

**SYLABUS**  
**DOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA 2020-2022**  
*(skrajne daty)*  
 Rok akademicki 2020/21

**1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE**

Nazwa przedmiotu	<b>Translatoryka: język niemiecki (tłumaczenie tekstów z zakresu: wiedza ogólna)</b>
Kod przedmiotu*	TNTO
nazwa jednostki prowadzącej kierunek	Kolegium Nauk Humanistycznych, Instytut Neofilologii
Nazwa jednostki realizującej przedmiot	Katedra Lingwistyki Stosowanej
Kierunek studiów	lingwistyka stosowana
Poziom studiów	studia drugiego stopnia
Profil	ogólnoakademicki
Forma studiów	studia stacjonarne
Rok i semestr/y studiów	rok I, semestr 1
Rodzaj przedmiotu	ćwiczenia/ przedmiot do wyboru
Język wykładowy	język niemiecki / język polski
Koordinator	dr Iwona Szwed
Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących	dr Agnieszka Buk

\* - *opcjonalnie, zgodnie z ustaleniami w Jednostce*

**1.1. Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS**

Semestr (nr)	Wykł.	Ćw.	Konw.	Lab.	Sem.	ZP	Prakt.	Inne (jakie?)	Liczba pkt. ECTS
1	-	30	-	-	-	-	-	-	4

**1.2. Sposób realizacji zajęć**

- zajęcia w formie tradycyjnej
- zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

**1.3 Forma zaliczenia przedmiotu (z toku) (egzamin, zaliczenie z oceną, zaliczenie bez oceny)****2. WYMAGANIA WSTĘPNE**

Znajomość języka niemieckiego na poziomie min. B2.
--

**3. CELE, EFEKTY UCZENIA SIĘ, TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE**

### 3.1 Cele przedmiotu

C1	Zapoznanie studentów z wiedzą dotyczącą tłumaczenia tekstów specjalistycznych z różnych zakresów oraz tekstów prasowych, rozwój kompetencji translatorskiej niezbędnej do tłumaczenia rozmaitych tekstów w obrębie pary języków polski – język C (niemiecki) i wdrożenie do ciągłego pogłębiania wiedzy z tego zakresu
C2	Wprowadzenie studentów w problematykę praktyki tłumaczeniowej różnych typów tekstów, rozwój kompetencji tłumaczeniowej w zakresie unikania błędów wynikających ze zjawiska transferu językowego, a także w zakresie metod znajdowania adekwatnych odpowiedników leksykalnych w tekście popularnonaukowym; pogłębienie umiejętności pracy ze słownikami specjalistycznymi i źródłami internetowymi; rozwój odpowiedniej kompetencji interkulturowej (w języku polskim i języku niemieckim)

### 3.2 Efekty uczenia się dla przedmiotu

EK (efekt uczenia się)	Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu (modułu)	Odniesienie do efektów kierunkowych
	<b>WIEDZA: absolwent zna i rozumie:</b>	
EK1	zna i rozumie w zaawansowanym stopniu metodykę wykonywania zadań, normy, procedury, narzędzia komputerowe i dobre praktyki stosowane przez tłumacza tekstów pisemnych i ustnych	K_Wo4
EK2	ma szczegółową wiedzę na temat kompleksowości i zmienności języków studiowanych w ramach kierunku studiów oraz ich powiązań z rozwojem kultury i funkcjonowaniem społeczeństwa	K_Wo5
EK3	posiada pogłębioną wiedzę na temat wybranych zagadnień historycznych, ekonomicznych, społecznych, kulturalnych, religijnych, filozoficznych, geograficznych i politycznych (również w ich międzynarodowym wymiarze) warunkujących rozwój danych obszarów językowych w obrębie języków studiowanych w ramach kierunku studiów	K_Wo6
	<b>UMIEJĘTNOŚCI: absolwent zna i potrafi:</b>	
EK4	potrafi wykorzystywać zaawansowaną wiedzę w rozpoznawaniu różnych rodzajów wytworów kultury (teksty różnych gatunków) właściwych dla studiowanych języków i języka polskiego oraz przeprowadzać ich krytyczną analizę i interpretację z zastosowaniem typowych i nietypowych metod, w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego, miejsca w procesie historyczno-kulturowym	K_Uo3
EK5	potrafi sprawnie wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje niezbędne w procesie przekładu w dwóch studiowanych językach z wykorzystaniem różnych źródeł, również nowoczesnych technologii (np. słowników, leksykonów i źródeł multimedialnych)	K_Uo6
EK6	potrafi dokonywać przekładu tekstów z języka polskiego na języki właściwe dla kierunku studiów i odwrotnie oraz pomiędzy studiowanymi językami z przeznaczeniem dla różnych grup	K_Uo7

	odbiorców stosując różne rejestry i odmiany języka, bez błędów interferencyjnych	
EK7	ma szeroko rozwinięte umiejętności w zakresie komunikacji interpersonalnej, potrafi używać języka specjalistycznego i porozumiewać się w sposób precyzyjny i spójny przy wykorzystaniu różnych kanałów i technik komunikacyjnych ze specjalistami w danej dziedzinie w językach studiowanych w ramach kierunku studiów oraz w języku polskim	K_Uo8
EK8	umie samodzielnie i skutecznie wyszukiwać informacje w różnych źródłach (biblioteki, bazy danych itp.); dokonywać ich oceny, krytycznej analizy, syntezy oraz twórczej interpretacji i prezentacji tych informacji (m.in. potrafi w odpowiedni sposób opracować dane zagadnienie, sporządzić bibliografię i przypisy ze stosowną dbałością o prawa autorskie, formatować dokumenty)	K_Uo9
EK9	potrafi samodzielnie zaprojektować ścieżkę rozwoju precyzując zainteresowania, metody i cele na bazie pogłębionej wiedzy, umożliwiającej integrację perspektyw interdyscyplinarnych oraz wykorzystując nowoczesne technologie; rozumie potrzebę nauki przez całe życie oraz potrafi inspirować innych do uczenia się i podnoszenia kwalifikacji	K_U11
	<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE: absolwent jest gotów do:</b>	
EK10	potrafi efektywnie organizować działanie swoje i innych na rzecz interesu publicznego; potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego zadania oraz zaplanować działania mające na celu uzyskanie realizacji stawianych sobie zadań	K_Ko4
EK11	prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu i wykazuje należyte zaangażowanie w sferze publicznej	K_Ko5
EK12	przestrzega etyki zawodowej tłumacza związanej z odpowiedzialnością za rzetelność przekazywanej wiedzy i rozumie wagę poszanowania własności intelektualnej; potrafi dbać o tradycje zawodu tłumacza	K_Ko6

### 3.3 Treści programowe

Problematyka ćwiczeń audytoryjnych, konwersatoryjnych, laboratoryjnych, zajęć praktycznych

<b>Treści merytoryczne</b>
1. Technika odczytywania i tłumaczenia tekstów historycznych sporządzonych pismem odręcznym.
2. Technika odczytywania i tłumaczenia tekstów historycznych sporządzonych pismem gotyckim.
3. Strategie stosowane przy tłumaczeniu tekstów literackich.
4. Strategie stosowane przy tłumaczeniu humoru.
5. Strategie stosowane przy tłumaczeniu tekstów wielojęzycznych.
6. Strategie stosowane przy tłumaczeniu tekstów fachowych i reklamowych.
7. Szyk zdania w tłumaczeniach polsko-niemieckich.

### 3.4 Metody dydaktyczne

dyskusja, praca w grupach, prezentacja multimedialna, ćwiczenia przy użyciu narzędzi dostępnych w Internecie, praca indywidualna

## 4. METODY I KRYTERIA OCENY

### 4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody oceny efektów uczenia się ( np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć)	Forma zajęć dydaktycznych ( w, ćw, ...)
EK1	obserwacja w trakcie zajęć, samodzielne tłumaczenie, kolokwium	ćwiczenia
EK2	obserwacja w trakcie zajęć, kolokwium	ćwiczenia
EK3	obserwacja w trakcie zajęć, kolokwium	ćwiczenia
EK4	samodzielne tłumaczenie, kolokwium	ćwiczenia
EK5	samodzielne tłumaczenie, kolokwium	ćwiczenia
EK6	samodzielne tłumaczenie, kolokwium	ćwiczenia
EK7	projekt	ćwiczenia
EK8	samodzielne tłumaczenie, kolokwium	ćwiczenia
EK9	projekt	ćwiczenia
EK10	projekt	ćwiczenia
EK11	samodzielne tłumaczenie, projekt	ćwiczenia
EK12	obserwacja w trakcie zajęć, samodzielne tłumaczenie	ćwiczenia

### 4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

Warunkiem uzyskania zaliczenia jest aktywne uczestnictwo w dyskusji na zajęciach, przygotowanie projektu zespołowego, samodzielne tłumaczenie zadanych tekstów oraz uzyskanie pozytywnej oceny z kolokwium zaliczeniowego (minimum 60%).

Skala ocen (prace kontrolne i egzamin):

100%-95% bdb

95%-90% +db

90%-80% db

80%-70% +dst

70%-60% dst

## 5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS

Forma aktywności	Średnia liczba godzinna zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe wynikające planu z studiów	30
Inne z udziałem nauczyciela (udział w konsultacjach, egzaminie)	10
Godziny niekontaktowe – praca własna studenta (przygotowanie do zajęć, egzaminu, napisanie referatu itp.)	60

SUMA GODZIN	100
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS	4

*\* Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.*

## 6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU/ MODUŁU

wymiar godzinowy	90
zasady i formy odbywania praktyk	określono odrębnie

## 7. LITERATURA

<p><b>Literatura podstawowa:</b></p> <p>Autentyczne teksty prasowe i teksty własne z różnych dziedzin zgodnie z treściami merytorycznymi przedmiotu;  Piotrowska M.: Proces decyzyjny tłumacza, C.H. Beck, 2016.  Snell-Hornby M.: Handbuch Translation, Stauffenburg, 2015.</p> <p><b>Literatura uzupełniająca:</b></p> <p>Burda, U. / Dickel, A. / Olpińska, M.: Staatsordnung und politisches System. Warszawa, 2008.  Hermann, D. / Leier, M. (red.): Schauplätze der europäischen Geschichte. Gütersloh/ München 2004.  Jäger-Dabek, B.: Reisegast in Polen. München, 2007.  Kafka, W. / Majkiewicz, A. / Ziemska, J. / Zubik, K.: Aktuelles zu Wirtschaft und Politik Polens. Warszawa, 2008.  Kienzler I.: Słownik turystyki i hotelarstwa niemiecko-polski, polsko-niemiecki, C.H. Beck, 2010.  Kilimann, A. / Kotas, O. / Skrodzki, J.: 30 Stunden Deutschland podręcznik z ćwiczeniami, Lektor Klett, 2006.  Kilimann, A. / Kotas, O. / Skrodzki, J.: 45 Stunden Deutschland. Orientierungskurs. Politik, Geschichte, Kultur. Stuttgart, 2008.  Kussmaul, P.: Verstehen und Übersetzen: Ein Lehr- und Arbeitsbuch, Narr Verlag, 2009.  Lichtenwagner S.: Fachwörterbuch für Gastronomie und Tourismus, Trauner, 2014.  Mahajan, S.: Geschichte der Erfindungen. Tandem Verlag, 2008.  Mrozowski T.: Słownik frazeologiczny niemiecko-polski, C. H. Beck, 2011.</p>
--

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej