

SYLABUS
DOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA 2018 - 2021
(skrajne daty)

1.1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE/MODULE

Nazwa przedmiotu/ modułu	Wprowadzenie do filozofii
Kod przedmiotu/ modułu*	OFIL
Wydział (nazwa jednostki prowadzącej kierunek)	Wydział Filologiczny
Nazwa jednostki realizującej przedmiot	Instytut Filozofii
Kierunek studiów	LINGWISTYKA STOSOWANA
Poziom kształcenia	Studia I stopnia
Profil	ogólnoakademicki
Forma studiów	stacjonarne
Rok i semestr studiów	I r./I sem.
Rodzaj przedmiotu	ogólnouniwersytecki
Koordynator	dr hab. prof. UR Przemysław Paczkowski
Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących	dr hab. prof. UR Przemysław Paczkowski

* - zgodnie z ustaleniami na wydziale

1.2. Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

Wykł.	Ćw.	Konw.	Lab.	Sem.	ZP	Prakt.	Inne (jakie?)	Liczba pkt ECTS
15	-	-	-	-	-	-	-	2

1.3. Sposób realizacji zajęć

zajęcia w formie tradycyjnej

zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

1.4. Forma zaliczenia przedmiotu/ modułu (z toku) (egzamin, zaliczenie z oceną, zaliczenie bez oceny)

ZALICZENIE Z OCENĄ

2. WYMAGANIA WSTĘPNE

Wiedza z zakresu historii, literatury, kultury, nauk ścisłych na poziomie szkoły średniej;

3. CELE, EFEKTY KSZTAŁCENIA, TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE

3.1. Cele przedmiotu/modułu

C1	Wprowadzenie w problematykę filozoficzną na podstawie najważniejszych koncepcji, jakie formułowano w historii filozofii. Ukazanie aktualności tej problematyki i wspólnoty doświadczenia egzystencjalnego.
----	--

3.2 EFEKTY KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU/ MODUŁU (WYPEŁNIA KOORDYNATOR)

EK (efekt kształcenia)	Treść efektu kształcenia zdefiniowanego dla przedmiotu (modułu)	Odniesienie do efektów kierunkowych (KEK)
EK_01	ma podstawową wiedzę o wybranych zagadnieniach filozoficznych warunkujących rozwój danych obszarów językowych	K_Wo6
EK_02	wykrywa zależności i powiązania między dyscyplinami nauki w ramach studiowanego kierunku a innymi dyscyplinami w obrębie obszaru nauk humanistycznych	K_Uo9
EK_03	docenia znaczenie języka, literatury i kultury danego obszaru językowego w kulturze europejskiej i światowej i ma świadomość odpowiedzialności za ich zachowanie	K_Ko8

3.3 TREŚCI PROGRAMOWE (wypełnia koordynator)

A. Problematyka wykładu

Treści merytoryczne
1. Co to jest filozofia? a/ filozofia a nauki ścisłe, b/ istota i zadania filozofii, c/ źródła filozoficznego myślenia: zdziwienie, wątpliwość, wstrząs, d/ znaczenie słowa "filozofia", e/narodziny filozofii w Grecji: racjonalizm i zmysł obserwacyjny starożytnych Greków, grecka religia (3 godz.)
2. Czego uczy nas filozofia starożytna? a/ Parmenides: rola paradoksu w myśleniu filozoficznym, b/ Sokrates: racjonalny dyskurs jako podstawa życia społecznego, c/ Platon: status ontyczny bytów idealnych, d/Arystoteles: aktualność etyki cnót, e/ hellenistyczne szkoły życia: pytanie o sens i cel ludzkiego życia (3 godz.)
3. Problematyka filozofii średniowiecznej a doświadczenia współczesnego człowieka a/ czym jest filozofia "chrześcijańska" i jaki jest jej stosunek do wiedzy świeckiej, b/ św. Augustyn: problem wolnej woli, natura łaski, c/ św. Tomasz: pytanie o możliwość racjonalnej teologii, ciało a dusza (3 godz.)
4. Filozofia nowożytna i pytanie o granice ludzkiej wiedzy a/ Kartezjusz: wątpliwość i poszukiwanie pewności, b/ Pascal: ograniczenia natury ludzkiej, c/ Kant: czy filozofia może być nauką? (3 godz.)
5. Główne idee filozofii współczesnej a/ Nietzsche jako źródło filozofii współczesnej, b/ Wittgenstein i filozofia języka, c/ egzystencjalna koncepcja wolności, d/ czy koniec filozofii?

B. Problematyka ćwiczeń audytoryjnych, konwersatoryjnych, laboratoryjnych, zajęć praktycznych

Treści merytoryczne
Nie dot.

3.4 METODY DYDAKTYCZNE

Wykład problemowy z elementami dyskusji

Ćwiczenia: Analiza tekstów z dyskusją/ metoda projektów (projekt badawczy, wdrożeniowy, praktyczny)/ praca w grupach/rozwiązywanie zadań/ dyskusja/ metody kształcenia na odległość
Laboratorium: wykonywanie doświadczeń, projektowanie doświadczeń

4 METODY I KRYTERIA OCENY

4.1 Sposoby weryfikacji efektów kształcenia

Symbol efektu	Metody oceny efektów kształcenia (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć)	Forma zajęć dydaktycznych (w, ćw)
EK_01-03	OBSERWACJA W TRAKCIE ZAJĘĆ, ZALICZENIE USTNE	W

4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

obecność na wykładach, ustne zaliczenie nieobecności, na ocenę "bardzo dobrą" - zaliczenie ustne na podstawie wybranej lektury
--

5. Całkowity nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia założonych efektów w godzinach oraz punktach ECTS

Aktywność	Liczba godzin/ nakład pracy studenta
godziny zajęć wg planu z nauczycielem	15
przygotowanie do zajęć	15
udział w konsultacjach	7
czas na napisanie referatu/eseju	7
przygotowanie do egzaminu	--
udział w egzaminie	--
Inne (jakie?) zaliczenie lektury	6
SUMA GODZIN	50
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS	2

6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU/ MODUŁU

wymiar godzinowy	Nie dotyczy
zasady i formy odbywania	Nie dotyczy

praktyk	
---------	--

7. LITERATURA

Literatura podstawowa:

Jaspers K., *Wprowadzenie do filozofii*

Tatarkiewicz Wł., *Historia filozofii*, t. I-III (fragmenty)

Ayer A., *Filozofia wieku XX* (fragmenty)

Literatura uzupełniająca:

Kołąkowski L., *O co pytają nas wielcy filozofowie*, t. I-III

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej