

SYLABUS
DOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA 2018-2021
(skrajne daty)
Rok akademicki 2020/2021

1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE/MODULE

Nazwa przedmiotu/ modułu	<i>Polsko-rosyjskie stosunki kulturowe/Moduł filologiczny</i>
Kod przedmiotu/ modułu*	
Wydział (nazwa jednostki prowadzącej kierunek)	<i>Katedra Rusycystyki</i>
Nazwa jednostki realizującej przedmiot	<i>Katedra Rusycystyki</i>
Kierunek studiów	<i>filologia</i>
Poziom kształcenia	<i>studia I stopnia</i>
Profil	<i>ogólnoakademicki</i>
Forma studiów	<i>stacjonarna</i>
Rok i semestr studiów	<i>III/6</i>
Rodzaj przedmiotu	<i>wybieralny</i>
Język wykładowy	<i>rosyjski</i>
Koordinator	<i>dr Agnieszka Lis-Czapiga</i>
Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących	<i>dr Henryk Grzyś</i>

* - zgodnie z ustaleniami na Wydziale

1.1. Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

Semestr (nr)	Wykł.	Ćw.	Konw.	Lab.	Sem.	ZP	Prakt.	Inne (jakie?)	Liczba pkt ECTS
6	15								1

1.2. Sposób realizacji zajęć

- ☐ zajęcia w formie tradycyjnej
☐ zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

1.3 Forma zaliczenia przedmiotu /modułu (z toku) (egzamin, zaliczenie z oceną, zaliczenie bez oceny)

2. WYMAGANIA WSTĘPNE

STUDIUJĄCY POSIADAJĄ OKREŚLONĄ WIEDZĘ Z HISTORII POWSZECHNEJ I HISTORII POLSKI (NA POZIOMIE SZKOŁY ŚREDNIEJ), ZAPOZNALI SIĘ TEŻ Z DZIEJAMI RUSI, ROSJI I ZSRR (PRZEDMIOT: HISTORIA ROSYJSKIEGO OBSZARU JĘZYKOWEGO – I ROK, SEM.1) I KULTURĄ TEGO KRAJU (PRZEDMIOT KULTURA ROSYJSKIEGO OBSZARU JĘZYKOWEGO – II ROK, SEM.3); DYSPONUJĄ ONI WIEDZĄ ZNACZNIE POSZERZONĄ NA TEMAT POSZCZEGÓLNYCH EPOK I CHARAKTERYSTYCZNYCH DLA NICH ZJAWISK W ŻYCIU DUCHOWYM, POLITYCZNYM, EKONOMICZNYM ITP. NARODU ROSYJSKIEGO.

3. CELE, EFEKTY KSZTAŁCENIA, TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE**3.1 Cele przedmiotu/modułu**

C1	Zobrazowanie relacji polsko-rosyjskich na przestrzeni wieków. Baczność uwagę, obok kontaktów w dziedzinie kultury, udzielono również zagadnieniom politycznym i ekonomicznym.
C2	Po skończonym kursie studenci powinni wyrobić sobie obiektywne spojrzenie na problem stosunków między dwoma narodami, czasem trudnych i skomplikowanych.
C3	Powinni rozumieć istotę zaszłości historycznych.
C4	Śledzą najnowsze trendy w kontaktach polsko-rosyjskich.

3.2 Efekty kształcenia dla przedmiotu/ modułu

EK (efekt kształcenia)	Treść efektu kształcenia zdefiniowanego dla przedmiotu (modułu)	Odniesienie do efektów kierunkowych (KEK)
EK_o1	Uczący się wymienia i opisuje formy kontaktów polsko-rosyjskich, potrafi je zilustrować konkretnymi przykładami, wskazuje i dobiera odpowiednie argumenty dla poparcia wypracowanego przezeń poglądu na określony aspekt stosunków między dwoma narodami. Prezentuje i wyjaśnia kwestie, które nie stały się przedmiotem wykładów.	K_Wo1, K_Wo2, K_Wo3, K_Wo4, K_Wo7, K_Wo8.
EK_o2	Student rozpoznaje motywy i przyczyny historycznego i kulturowego podłoża stosunków polsko-rosyjskich w określonych epokach, porównuje je z innymi faktami, znanymi z historii powszechnej, ocenia je.	K_Uo2, K_Uo5, K_Uo6, K_Uo7, K_Uo8, K_Uo9.
EK_o3	Student zachowuje ostrożność w wyrażaniu opinii na temat relacji polsko-rosyjskich, unika stereotypów w traktowaniu tej kwestii, jest otwarty na nowe badania historyków i kulturoznawców.	K_Ko1, K_Ko2, K_Ko7, K_Ko8, K_Ko9, K_Ko10.

3.3 Treści programowe

A. Problematyka wykładu

Treści merytoryczne
1. Stosunki polsko-ruskie od zarania istnienia obu narodów i państw do końca XII wieku. Słowianie Zachodni i Wschodni – pokrewieństwo plemienne, analogie i różnice w sposobie życia, kulturze materialnej i duchowej. Kontakty polityczne i ekonomiczne. Tolerancja religijna. Małżeństwa mieszane w rodzinach panujących
2. Najstarsze kroniki polskie i latopisy ruskie
3. Wiek XIII-XIV – pogłębienie procesu rozbitcia dzielnicowego i próby jego przezwyciężenia (wpływ na charakter kontaktów międzypaństwowych). Stosunki za panowania Romana Halickiego. Leszek Biały, Bolesław Wstydlivy i Konrad Mazowiecki. Kontakty polskie z Rusią Halicko-Wołyńską w okresie rządów Władysława Łokietka i Jerzego Lwowicza oraz ich potomków (Kazimierz Wielki a Ruś)
4. Wiek XIV-XV. Polityka wschodnia Władysława Jagiełły. Polsko-ruska wymiana handlowa w wieku XV. Kontakty kulturalne i stosunki wyznaniowe
5. Regionalne latopisy ruskie i Jan Długosz
6. Zasadnicze cechy rozwoju kontaktów polsko-rosyjskich w XVI wieku. Odrodzenie w Polsce a kultura rosyjska. Państwo i naród rosyjski w ocenie polskich szlacheckich publicystów
7. Stosunki polsko-rosyjskie w XVII wieku. <i>Wielka smuta</i> i udział w niej Polaków
8. Działalność Akademii Kijowsko-Mohylańskiej. Wpływ kultury polskiej na rosyjską w drugiej połowie XVII stulecia: „moda” na język i kulturę polską na dworze Aleksego Michajłowicza. Działalność Symeona Połockiego – wiersz sylabiczny. <i>Facecje albo żarty polskie</i> w rosyjskiej kulturze masowej
9. Relacje polsko-rosyjskie w wieku XVIII. Piotr I a Polska. Panowanie Katarzyny II i rozbiory Rzeczypospolitej. Stanisław August Poniatowski. Stanisław Staszic szermierzem przyjaźni polsko-rosyjskiej
10. Adam Mickiewicz i Aleksander Puszkina
11. Wiek XIX. W kręgu sympatii i awersji polsko-rosyjskich: Adam Mickiewicz i Aleksander Puszkina; Eliza Orzeszkowa wobec Rosji i narodu rosyjskiego; casus Conrada; antypolskie idiosynkrazje księcia Piotra Wiaziemskiego
12. Stosunek Aleksandra Hercena do Polaków; antypolskie obsesje Fiodora Dostojewskiego; Antoni Czechow o Polakach
13. Wiek XX. Rosja i komunizm a Polska w XX stuleciu. Działalność kulturalna i literacka środowiska polonijnego w ZSRR w latach 1917-1939
14. Sprawa Katynia. PRL wobec ZSRR (polityka, stosunki gospodarcze, nauka i kultura itd. Obraz Polski i Polaków w powojennej prozie radzieckiej
15. Polska a Rosja współczesna. Sprawy zasłóci historycznych. Aktualne stosunki polityczne i gospodarcze. Wymiana kulturalna

3.4 Metody dydaktyczne.

WYKŁAD PROBLEMOWY, WYKŁAD Z PREZENTACJĄ MULTIMEDIALNĄ

4. METODY I KRYTERIA OCENY

4.1 Sposoby weryfikacji efektów kształcenia

Symbol efektu	Metody oceny efektów kształcenia (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć)	Forma zajęć dydaktycznych (w, ćw, ...)
EK_01	KOŁOKWIUM	WYKŁAD
EK_02	KOŁOKWIUM	WYKŁAD
EK_02	KOŁOKWIUM	WYKŁAD

4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

Zaliczenie (bez oceny) – na podstawie pisemnego kolokwium zaliczeniowego (końcowego).
Kolokwium (wypowiedź pisemna): ocenie podlega treść wypowiedzi: zgodność z tematem/trafność wypowiedzi, wyczerpanie tematu, student wykazuje się wiedzą na dany temat/problem.

5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe wynikające z planu studiów	15
Inne z udziałem nauczyciela (udział w konsultacjach, egzaminie)	
Godziny niekontaktowe – praca własna studenta: przygotowanie pisemnego kolokwium zaliczeniowego	15
SUMA GODZIN	30
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS	1

* Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.

6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU/ MODUŁU

wymiar godzinowy	-
zasady i formy odbywania praktyk	-

7. LITERATURA

Literatura podstawowa:

1. Bazyłow, L., Polaki w Pietierburgie, Sankt-Pietierburg 2003.
2. Drawicz A., Spór o Rosję, Warszawa 1992.
3. Galster B, Paralele romantyczne. Polsko-rosyjskie powinowactwa literackie, Warszawa 1987.
4. Koroluk W., Zapadnyje sławianie i Kijewskaja Rus' w X-XI ww., Moskwa 1964.
5. Kuczyński S., Studia z dziejów Europy Wschodniej (X-XVII wiek), Warszawa 1965.
6. Kultura polska XVII-XIX wieku i jej związki z kulturą Rosji, Wrocław-Warszawa-Kraków-Gdańsk-Łódź 1984.
7. Kulturnyje swiazi narodow Wostocznoj Jewropy w XVI w. (pod red. B.A. Rybakowa), Moskwa 1976.
8. Łowmiański H., Początki Polski, t. 1-4, Poznań 1970.
9. A.Rogalski A., Rosja – Europa. Wzajemne związki, wpływy i zależności kulturalno-literackie, Warszawa 1960.
10. Rogow A.I., Russko-polskije swiazi w epochu Wozroźdienia, Moskwa 1966.
11. F.Sielicki F., Polsko-ruskie stosunki kulturalne do końca XV wieku, Wrocław 1977.
12. K.Sierocka K., Polonia radziecka (1917-1939). Z działalności kulturalnej i literackiej, Warszawa 1968.
13. Wisner H., Z historii stosunków kulturalnych polsko-radzieckich (1919-1939), Warszawa 1987.

Literatura uzupełniająca:

1. Biber T., Leszczyński M., Poczet władców Polski, Publicat S.A. 2010.
2. Rosja. Kontynuacja czy punkt zwrotny? (pod red. W.Bonusiaka i K.Sowy), Rzeszów 1994.
3. Ziejka F., Nasza rodzina w Europie. Studia i szkice, Kraków 1995.

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej

