

prof. dr hab. Grzegorz A. Kleparski

Numer Orcid: 0000-0002-9836-7892

e-mail: gak@ur.edu.pl

BIOGRAM

UZYSKANE TYTUŁY I STOPNIE NAUKOWE

Tytuł magistra: uczelnia, rok: Uniwersytet Marii Skłodowskiej-Curie, 1980,

Stopień doktora nauk humanistycznych: Katolicki Uniwersytet Lubelski, 1990,

Stopień doktora habilitowanego nauk humanistycznych: Katolicki Uniwersytet Lubelski, 1998,

Tytuł profesora: Uniwersytet im. Safarika w Koszycach, 2011.

NAUKA

ZAKRES BADAŃ NAUKOWYCH:

Językoznawstwo Historyczne, Socjolingwistyka, Paralingwistyka

STYPENDIA ZAGRANICZNE I POBYTY NAUKOWO-BADAWCZE:

1984/1985 Konrad Adenauer Stiftung (*Katholische Univeristat Eichstatt*, Eichstatt, RFN),

1984 Deutsche Akademische Austauschdienst (*Regensburg Universitat*, Regensburg, RFN),

1984 The Friends of the Catholic University of Lublin Grant (*University of Reading and University of London*, Wielka Brytania),

1989 British Council Grant (*Glasgow University*, Glasgow, Wielka Brytania),

1992 The Friends of the Catholic University of Lublin Grant (*University of Glasgow*, Wielka Brytania),

1994 Swedish Academic Society Grant (*Uppsala University i Umea University*, Szwecja),

1994/1995 Fulbright Award (*University of Washington, Seattle, University of Illinois, Chicago*, USA),

1996 Grant naukowy Komitetu Badań Naukowych (Sekcja Językoznawcza), Lublin, Polska,

1997 The Friends of the Catholic University of Lublin Grant (*University of Glasgow*, Wielka Brytania), 2003 American Council for Research Grant,

2001 British Council Grant (na organizację konferencji naukowej w NKJO-Chełm),

2002 British Council Grant (organizację konferencji naukowej w NKJO-Chełm),

2003 American Council for Research Grant (na wyjazd na konferencję naukową do Kalamazoo, USA).

2012 Uniwersytet w Dublinie. Dublin, Ireland, 2012 (wizyta studyjna + wykłady)

2010-2015 Uniwersytet im. Safarika w Koszycach, (staż naukowy + przewód profesorski)

INNE FORMY DZIAŁALNOŚCI NAUKOWEJ:

CZŁONKOSTWO W STOWARZYSZENIACH NAUKOWYCH:

Studia Anglica Resoviensia (Redaktor Naczelny + członek komitetu redakcyjnego 2000-2019),

Galicja Studies in Language (Redaktor Naczelny + członek komitetu redakcyjnego 2007-2015),

Podkarpackie Forum Filologiczne, (Redaktor Naczelny + członek komitetu redakcyjnego 2009-2014),

American Dialect Society (honorowe członkostwo dożywotnie),

Anglica Wratislaviensia (recenzent sekcji językoznawczej),

Languages in Contact (członek komitetu redakcyjnego),

Studia Anglica Wratislaviensia (członek rady recenzentów),

SKASE Journal of Theoretical Linguistic, (członek rady programowej),

TOKEN - A Journal of English Linguistics (członek rady wydawniczej),

ENGLISH INSIGHTS - Journal of English Studies Wyższa Szkoła HUMANITAS w Sosnowcu (członek rady naukowej),

PAN Philological Sciences Board (in Wrocław) (członek),

PAN Council for Philological Sciences (in Wrocław) (członek),

American Fulbright Foundation (ekspert-recenzent),

MNiSW (członek-recenzent komisji eksperckiej).

PUBLIKACJE

MONOGRAFIE:

Kleparski, G.A. (1986) *Semantic Change and Semantic Components: An Inquiry into Pejorative Developments in English*. Regensburg: Friedrich Pustet Verlag, Germany.

Kardela, H., G. A. Kleparski (1990) *Approaching Diachronic Semantics: A Componential versus Cognitive Account*. Vol. 12 in a monographic series Umea Papers in English, Umea: Umea Papers in English, Sweden.

Kleparski, G.A. (1990) *Semantic Change in English: A Study of Evaluative Developments in*

the Domain of HUMANS. Lublin: Redakcja Wydawnictw Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego.

Kleparski, G.A. (1997) *Theory and Practice of Historical Semantics: The Case of Middle English and Early Modern English Synonyms of GIRL/YOUNG WOMAN*. Lublin: Redakcja Wydawnictw Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego.

Grygiel, M., G.A. Kleparski (2007) *Main Trends in Diachronic Semantics*. Rzeszów: Wydawnictwo Uniwersytetu Rzeszowskiego.

Kochman-Haładaj, B., G.A. Kleparski (2011) *On Pejoration of Women Terms in the History of English*. Rzeszów: Wydawnictwo Uniwersytetu Rzeszowskiego.

Górecka-Smolińska, M., G.A. Kleparski (2012) *Feathered Creatures Speak: The Study of Semantic Evolution and Phraseology of Domesticated and Semesticated Birds*. Rzeszów: The University of Rzeszów Printing House, pp. 1-240.

Cymbalista, P. and G.A. Kleparski (2013) *From Michel Breal to Dirk Geeraets: Towards the Main Issues in Diachronic Semantics*. Jarosław: Wydawnictwo Państwowej Wyższej Szkoły Techniczno-Ekonomicznej in Jarosław.

PRACE REDAGOWANE:

Kleparski, G.A. (1992) *Dictionary entries to Słownik Agro-Bio-Techniczny*, vol. 1, W. Niewiadomski (ed.) Lublin: Polskie Towarzystwo Nauk Agrotechnicznych.

Kleparski, G.A. (ed.) (2000) *Studia Anglica Resoviensia 1*. Rzeszów: Wydawnictwo WSP-Rzeszów.

Kleparski, G.A., A.M. Pietrzykowska (eds.) (2001) *The Pitfalls of Teaching Grammar, Lexis and Anglo-Saxon Culture at a College Level: Papers Presented at the British-Council Sponsored Symposium in Chełm 22-23 May 2001*. Rzeszów: Wydawnictwo Uniwersytetu Rzeszowskiego.

Kleparski, G.A. (ed.) (2001) *Studia Anglica Resoviensia 2*. Rzeszów: Wydawnictwo WSP-Rzeszów.

Kleparski, G.A. (ed.) (2002) *The Twists and Turns of Vocabulary Teaching and Testing: Papers Presented at the British-Council Sponsored Mini-Conference in Chełm, April 2002*. Rzeszów. Rzeszów: Wydawnictwo Uniwersytetu Rzeszowskiego.

Kleparski, G.A. (ed.) (2003) *The Do's and Don'ts of Teaching English at the College/University Level*. Chełm: NKJO-Chełm Publishers.

Kleparski, G.A. (ed.) (2003) *Studia Anglica Resoviensia 2*. Rzeszów: Wydawnictwo Uniwersytetu Rzeszowskiego.

Kleparski, G.A. (ed.) (2005) *Studia Anglica Resoviensia 3*. Rzeszów: Wydawnictwo Uniwersytetu Rzeszowskiego.

Kleparski, G.A. (ed.) (2007) *Studia Anglica Resoviensia 4* (Diachronic Semantics) (electronic journal version).

Kleparski, G.A., R. Kiełtyka, M. Pikor-Niedziałek (eds.) (2007) *Aspects of Semantic Transposition of Words*. Chełm: Wydawnictwo TAWA.

Kleparski (ed.) (2008) *Studia Anglica Resoviensia 5*. (electronic journal version). Rzeszów: ISSN given by Wydawnictwo Uniwersytetu Rzeszowskiego.

Kleparski, G.A., A. Uberman (eds) (2008) *Galicja Studies in English with Special Reference to English and Diachronic Semantics*. Chełm: TAWA Publishers.

Górecka-Smolińska, M., G.A. Kleparski, A. Włodarczyk-Stachurska (eds) (2009) *Galicja Studies in Language. Historical Semantics Brought to the Fore*. Chełm: TAWA Publishers.

Kleparski, G.A., E. Rokosz-Piejko, A. Uberman (eds) (2009) *Galicja English Teachings: Old*

- Pitfalls, Changing Attitudes and New Vistas*. Rzeszów: Wydawnictwo UR.
- Kleparski, G.A., P. Cymbalista and R. Kiełtyka (eds) (2009) *In Medias Res*. Rzeszów: Wydawnictwo Promar-International.
- Kleparski, G.A., R. Kiełtyka, E. Więclawska-Szymańska (red.) (2009) *Galicia Teachings in Linguistics: 2009 Mielec Anglistentag*. Mielec: Wydawnictwo NKJO-Mielec.
- Kleparski, G., R. Kiełtyka (eds.) (2010) *Podkarpackie Forum Filologiczne. Seria: Językoznawstwo*. Jarosław: Wydawnictwo PWSZ-Jarosław.
- Kleparski, G.A., R. Kiełtyka (2011) *Podkarpackie Forum Filologiczne. Seria: Językoznawstwo 2*. Jarosław: Wydawnictwo PWSTE- Jarosław.
- Kleparski, G.A. (ed.) (2013) *STUDIA ANGLICA RESOVIENSIA - International English Studies Journal, vol. 10*. Electronic Journal edited and published at the University of Rzeszów website. ISSN 1643-0484 / ISSN 1898-8709
- P. Cymbalista, B. Duda and G.A. Kleparski (eds) (2013) *Galicia Studies in Language: With Historical Semantics Foregrounded*, vol 6. Chełm: TAWA Publishers. ISBN 978-83-62638-85-7.
- G.A. Kleparski, M. Martynuska and E. Rokosz-Piejko (2013) *Galicia Studies in Linguistics, Literature and Culture: The Students' Voices*. Rzeszów: Wydawnictwo Uniwersytetu Rzeszowskiego. ISBN 978-83-849-9.
- Kleparski, G.A., E. Konieczna, B. Kopecka (eds.) (2014) *The Subcarpathian Studies in English Language, Literature and Culture, Volume 1: Linguistics and Methodology*. Rzeszów: Wydawnictwo Uniwersytetu Rzeszowskiego.
- B. Duda, G.A. Kleparski (eds.) (2014) *RSDS Top Twenty*. Rzeszów: Wydawnictwo Uniwersytetu Rzeszowskiego.
- Kleparski, G.A., R. Oliwa (eds.) (2014) *Podkarpackie Forum Filologiczne. Seria: Językoznawstwo*. Jarosław: Wydawnictwo Państwowej Wyższej Szkoły Techniczno-Ekonomicznej w Jarosławiu.
- Kleparski, G.A. M. Martynuska, E. Rokosz-Piejko (eds.) (2014) *Galicia Studies in Linguistics, Literature and Culture: The Students' Voices*. Rzeszów: Wydawnictwo Uniwersytetu Rzeszowskiego.
- Kleparski, G.A., B. Kopecka, M. Martynuska and E. Rokosz-Piejko (eds.) (2014) *Galicia Studies in Linguistics, Literature and Culture*. Rzeszów: Wydawnictwo Uniwersytetu Rzeszowskiego.
- Kleparski, G.A. (Ed.-in-chief) (2014) *Studia Anglica Resoviensia - International English Studies Journal, vol. 11*. Rzeszów: Wydawnictwo Uniwersytetu Rzeszowskiego.
- Kleparski, G.A., J. Wesół, M. Górecka Smolińska (eds) (2014) *Galicia Studies in Language: With Historical Semantics Foregrounded*. Chełm: Wydawnictwo Tawa.
- Górecka-Smolińska, M., J. Hajduk, G.A. Kleparski (eds) (2015) *Język – Zwierciadło Świata*, vol. 2. Sandomierz: Wydawnictwo PWZZ w Sandomierzu.
- Kleparski, G.A, A. Kallaus, M. Pikor-Niedziałek and A. Grząsko (eds) (2015) *Galicia Studies in Linguistics Literature and Culture: The Students' Voices 3*. Rzeszów: Wydawnictwo Uniwersytetu Rzeszowskiego.
- Kleparski, G.A. (eds) (2015) *STUDIA ANGLICA RESOVIENSIA - International English Studies Journal, vol. 12*, Rzeszów: Wydawnictwo Uniwersytetu Rzeszowskiego.
- Kleparski, G.A. M. Górecka-Smolińska, A. Włodarczyk-Stachurska (eds) (2015) *Galicia Studies in Language*. Chełm: TAWA Publishers.

ROZDZIAŁY W MONOGRAFIACH: około 20 z czego najważniejsze to:

- Kleparski, G.A. (1996) 'Semantic change in onomasiological perspective' [in:] *Male and Female Terms in English*, G. Person & M. Ryden (eds.), pp. 41-91. Umea: Acta Universitatis Umensis.

- Kleparski, G.A. (1996) 'Tytus Benni' [in:] *Lexicon Grammaticorum; Who's Who in the History of World Linguistics*, H. Stammerjohann (ed.) Tübingen: Max Niemeyer Verlag.
- Kleparski, G.A. (2004) 'CDs, petticoats, skirts, ankas, Tamaras and sheilas: The metonymical rise of lexical categories related to the conceptual category Female Human Being' [in:] Ch. J. Kay, J.J. Smith (eds.) *Papers from the Glasgow Symposium on Linguistic Categories*. Amsterdam: John Benjamins, pp. 71-84.
- Kleparski, G.A. (2007) 'Despotic mares, dirty sows, and angry bitches: On Middle English Zoosemy and Beyond' [in:] N.H. Kaylor and R.S. Nokes (eds.), *Global Perspectives on Medieval English Literature and Culture*, pp. 93-116, University of Kalamazoo, USA.
- Kleparski, G.A. (2013) 'Historical semantics: A sketch on new categories and types of semantic change, [in:] J. Fisiak and Magdalena Bator (eds) *Historical English Word-Formation and Semantics*. Frankfurt: Peter Lang Verlag, pp. 59-88.
- Kleparski, G.A. (1991) 'Leksykalna zmiana znaczeniowa w świetle gramatyki Noama Chomsky'ego i gramatyki kognitywnej' [in:] *Noam Chomsky: Inspiracje i Perspektywy*, H. Kardela & Z. Muszyński (eds.), pp. 169-182.
- Kleparski, G.A., A. Malicka-Kleparska (1994) 'Panchroniczne zagadnienia onomazjologii w ujęciu gramatyki kognitywnej' [in:] *Problemy Gramatyki Kognitywnej*, H. Kardela (ed.), pp. 219-242. Warszawa: Biblioteka Myśli Kognitywnej.

ARTYKUŁY NAUKOWE: około 100, z czego najważniejsze to:

Wydawnictwa zagraniczne:

- Kleparski, G.A., R. Kowal (2001) 'Getting out of linguistic lobster pot is a two-way experience: Some remarks on aggression and verbal communication' [in:] U.S. Bahri (ed.) *International Journal of Communication: A Review of Cognition, Culture and Communication*, pp. 213-220. New Delhi: Bahri Publications.
- Konieczna, E., G.A. Kleparski (2006) 'Motivation in language: the case of metonymically motivated innovative nouns in children's speech' [in:] *Odisea 7*, pp. 103-118, Spain.
- Kiełtyka, R., G.A. Kleparski (2005) 'The ups and downs of the Great Chain of Being: The Case of Canine Zoosemy in the History of English' [in:] P. Štekauer (ed.) *SKASE, the e-journal of the Slovak Association for the Study of English*, vol. 2, pp. 22-41 (reviewed e-journal).
- Konieczna, E., G.A. Kleparski (2005) 'In search of evidence for metonymically motivated innovative nouns in children's speech' [in:] P. Štekauer (ed.) *SKASE, the e-journal of the Slovak Association for the Study of English*, vol. 2, 2005, pp. 43-56 (reviewed e-journal).
- Górecka-Smolińska, M., G.A. Kleparski (2011) 'Human picturing of birds - the case study of zoosemic developments in the category FEMALE DOMESTICATED BIRDS. [in:] *SKASE, University of Kosice (electronic journal)*, pp. 31-54.
- Kiełtyka, R., G.A. Kleparski (2012) 'The conceptual dimension SEXUALITY as a typical facet of zoosemy', [in:] *CÍRCULO de linguistic aplicada a la comunicación (clac)*. Universidad Complutense de Madrid. ISSN 1576-4737, (electronic journal), pp. 1-22.
- Kiełtyka, R. and G.A. Kleparski (2013) 'The conceptual dimension SEXUALITY as a typical facet of zoosemy', [in:] *Ostrava Journal of English Philology*, vol 5/1. Ostrava: The University of Ostrava Publishing House, pp. 17-32
- Kleparski, G.A. and E. Więclawska (2012/2013) 'Cognitive approach to the study of semantic change – The case study of the lexical item mouth', [in:] *Topics in Linguistics*, vol 10. Nitra: University of Nitra, pp. 28-36.
- ACB - papers published in Poland:

Wydawnictwa polskie:

- Kleparski, G.A. (1983) 'Some remarks on the notion semantic component' [in:] *Lubelskie Materiały Neofilologiczne - 1982*, pp. 185-192.
- Kleparski, G.A. (1983) 'Lexical mobility; some problems of its justification and interpretation' [in:] *Kwartalnik Neofilologiczny*, vol. 30, pp. 3-12.
- Kleparski, G.A. (1985) 'Twentieth century trends in diachronic semantics - a retrospective view' [in:] *Linguistica Silesiana*, vol. 7, pp. 109-120.
- Kleparski, G.A. (1986) 'Pejorative developments interpreted differently' [in:] *Kwartalnik Neofilologiczny*, vol. 33, pp. 25-49.
- Kleparski, G.A. (1989) 'Componential analysis: synchronic applications and diachronic perspectives' [in:] *Kwartalnik Neofilologiczny*, vol. 37, pp. 243-266.
- Kleparski, G.A., Fearghal Murphy (1991) 'Diachronic semantics and Chomskyan linguistics' [in:] *Kwartalnik Neofilologiczny*, vol. 38, pp. 217-229.
- Kleparski, G.A. (1993) 'Ogól i szczegół w badaniach nad zmianą znaczeniową' [in:] *Kwartalnik Neofilologiczny*, vol. 60, pp. 31-46.
- Kleparski, G.A. (1999) 'Kierunki typologiczne w badaniach nad zmianą znaczeniową wyrazów' [in:] *Bulletin de la Societe Polonaise de Linguistique*, LV, 1999, pp. 77-91.
- Kleparski, G.A. (2000) 'Metonymy and the growth of lexical categories related to the conceptual category FEMALE HUMAN BEING' [in:] Grzegorz A. Kleparski (ed.) *Studia Anglica Resoviensia* 1, pp. 17-26.
- Kleparski, G.A., B. Lipczyńska (2000) 'Nonverbales: Gesten und Raumbeziehungssprache - Ausgewahlte Probleme Pasralinguistischer Untesuchungen' [in:] Grzegorz A. Kleparski (ed.) *Studia Anglica Resoviensia* 1, pp. 27-38.
- Kleparski G.A. (2001) 'Angielskie zapożyczenia w języku polskim i niektóre problemy ich adaptacji' [in:] Grzegorz A. Kleparski (ed.) *Studia Anglica Resoviensia* 2, pp. 18-28.
- Kleparski, G.A. (2002) 'Lusta mint a diszno: A hunt for 'correlative zoosemy in Hungarian and English' [in:] Grzegorz A. Kleparski (ed.) *Studia Anglica Resoviensia* 1, pp. 9-32.
- Kleparski, G.A., A.M. Łęcki (2002) 'Dash, splash and hush: Arbitrariness versus onomatopoeia' [in:] Grzegorz A. Kleparski (red.) *Studia Anglica Resoviensia* 1, pp. 33-46.
- Kleparski, G.A., A.M. Pietrzykowska (2001) 'Elizabethan rogue literature' [in:] Grzegorz A. Kleparski (ed.) *Studia Anglica Resoviensia* 2, pp. 122-131.
- Kleparski, G.A., M. Martynuska (2002) 'Political correctness and Bequemlichkeitstrieb' [in:] Grzegorz A. Kleparski (ed.) *Studia Anglica Resoviensia* 1, pp. 47-51.
- Kleparski, G.A. (2003) 'Churls, harlots and sires: The semantics of Middle English synonyms of man' [in:] *Studia Anglica Posnaniensia* 39, pp. 47-56.
- Kleparski, G.A., A.M. Pietrzykowska (2003) 'Thieves and their erring sisters; Some remarks on Robert Greene's Picture of Elizabethan underworld as presented in the The Third Part of Conny-Catching' [in:] Anna Michońska-Stadnik (ed.) *Anglica Wratislaviensia* XLI, pp. 25-38.
- Kleparski, G.A., Drażek W. (2003) 'Old masters and new frameworks: A pilot analysis of selected semantic changes in the field ECONOMY' [in:] Grzegorz A. Kleparski (ed.) *Studia Anglica Resoviensia* 2, pp. 55-71.
- Kleparski, G.A. Łęcki, A.M. (2003) 'Phonological and semantic changes affecting onomatopoeic formations and their relevance for linguistic theory' [in:] Grzegorz A. Kleparski (ed.) *Studia Anglica Resoviensia* 2, pp. 72-83.
- Kleparski, G.A. (2003) 'One year after: The Muslim community in Great Britain in the context of WTC tragedy' [in:] Grzegorz A. Kleparski (ed.) *Studia Anglica Resoviensia* 2, pp. 215-220.
- Kleparski, G.A., B., Klimek (2003) 'Kilka uwag na temat społeczeństwa mass mediów' [in:]

- Grzegorz A. Kleparski (ed.) *Studia Anglica Resoviensia* 2, pp. 221-228.
- Kleparski, G.A., S. Kozioł (2005) 'Dandies with hammers and ladies in plastic: The beginnings of pop fashion in Great Britain' [in:] G.A. Kleparski (ed.) *Studia Anglica Resoviensia* 3, pp. 171-175.
- Grygiel, M., G.A. Kleparski (2005) 'Semantic change and chaos theory' [in:] Grzegorz A. Kleparski (ed.) *Studia Anglica Resoviensia* 3, pp. 48-58.
- Kiełtyka R., G.A. Kleparski (2005) 'The scope of English zoosemy: The case of DOMESTICATED ANIMALS' [in:] Grzegorz A. Kleparski (ed.) *Studia Anglica Resoviensia* 3, pp. 76-87.
- Kleparski, G.A. (2005) 'Towards the semantics of Mid.E. synonyms of MAN' [in:] Grzegorz A. Kleparski (ed.) *Studia Anglica Resoviensia* 3, pp. 88-95.
- Kiełtyka, R., G.A. Kleparski (2007) 'On cognitively motivated semantic change: The case of Middle English and Early Modern English canine zoosemy' [in:] P. Stelmaszczyk and I. Witczak-Plisiecka (eds.) *PASE Studies in Linguistics*, pp. 107-120.
- Kleparski, G.A. (2008) 'Dolce torta, dolce Angelina': Romance foodsemy with the Italian accent' [in:] G.A. Kleparski, A. Uberman (eds), pp. 33-40.
- Kleparski G.A., A. Rusinek (2008) 'On the conceptual contiguity of the categories CLOTHES and HUMAN BEING'. [in:] G.A. Kleparski, A. Uberman (eds), pp. 41-50.
- Górecka-Smolińska, M., G.A. Kleparski. (2008) 'On the non-primitive symbolism of primitive beings', [in:] G.A. Kleparski, A. Uberman (eds), pp. 65-72.
- Górecka-Smolińska, M., G.A. Kleparski. (2008) 'In search of the roots of diachronic semantics: The 19th century paths in the study of semantic change' [in:] *W kregu słowa: zbiór jubileuszowy poświęcony 25-leciu pracy naukowej Profesora E. Komorowskiej, Ż. Kozicka-Borysowa, J. Misiukajtis* (eds). Szczecin: Uniwersytet Szczeciński, pp. 100-107.
- Kleparski, G.A., A. Włodarczyk-Stachurska. (2008) 'Some remarks on dividing the invisible lexicographic theory and lexicographic practice', [in:] *W kregu słowa: zbiór jubileuszowy poświęcony 25-leciu pracy naukowej Profesora E. Komorowskiej, Ż. Kozicka-Borysowa, J. Misiukajtis* (eds). Szczecin: Uniwersytet Szczeciński, pp. 138-144.
- Kleparski G.A., A. Rusinek (2008) 'On the conceptual contiguity of the categories CLOTHES and HUMAN BEING'. [in:] G.A. Kleparski, A. Uberman (eds), pp. 41-50.
- Kleparski, G.A. (2009) 'Some remarks on the time-related causes of diachronic semantic changes'. Szczecin: Wydawnictwo Uniwersytetu Szczecińskiego.
- Kleparski, G.A. (2009) 'On Language internal causes of diachronic changes of word meaning', [in:] *Galicia Studies in Language: Historical Semantics Brought to the Fore*. Chełm: Wydawnictwo TAWA, pp. 37-44.
- Kleparski, G.A., M. Martynuska (2009) 'Femme Fatale: On her cultural and conceptual portrayal in American Film Noir genre', [in:] *Galicia Studies in Language: Historical Semantics Brought to the Fore*. Chełm: Wydawnictwo TAWA, pp. 45-56.
- Kleparski, G.A., S. Skóra (2009) 'On sound symbolism: A pilot study of pejorative load of selected English phoneme-clusters', [in:] *Galicia Studies in Language: Historical Semantics Brought to the Fore*. Chełm: Wydawnictwo TAWA, pp. 57-64.
- Kleparski, G.A. (2009) 'The (socio)linguistic aspect of the antipodes: The profile of Australian English', [in:] *In Medias Res*, vol. 1. Rzeszów: Wydawnictwo Promar International, pp. 42-57.
- Kleparski, G.A. A. Dziama (2009) 'Yiddish element in American English: The case of female/male specific terms', [in:] *In Medias Res*, vol. 1. Rzeszów: Wydawnictwo Promar International, pp. 67-80.
- Kleparski, G.A. (2010) 'Kinezyka, proksemika, terytorializm: kilka uwag na temat badań paralingwistycznych', [in:] E. Komorowska, P. Kamińska (ed.) *Ad Fontes: Księga Jubileuszowa ofiarowana profesor Oldze T. Mołczanowej*. Szczecin: Volumina Pl, pp. 149-

Kleparski, G. A. (2010) 'Czy ta lepsza jest gorsza niż ten lepszy i dlaczego jest rektor a nie ma rektorki', [in:] G. A. Kleparski, R. Kiełtyka (eds.) Podkarpackie Forum Filologiczne. Jarosław: Wydawnictwo PWSZ-Jarosław, pp. 127-136.

Więclawska, E., G. A. Kleparski (2010) 'The semantic development of lip from a cognitive perspective', [in:] E. Komorowska, D. Stanulewicz (eds) *Język, Tożsamość i Komunikacja Międzykulturowa*. Szczecin, pp. 303-325.

Kiełtyka R., G.A. Kleparski (2010) 'In search for the conceptual territoriality of zoosemy in a natural language', [in:] E. Komorowska (ed.) *W kręgu koloru przestrzeni i czasu*. Szczecin: Volumina Pl., pp. 153-170.

Osuchowska, D., Kleparski, G. A. (2012) 'On the scope of English gustasemy with parallel developments in other languages'. [in:] P. Łozowski, A. Włodarczyk-Stachurska (eds.) *Words in Contexts: from Linguistic Forms to Literary Functions*. Radom: Wydawnictwo Politechniki Radomskiej, pp. 126-140.

Dziama, A. and G.A. Kleparski (2013) 'On the Yiddish influence on English: The earliest encounter and load words' [in:] P. Cymbalista, B. Duda and G.A. Kleparski *Galicja Studies in Language: With Historical Semantics Foregrounded*, vol. 6. Chełm: TAWA Publishers, pp. 28-34.

Duda, B. and G.A. Kleparski (2013) *Stews, Fling-Dusts and Night-Shades: On metonymically conditioned synonyms of prostitute in Early Modern English. words*, [in:] P. Cymbalista, B. Duda and G.A. Kleparski *Galicja Studies in Language: With Historical Semantics Foregrounded*, vol 6. Chełm: TAWA Publishers, pp. 19-27.

Kleparski, G.A. (2014) 'Introduction with a special feature: Interview - 7 questions addressed to prof. Z. Kövecses (Rzeszów-Budapest, March-April, 2014)', pp. 7-11 [in:] *Studia Anglica Resoviensia*, vol. 11, (2014).

Kleparski, G.A. (2014) 'Kilka uwag o języku specjalnej troski; historyczny kosmopolityzm i współczesny ekspansjonizm języka angielskiego', [in:] *Podkarpackie Forum Filologiczne: Seria Językoznawstwo*. G.A. Kleparski, R. Oliwa (eds.), pp. 5-14.

Niedziela B., G. A. Kleparski (2014) 'The Male Gaze and Beyond: Edgar Allan Poe's Female Characters', [in:] *Tematy i Konteksty* vol. 4 (9) 2014. pp. 3-17.

Niedziela, B., G.A.Kleparski (2014) *Women – you can live with them but you can hardly live without them: Edgar Allan Poe's 'Ligeia'*, *Podkarpackie Forum Filologiczne: Seria Literatura i Kultura*. M. Malinowska., E. Rokosz-Piejko (eds.) (2014), pp. 21-33.

Duda, B. G.A. Kleparski (2014) 'The case of bats and Winchester Geese as Early Modern English zoosemic extensions in the conceptual category FALLEN WOMAN', [in:] *The Subcarpathian Studies in English Language, Literature and Culture*, vol. 1, G.A. Kleparski, E. Konieczna, B. Kopecka (eds.), pp. 21-31.

Grząsko, A., G.A. Kleparski (2014) *The semantic evolution of the earliest English epicene synonyms of skinny* [in:] *The Subcarpathian Studies in English Language, Literature and Culture*, vol. 1, G.A. Kleparski, E. Konieczna, B. Kopecka (eds.), pp. 39-51.

Dziama, A., G. A. Kleparski (2014) 'On the multi-layered nature of lexical borrowings: The case of Yiddish borrowing in English' [in:] *Galicja Studies in Language: With Historical Semantics Foregrounded*. vol. 7, pp. 27-38.

Dziama, A., G.A. Kleparski (2014) 'On the international character of bakery terminology in American English: The Yiddish impact', [in:] *Podkarpackie Forum Filologiczne: Seria Językoznawstwo*. G.A. Kleparski, R. Oliwa (eds.), pp. 39-51.

Kleparski, G.A. (2015) 'In many a language, silence speaks and on certain occasions it may shout at the top of its stay-at-home voice: on the functions and polysemic nature of silence', [in:] *Język – Zierciadło Świata*, vol. 2. M. Górecka-Smolińska, J. Hajduk, G.A. Kleparski (eds.). Sandomierz: Wydawnictwo PWZZ w Sandomierzu, pp. 10-23.

Ciechanowska, A., G.A. Kleparski (2015) 'On the metaphorical nature of prison slang', [in:] *Język – Zierciadło Świata*, vol. 2. M. Górecka-Smolińska, J. Hajduk, G.A. Kleparski (eds.) Sandomierz: Wydawnictwo PWZZ w Sandomierzu, ss. 36-40.

Kowalczyk, A. Z., G.A. Kleparski (2015) 'From sugar, cukrik, bonboana, ciacho to 'sweet person': some remarks on how edible substances become carriers of qualities of mind and character', [in:] *Język – Zierciadło Świata*, vol. 2. M. Górecka-Smolińska, J. Hajduk, G.A. Kleparski (eds.) Sandomierz: Wydawnictwo PWZZ w Sandomierzu, ss. 41-47.

RECENZJE: około 20 recenzji z czego najważniejsze to:

Kleparski, G.A. (1983) T. Bynon *Historical Linguistics* and R. Jeffers & I. LeHiste *Principles and Methods for Historical Linguistics* [w:] *Studia Anglica Posnaniensa*, vol. 15, ss. 165-168.

Kleparski, G.A. (1984) R. Berndt *History of the English Language* [w:] *Kwartalnik Neofilologiczny*, vol. 1, ss. 97-100.

Kleparski, G.A., M. Pikor (2005) Ch. Gauker *Words without Meaning* [w:] R.L. Lanigan (red.) *American Journal of Semiotics* 21, ss. 149-151.

Kleparski, G.A. (2010) M. Danesi *Encyclopedic Dictionary of Semiotics, Media, and Communications* [w:] R.L. Lanigan (red.) *American Journal of Semiotics*.

Kleparski, G.A. (2009) *Gymnastics: A Polish-English Dictionary of Terms and Concepts* by E. Polak [w:] *Studies in Physical Culture and Tourism* W. Lipoński (red.). Vol XVI, ss. 125-127.

Kleparski, G.A., M. Pikor-Niedziałek (2011) Ch. Cristie *Gender and Language: Towards a Feminist Pragmatics* [w:] *The American Journal of Semiotics* 27.1-4. ss. 244-286.

INNE PUBLIKACJE: Publikacje w zbiorach nierecenzowanych:

Kleparski, G.A., M. Margol-Klimek (2002) 'Towards the methodology of teaching pronunciation at elementary level' [in:] Grzegorz A. Kleparski (ed.) *The Twists and Turns of Vocabulary Teaching and Testing*, pp. 36-43.

Kleparski, G.A. (2002) 'Stockings, tights and nylons: Towards the application of the concept of field in vocabulary instruction at advanced level' [in:] Grzegorz A. Kleparski (ed.) 2002. *The Twists and Turns of Vocabulary Teaching and Testing*, pp. 44-52.

Lipczyńska, B., G.A. Kleparski (2002) 'Kilka propozycji ćwiczeń kontrolujących kompetencję leksykalną na poziomie zaawansowanym' [in:] Grzegorz A. Kleparski (ed.) *The Twists and Turns of Vocabulary Teaching and Testing*, pp. 53-61.

Kiełtyka R., G.A. Kleparski (2003) 'The role of teaching phonology at the college/university level' [in:] G.A. Kleparski (ed.) *The Do's and Don'ts of Teaching English at the College/University Level*, pp. 38-44.

Kleparski, G.A. (2003) 'Facing falsity in foreign language teaching: The case of false friends' [in:] G.A. Kleparski (ed.) *The Do's and Don'ts of Teaching English at the College/University Level*, pp. 45-50.

Kallaus, A., G. A. Kleparski (2003) 'Teaching interpretation necessitates teaching stylistic devices - as illustrated by the example of "The Thought-fox" by Ted Hughes' [in:] Grzegorz A. Kleparski (ed.) *The Do's and Don'ts of Teaching English at the College/University Level*,

pp. 29-37.

Pietrzykowska A.M., G. A. Kleparski (2003) 'Shakespearean double talk: On bridging the distance between E.Mod.E. and the English of today' [in:] Grzegorz A. Kleparski (ed.) The Do's and Don'ts of Teaching English at the College/University Level, pp. 75-82.

Grygiel, M., G.A. Kleparski (2003) 'Why it is better to have false friends than no friends at all: The role of native language in reading comprehension; autonomous vs. Cognitive semantic theories in practice' [in:] Grzegorz A. Kleparski (ed.) 2003. The Do's and Don'ts of Teaching English at the College/University Level, pp. 22-27.

Kleparski, G.A. (2009) 'What's in the name of Helga, Guido and Sandomierz-loving Czesiek: With special reference to the evaluative load of Dutch in English' [in:] G.A. Kleparski, E. Rokosz-Piejko, A. Uberman (eds) Galicia English Teachings: Old Pitfalls, Changing Attitudes and New Vistas. Rzeszów: Wydawnictwo UR.

Kleparski, G.A. (2009) 'On the meaning of territory, distance and gestures; introducing elements of paralinguistics into foreign language instruction', [in:] 2009 Mielec Anglistentag, Mielec-Rzeszów: Wydawnictwo NKJO Mielec.

Kleparski, G.A. (2009) -What's in the name of Helga, Guido and Sandomierz-loving Czesiek: With special reference to the evaluative load of Dutch in English., [in:] Galicia English Teachings: Old Pitfalls, Changing Attitudes and New Vistas, Rzeszów: Wydawnictwo Uniwersytetu Rzeszowskiego, pp. 15-28.:

CZYNNY UDZIAŁ W KONFERENCJACH NAUKOWYCH

Udział w około 20 konferencjach z czego najważniejsze to:

First Rzeszów Anglistentag: English Studies in the 3rd Millenium and Beyond. Rzeszów, 2007.

Second Anglistentag in Rzeszów: Galicia English Teachings: Old Pitfalls, Changing Attitudes and New Vistas. Rzeszów, 2009.

Podkarpackie Forum Filologiczne: Kierunki Badawcze Filologii na Podkarpaciu. Jarosław, 2010.

Podkarpackie Forum Filologiczne: Peryferia Literatury, Kultury i Języka. Jarosław, 2011.

Historical English Word-Formation and Semantics. Warsaw, 2011.

Language and Representation: A Polish-Irish Seminar. Dublin, Ireland, 2012.

Dublin Computational Linguistics Research Seminar. Dublin, Ireland, 2012.

3rd Rzeszów Anglistentag. Rzeszów, 22-23 2013.

DYDAKTYKA

NAUCZANE PRZEDMIOTY: Historia języka (wykłady + ćwiczenia), seminarium z zakresu semantyki historycznej

NAGRODY i WYRÓŻNIENIA

1995 Nagroda Dyrektora Nauczycielskiego Kolegium Języków Obcych w Chełmie,

1999 Nagroda Rektora Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego,

2001 Nagroda Dyrektora Nauczycielskiego Kolegium Języków Obcych w Chełmie,
2002 Nagroda Ministra Edukacji Narodowej i Sportu,
2004 Nagroda Dyrektora Nauczycielskiego Kolegium Języków Obcych w Chełmie,
2007 Srebrny Krzyż Zasługi,
2010 Nagroda J.M. Rektora PWSZ - Jarosław,
2011 Nagroda J.M. Rektora PWSZ - Jarosław,
2011 Nagroda J.M. Rektora Uniwersytetu Rzeszowskiego.