Prof. dr hab. A. Jakubowska-Ozóg, s. 120	3. Tradycyjne gatunki dziennikarskie (ćw.) Prof. dr hab. A. Jakubowska-Ozóg, s. 120	Nauka o komunikowaniu (W) Dr hab. prof. UR B. Taras s. 33 A 3			*Prawo prasowe (W) Dr A. Wójtowicz-Dawid s. 33 A3 Tydz. A	1. Pracownia prasowa z etyką dziennikarską (ćw.) Mgr K. Lech s. 33 A3 *2. Podst. montażu filmowego (ćw.), Mgr M. Piecyk s. 126 t.. A; gr. 3 – t.B *3. Podstawy montażu radiowego (ćw.) Mgr A. Sroka s. 127 Tydz. A	2. Pracownia prasowa z etyką dziennikarską (ćw.) Mgr K. Lech s. 33 A3 *1. Podstawy montażu radiowego (ćw.) Mgr A. Sroka s. 126 Tydz. A		
Środa	Polski system medialny (W) Dr J. Czopek s. 33 A3		Tradycyjne gatunki dziennikarskie (W) Prof. dr hab. A. Jakubowska-Ozóg Mała Aula A1	1. Tradycyjne gatunki dziennikarskie (ćw.) Prof. dr hab. A. Jakubowska-Ozóg, s. 120	*Historia filozofii z elementami filozofii komunikacji (w) Dr hab. prof. UR P. Paczkowski Mała Aula A1 Tydz. A			*2. Podstawy montażu radiowego (ćw.), Mgr A. Sroka s. 127, Tydz. A *1. Podstawy montażu filmowego (ćw.), Mgr M. Piecyk s. 126 Tydz. A 3. Pracownia prasowa z etyką dziennikarską (ćw.) Mgr A. Iskierka s. 124				
Czwartek	Podstawy ekonomii (W) Dr hab. prof. UR A. Barwińska-Małajowicz s. 33 A 3			*P2. Dziennikarstwo sportowe (ćw.), Dr W. Maryjka s. 118, Tydz. A *3. Historia prasy do XIX w. (ćw.), Dr P. Podolska s. 118 Tydz. B				1/2 Historia prasy do XIX w. (ćw.) Dr hab. prof. UR J. Kowal s. 127 *P1. Język polityki i reklamy (ćw.) Dr G. Błachowicz-Wolny s. 124 Tydz. A				
Piątek	*1. Kultura języka (ćw.) Dr D. Hejda s. 125 Tydz. A		*2/3 Kultura języka (ćw.) Dr D. Hejda s. 124 Tydz. B 1. Nauka o komunikowaniu (ćw.) Dr E.G. Błachowicz-Wolny s. 127	2. Nauka o komunikowaniu (ćw.) Dr E.G. Błachowicz-Wolny s. 127	3. Nauka o komunikowaniu (ćw.) Dr E.G. Błachowicz-Wolny s. 118							Organizacja roku akademickiego 2024/2025 
Godz.:	8.00 – 9.00	9.00 – 10.00	10.00 – 11.00	11.00 – 12.00	12.00 – 13.00	13.00 – 14.00	14.00 – 15.00	15.00 – 16.00	16.00 – 17.00	17.00 – 18.00	18.00 – 19.00	19.00 – 20.00

* - co dwa tygodnie; / - grupy na zmianę; (W) – wykład; (ćw.) - ćwiczenia

1. Media i broker informacji, 2. Media i broker informacji, 3. Reklama, koncierge i PR

P1, P2 - Przedmiot do wyboru, każda grupa powinna liczyć około 30-35 os.