

**SYLABUS**  
**DOTYCZY CYKLU KSZTAŁCENIA 2017-2020 ORAZ 2018-2021**  
*(skrajne daty)*

**1. PODSTAWOWE INFORMACJE O PRZEDMIOCIE/MODULE**

Nazwa przedmiotu/ modułu	<b>Fonetyka i fonologia języka niemieckiego</b>
Kod przedmiotu/ modułu*	LFFN
Wydział (nazwa jednostki prowadzącej kierunek)	Wydział Filologiczny
Nazwa jednostki realizującej przedmiot	Wydział Filologiczny
Kierunek studiów	Lingwistyka stosowana
Poziom kształcenia	Studia pierwszego stopnia
Profil	Profil ogólnouniwersytecki
Forma studiów	Studia stacjonarne
Rok i semestr studiów	I rok, semestr 2
Rodzaj przedmiotu	Przedmiot obowiązkowy
Język wykładowy	niemiecki
Koordinator	dr Agnieszka Buk
Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących	dr Agnieszka Buk

\* - zgodnie z ustaleniami na wydziale

**1.1. Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS**

Semestr nr	Wykł.	Ćw.	Konw.	Lab.	Sem.	ZP	Prakt.	Inne (jakie?)	Liczba pkt ECTS
2	---	30	----	----	----	----	----	----	3

**1.2. Sposób realizacji zajęć** zajęcia w formie tradycyjnej zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość**1.3. Forma zaliczenia przedmiotu/ modułu (z toku) (egzamin, zaliczenie z oceną, zaliczenie bez oceny)**

zaliczenie z oceną

**2. WYMAGANIA WSTĘPNE**

Brak wymagań wstępnych

**3. CELE, EFEKTY KSZTAŁCENIA, TREŚCI PROGRAMOWE I STOSOWANE METODY DYDAKTYCZNE****3.1. Cele przedmiotu/modułu**

C1	Ćwiczenie i doskonalenie poprawnej wymowy w języku niemieckim ze szczególnym skierowaniem uwagi na artykulację pojedynczych głosek, intonację, rytm, akcent wyrazowy i zdaniowy.
C2	Zidentyfikowanie najbardziej rozpowszechnionych błędów fonetycznych popełnianych przez studentów i ich eliminacja podczas prowadzonych ćwiczeń fonetycznych.
C3	Utrwalanie prawidłowych nawyków artykulacyjnych.
C4	Zapoznanie studentów ze znakami transkrypcyjnymi.
C5	Wyćwiczenie umiejętności korzystania ze słowników wymowy języka niemieckiego.

### 3.2 EFEKTY KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU/ MODUŁU (WYPEŁNIA KOORDYNATOR)

EK (efekt kształcenia)	Treść efektu kształcenia zdefiniowanego dla przedmiotu (modułu)	Odniesienie do efektów kierunkowych (KEK)
EK_W01	Student posiada podstawową wiedzę o pojęciach, zjawiskach i procesach prozodycznych oraz zna podstawową terminologię prozodyczną.	K_W03
EK_W02	Student ma świadomość wpływu prawidłowej artykulacji na skuteczność komunikacji w danym języku.	K_W15
EK_U01	Student potrafi prawidłowo artykułować wszystkie głoski języka niemieckiego oraz ich połączenia, poprawnie akcentować wyrazy oraz prawidłowo stosować modele intonacji zdaniowej.	K_U01
EK_K01	Student ma świadomość swoich kompetencji oraz dostrzega konieczność dalszego kształcenia wymowy w języku niemieckim.	K_K01

### 3.3 TREŚCI PROGRAMOWE (wypełnia koordynator)

A. Problematyka wykładu

B. Problematyka ćwiczeń audytoryjnych, konwersatoryjnych, laboratoryjnych, zajęć praktycznych

Treści merytoryczne	Liczba godzin
Podczas zajęć studenci zdobędą wiedzę na temat roli i miejsca fonetyki w dydaktyce języka obcego, poznają rolę, funkcję oraz sposób funkcjonowania narządów mowy oraz poznają podstawowe pojęcia z zakresu fonetyki, fonologii i zapisu fonetycznego. Zajęcia będą ponadto nastawione na praktyczne ćwiczenie i doskonalenie sprawności audytywnych i artykulacyjnych, ćwiczenie dźwięków w izolacji, w zdaniach oraz krótkich tekstach i dialogach, ćwiczenie akcentu wyrazowego i zdaniowego. Dzięki wykorzystaniu laboratorium językowego możliwa będzie także praca indywidualna ze studentem.	
Suma godzin	30

### 3.4 METODY DYDAKTYCZNE

- praca z materiałem dźwiękowym,
- ćwiczenia z tekstami czytanyymi w laboratorium językowym,
- analiza popełnianych błędów / dyskusja,
- praca w parach,
- praca w grupach.

## 4 METODY I KRYTERIA OCENY

### 4.1 Sposoby weryfikacji efektów kształcenia

Symbol efektu	Metody oceny efektów kształcenia (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć)	Forma zajęć dydaktycznych ( w, ćw, ...)
EK_W01	kolokwium, obserwacja w trakcie zajęć,	ćwiczenia
EK_W02	test sprawności artykulacji, obserwacja w trakcie zajęć	ćwiczenia
EK_U01	test sprawności audytywnych i artykulacyjnych, obserwacja w trakcie zajęć,	ćwiczenia
EK_U02	obserwacja w trakcie zajęć.	ćwiczenia

### 4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

Ocena zaliczeniowa ustalana na podstawie systematycznego i aktywnego udziału w zajęciach, ocen częściowych z prac sprawdzających sprawności audytywne i artykulacyjne oraz prac pisemnych. Zaliczenie na ocenę dostateczną od 60% możliwych do uzyskania punktów. Pozostałe oceny w symetrycznych przedziałach procentowych.

#### 5. Całkowity nakład pracy studenta potrzebny do osiągnięcia założonych efektów w godzinach oraz punktach ECTS

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności
Godziny kontaktowe wynikające planu z studiów	30
Inne z udziałem nauczyciela (udział w konsultacjach, egzaminie)	5
Godziny niekontaktowe – praca własna studenta (przygotowanie do zajęć, egzaminu, napisanie referatu itp.)	50
SUMA GODZIN	85
<b>SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS</b>	<b>3</b>

#### 6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU/ MODUŁU

wymiar godzinowy	-----
zasady i formy odbywania praktyk	-----

#### 7. LITERATURA

##### Literatura podstawowa:

Göbel, Heinz / Graffmann Heinrich / Heumann, Eckhard: *Ausspracheschulung Deutsch. Phonetikkurs*. Bonn/Bad Godesberg 1985.

Hirschfeld, Ursula / Reinke, Kerstin: *Phonetik Simsalabim. Ein Übungskurs für Deutschlernende*. Berlin u.a. 1998.

Rausch R. I., *Deutsche Phonetik für Ausländer*, Berlin-New York 1991,

DUDEN, *Das Aussprachewörterbuch*, Mannheim 1990

Watson, Janet C.E. *The Phonology and Morphology of Arabic*, Oxford 2002.

##### Literatura uzupełniająca:

Morciniec N./ Prędoła S., *Podręcznik wymowy niemieckiej*, Warszawa 2005.

Tertel R. K., *Wymowa niemiecka*, Warszawa 1989,

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej