

**SYLABUS**  
**DOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA 2017-2020**  
 (skrajne daty)

## 1. Podstawowe informacje o przedmiocie/module

Nazwa przedmiotu/ modułu	Krajoznawstwo angielskiego obszaru językowego B
Kod przedmiotu/ modułu*	IKOA
Wydział (nazwa jednostki prowadzącej kierunek)	Wydział Filologiczny
Nazwa jednostki realizującej przedmiot	Wydział Filologiczny
Kierunek studiów	Lingwistyka stosowana
Poziom kształcenia	Studia pierwszego stopnia
Profil	Profil ogólnouniwersytecki
Forma studiów	Studia stacjonarne
Rok i semestr studiów	II rok, semestr 4
Rodzaj przedmiotu	Przedmiot obowiązkowy
Język wykładowy	Język angielski
Koordinator	dr hab. Anna Hanus
Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących	dr Marta Rzepecka

\* - zgodnie z ustaleniami na Wydziale

## 1.1. Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

Semestr (nr)	Wykt.	Ćw.	Konw.	Lab.	Sem.	ZP	Prakt.	Inne (jakie?)	Liczba pkt ECTS
		45							5

## 1.2. Sposób realizacji zajęć

 zajęcia w formie tradycyjnej zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość1.3. Forma zaliczenia przedmiotu/ modułu ( z toku) ( egzamin, zaliczenie z oceną, zaliczenie bez oceny)  
zaliczenie z oceną + egzamin

## 2. Wymagania wstępne

Poziom kompetencji językowej i komunikacyjnej zgodnie z wytycznymi Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego – B2
---

## 3. Cele, efekty kształcenia, treści programowe i stosowane metody dydaktyczne

## 3.1. Cele przedmiotu/modułu

C1	Przekazanie wiedzy o najważniejszych typowych dla angielskiego obszaru językowego zjawiskach dotyczących życia kulturowego i problematyki społecznej ze szczególnym uwzględnieniem kultury masowej i realiów dnia codziennego mieszkańców krajów angielskiego obszaru językowego B.
C2	Rozwinięcie zdolności rozpoznawania związków i różnic w uwarunkowaniach i głównych kierunkach rozwoju życia społeczno-kulturowego poszczególnych krajów należących do angielskiego kręgu kulturowego.
C3	Wdrożenie do samodzielnej pracy z tekstami o profilu społeczno-kulturowym; rozwinięcie

	umiejętności analizowania i krytycznego spojrzenia na sytuację społeczno-kulturową krajów angielskiego obszaru językowego i formułowania własnych opinii dotyczących tychże realiów.
C4	Rozwinięcie nawyku śledzenia w prasie, radiu oraz telewizji wydarzeń związanych z angielskim obszarem językowym.
C5	Kształtowanie postawy tolerancji wobec odmienności kulturowych.

### 3.2. Efekty kształcenia dla przedmiotu/ modułu (wypełnia koordynator)

EK (efekt kształcenia)	Treść efektu kształcenia zdefiniowanego dla przedmiotu (modułu)	Odniesienie do efektów kierunkowych (KEK)
EK_W01	Student posiada wiedzę o najważniejszych typowych dla angielskiego obszaru językowego zjawiskach dotyczących życia kulturowego i problematyki społecznej ze szczególnym uwzględnieniem takich dziedzin kultura masowa i realia dnia codziennego mieszkańców angielskiego obszaru językowego.	K_W03, K_W20
EK_W02	Student ma podstawową wiedzę na temat powiązania dyscyplin filologicznych z innymi dyscyplinami niezbędnymi do poszerzania wiedzy (historia, filozofia, historia sztuki, literatura).	K_W09
EK_U01	Student potrafi analizować i krytycznie spojrzeć na sytuację społeczno-kulturową krajów angielskiego kręgu kulturowego i formułować własne opinie dotyczące tychże realiów.	K_U02
EK_U02	Student potrafi samodzielnie zdobyć wiedzę i rozwijać swoje umiejętności badawcze, korzystając z różnych źródeł (w języku A i B) i nowoczesnych technologii, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego.	K_U08
EK_K01	Student ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego własnego regionu, kraju i na świecie.	K_K08
EK_K02	Student wykazuje otwartość na nowe idee i punkty widzenia oraz potrafi określić priorytety i zaplanować działania swoje i innych konieczne do wykonania określonego zadania.	K_K05

### 3.3. Treści programowe (wypełnia koordynator)

#### Problematyka wykładu

Treści merytoryczne
---------------------

#### Problematyka ćwiczeń audytoryjnych, konwersatoryjnych, laboratoryjnych, zajęć praktycznych

Treści merytoryczne	Liczba godzin
Społeczeństwo w krajach angielskiego obszaru językowego	3
Położenie geograficzne	3
Społeczeństwo	6
System polityczny	9
Polityka zagraniczna	3
Gospodarka	3
Świadczenia socjalne	3
Edukacja	6
Media	3
Religia	3
Sztuka	1
Sport	1
Rekreacja	1
Suma godzin	45

### 3.4. Metody dydaktyczne

- mini projekty przygotowywane przez studentów w formie wykładu z prezentacją multimedialną,
- analiza tekstów z dyskusją,
- praca w parach i grupach,
- dyskusja na podstawie obejrzanego materiału filmowego

## 4. Metody i kryteria oceny

### 4.1. Sposoby weryfikacji efektów kształcenia

Symbol efektu	Metody oceny efektów kształcenia (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć)	Forma zajęć dydaktycznych (w, ćw, ...)
EK_W01	kolokwium, obserwacja w trakcie zajęć	ćwiczenia
EK_W02	kolokwium, obserwacja w trakcie zajęć	ćwiczenia
EK_U01	obserwacja w trakcie zajęć	ćwiczenia
EK_U02	obserwacja w trakcie zajęć	ćwiczenia
EK_K01	obserwacja w trakcie zajęć	ćwiczenia
EK_K02	obserwacja w trakcie zajęć	ćwiczenia

### 4.2. Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

Ocena zaliczeniowa ustalana na podstawie ocen cząstkowych z prac pisemnych, mini projektów oraz aktywności podczas zajęć. Zaliczenie na ocenę dostateczną od 60% możliwych do uzyskania punktów. Pozostałe oceny w symetrycznych przedziałach procentowych. Egzamin pisemny – aby uzyskać ocenę pozytywną wymagane jest 60% punktów możliwych do uzyskania. Warunkiem dopuszczenia do egzaminu jest uzyskanie zaliczenia na ocenę według warunków podanych powyżej.

## 5. Całkowity nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia założonych efektów w godzinach oraz punktach ECTS.

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe wynikające planu z studiów	45
Inne z udziałem nauczyciela (udział w konsultacjach, egzaminie)	5
Godziny niekontaktowe – praca własna studenta (przygotowanie do zajęć, egzaminu)	75
SUMA GODZIN	125
SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS	5

\* Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.

## 6. Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu/modułu

wymiar godzinowy	-----
zasady i formy odbywania praktyk	-----

## 7. Literatura

Literatura podstawowa: Oakland, John: British Civilization: Introduction. Routledge, London. Oakland, John/David Mauk: American Civilization: Introduction. Routledge, New York. Fiedler, Eckhard/Reimer Jansen/Mil Norman-Risch: America in close-up. Harlow. McDowall, David: Britain in close-up. Longman.
Literatura uzupełniająca: Aktualne publikacje

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej