

LEGENDA DO ROZKŁADU ZAJĘĆ – semestr letni 24/25

I FA

WF – kontynuacja z pierwszego semestru

II FA

Wykład do wyboru: Kultura krajów anglosaskich lub Metodologia badań językoznawczych – kontynuacja z semestru zimowego

III FA

Wykład do wyboru: Literatura i film (wykład co tydzień przez 8 tygodni) lub Podstawy semiotyki (wykład co dwa tygodnie 1/3, pierwsze zajęcia 6.03)

Ochrona własności intelektualnej (w.) – zajęcia będą się odbywać w terminach: 20.02 (10.15-13.30), 06.03 (10.15-13.30) oraz 20.03 (10.15-11.45)

Przedmiot ogólnouczelniany (w.) – zgodnie z informacjami podanymi na stronie uniwersytetu

I MA

Typologia języków i analiza konfrontatywna (w.) – zajęcia będą się odbywać w terminach: 20.02 (15:30-19:15), 13.03 (15:30-19:15), 3.04 (15:30-18:30), 25.04 (9:15-10:00).

Wykład do wyboru: Lingwistyka stosowana lub XX wieczna powieść brytyjska

Seminarium magisterskie Prof. L. Körtvélyessy – zajęcia będą się odbywać w terminach: 21.02 (9:15-12:45), 14.03 (9:15-13:30), 28.03 (9:15-13:30), 3.04 (18:30-19:15), 4.04 (9:15-12:45), 11.04 (9:15-12:45), 25.04 (10:00-12:45).

II MA

Literatura brytyjska w kontekście literatur europejskich (w.) – co 2 tygodnie (tyg. 1/3)

Wybrane elementy teorii i antropologii – co dwa tygodnie (tyg. 1/3)

Wykład do wyboru: Literatura kanadyjska (tyg.1/3) lub Teksty specjalistyczne w tłumaczeniu (tyg. 1/3)

Seminarium magisterskie Prof. L. Körtvélyessy – zajęcia będą się odbywać w terminach: 21.02 (12:45-17:15), 14.03 (13:45-17:30), 28.03 (13:45-18:15), 4.04 (12:45-16:30), 11.04 (12:45-16:30), 25.04 (12:45-15:30).

Przedmiot ogólnouczelniany (w.) – zgodnie z informacjami podanymi na stronie uniwersytetu