*Załącznik nr 1.5 do Zarządzenia Rektora UR nr 12/2019*

**SYLABUS**

**dotyczy cyklu kształcenia 2022/2023-2024/2025**

*(skrajne daty*)

Rok akademicki *2023/2024*

1. Podstawowe informacje o przedmiocie

|  |  |
| --- | --- |
| Nazwa przedmiotu | Prawo własności intelektualnej |
| Kod przedmiotu\* | ASO 20 |
| nazwa jednostki prowadzącej kierunek | Kolegium Nauk Społecznych, |
| Nazwa jednostki realizującej przedmiot | Instytut Nauk Prawnych Zakład Prawa Cywilnego i Handlowego |
| Kierunek studiów | Administracja |
| Poziom studiów | I Stopnia |
| Profil | Ogólnoakademicki |
| Forma studiów | Stacjonarny |
| Rok i semestr/y studiów | Rok II, Semestr IV |
| Rodzaj przedmiotu | Obowiązkowy |
| Język wykładowy | Polski |
| Koordynator | dr hab. Aneta Arkuszewska, prof. UR |
| Imię i nazwisko osoby prowadzącej / osób prowadzących | dr hab. Aneta Arkuszewska, prof. UR |

\* *-opcjonalni*e, *zgodnie z ustaleniami w Jednostce*

1.1.Formy zajęć dydaktycznych, wymiar godzin i punktów ECTS

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Semestr  (nr) | Wykł. | Ćw. | Konw. | Lab. | Sem. | ZP | Prakt. | Inne (jakie?) | **Liczba pkt. ECTS** |
| IV | 15 |  |  |  |  |  |  |  | 2 |

1.2. Sposób realizacji zajęć

x zajęcia w formie tradycyjnej

x zajęcia realizowane z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

1.3 Forma zaliczenia przedmiotu (z toku) (egzamin, zaliczenie z oceną, zaliczenie bez oceny)

Wykład – zaliczenie z oceną

2.Wymagania wstępne

|  |
| --- |
| Podstawy prawoznawstwa |

3. cele, efekty uczenia się, treści Programowe i stosowane metody Dydaktyczne

3.1 Cele przedmiotu

|  |  |
| --- | --- |
| C1 | *Przedstawienie studentom podstawowych teoretycznych wiadomości z zakresu prawa własności intelektualnej* |
| C2 | *Znajomienie studentów z przepisami normatywnymi oraz wybranym orzecznictwem sądowym z zakresu prawa własności intelektualnej* |
| C3 | *Wypracowanie u studentów podstawowych, praktycznych umiejętności polegających na rozwiązywaniu konkretnych kazusów, obejmujących problematykę przedmiotu, w efekcie przygotowanie studentów do samodzielnego stosowania w podstawowym zakresie przepisów prawnych z zakresu prawa własności intelektualnej* |

**3.2 Efekty uczenia się dla przedmiotu**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| EK (efekt uczenia się) | Treść efektu uczenia się zdefiniowanego dla przedmiotu | Odniesienie do efektów kierunkowych [[1]](#footnote-1) |
| EK­\_01 | Ma podstawową wiedzę o charakterze nauk prawnych, w tym prawno-administracyjnych, (w tym na temat prawa własności intelektualnej), ich miejscu w systemie nauk społecznych i rozpoznaje relacje do innych nauk społecznych, zna zarys ewolucji podstawowych instytucji administracyjnych i prawnych w tym wynikających z prawa własności intelektualnej, a także ma wiedzę o poglądach doktryny i orzecznictwa na temat struktur i instytucji prawnych i administracyjnych oraz rodzajów więzi społecznych występujących na gruncie nauki administracji związanych z prawem własności intelektualnej. | K\_W01 |
| EK\_02 | Zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej, prawa autorskiego i ochrony własności intelektualnej; | K\_W07 |
| EK\_03 | Zna zasady tworzenia i rozwoju form indywidualnej przedsiębiorczości, a w szczególności zasady podejmowania i prowadzenia działalności gospodarczej, wykorzystując także wiedzę z zakresu prawa własności intelektualnej, w szczególności w obszarze korzystania z praw ochronnych i prawidłowym posługiwaniem się przez przedsiębiorcę prawidłowym odznaczeniem identyfikującym go w obrocie. | K\_W08 |
| EK\_04 | Potrafi prawidłowo identyfikować i interpretować zjawiska prawne, społeczne, ekonomiczne, polityczne i organizacyjne, analizować ich powiązania z różnymi obszarami działalności administracyjnej w kontekście prawa własności intelektualnej; | K\_U01 |
| EK\_05 | Potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje profesjonalne umiejętności, korzystając z różnych źródeł i nowoczesnych technologii w obszarze prawa własności intelektualnej; | K\_U03 |
| EK\_06 | Potrafi analizować i interpretować teksty prawne i naukowe oraz wykorzystywać orzecznictwo w celu rozwiązywania podstawowych zagadnień związanych z prawem własności intelektualnej; | K\_U04 |
| EK\_07 | Student dokonuje krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści w sposób umożliwiający konstruktywną wymianę poglądów i właściwą analizę problemów wynikających z prawa własności intelektualnej w podstawowym zakresie. | K\_K01 |
| EK\_08 | Student przedsiębiorczo i kreatywnie myśli i działania z wykorzystaniem wiedzy z obszaru prawa własności intelektualnej zdobytej w trakcie studiów; | K\_K05 |

**3.3 Treści programowe**

1. Problematyka wykładu

|  |
| --- |
| **Treści merytoryczne:** |
| Pojęcie prawa własności intelektualnej i jego miejsce w systemie prawnym:  1.Odrębność od innych gałęzi prawa  2.Struktura wewnętrzna  3.Modele ochrony dóbr intelektualnych  4. Funkcje ochrony własności intelektualnej  5.Prawo własności intelektualnej a regulacje antymonopolowe |
| Rys historyczny i źródła prawa własności intelektualnej:  1.Historia własności intelektualnej.  2.Źródła prawa własności intelektualnej |
| Zakres przedmiotowy i podmiotowy prawa własności intelektualnej:  1. Przedmiot prawa autorskiego  2. Przedmiot prawa własności przemysłowej:  a) Wynalazek  b) Wzór użytkowy  c) Wzór przemysłowy  d) Topografia układu scalonego  e) Znak towarowy  f) Oznaczenia geograficzne  g) Projekt racjonalizatorski  3. Nieuczciwa konkurencja  4. Podmioty prawa własności przemysłowej |
| Powstanie i charakter ochrony praw własności intelektualnej:  1.Prawa podmiotowe w doktrynie cywilistycznej  2. powstanie ochrony  3. Charakter ochrony praw na gruncie prawa autorskiego  4. Charakter ochronna gruncie praw własności przemysłowej:  a) Patenty  b) Prawa ochronne na wzory użytkowe  c) Prawa z rejestracji wzorów przemysłowych  d) Prawa ochronne na znaki towarowe  e) Prawa z rejestracji na znaki geograficzne  f) Prawa z rejestracji topografii układów scalonych  5. Limitacja praw podmiotowych |
| Przeniesienie własności intelektualnej:  1. Pojęcie przeniesienia praw własności intelektualnej  2. Umowy o przeniesienie praw własności intelektualnej  3. Dziedziczenie praw własności intelektualnej  4.Przeniesienie praw autorskich i praw pokrewnych  5. Przeniesienie praw własności przemysłowej  6.Przeniesienie roszczeń w prawie o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji |
| Wyczerpanie praw własności intelektualnej:  1. Pojęcie wyczerpania praw własności intelektualnej  2. Rodzaje wyczerpania praw własności intelektualnej:  a) wyczerpanie krajowe  b) wyczerpanie międzynarodowe  3. Treść wyczerpania praw własności intelektualnej  4. Wyczerpanie praw własności intelektualnej w orzecznictwie ETS oraz w systemach prawnych wybranych państw |
| Ustanie ochrony przedmiotów własności intelektualnej:  1. Ustanie praw autorskich  2. Ustanie praw pokrewnych  3.Ustanie praw własności przemysłowej  4. Ustanie ochrony prawnej w przypadku prawa o zwalczaniu nieuczciwej  Konkurencji  5. Konsekwencje ustania praw własności intelektualnej |

1. Problematyka ćwiczeń audytoryjnych, konwersatoryjnych, laboratoryjnych, zajęć praktycznych

NIE DOTYCZY

3.4 Metody dydaktyczne

Wykład: wykład problemowy, wykład konwersatoryjny, wykład z prezentacją multimedialną, metody kształcenia na odległość, analiza tekstów z dyskusją; prowokowanie do rozmów oraz dyskusji, w trakcie których uczestnicy zajęć wyrażają opinie poparte posiadaną wiedzą.

4. METODY I KRYTERIA OCENY

4.1 Sposoby weryfikacji efektów uczenia się

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Symbol efektu | Metody oceny efektów uczenia się  (np.: kolokwium, egzamin ustny, egzamin pisemny, projekt, sprawozdanie, obserwacja w trakcie zajęć) | Forma zajęć dydaktycznych  (w, ćw, …) |
| EK­\_01 | ZALICZENIE NA OCENĘ, OBSERWACJA W TRAKCIE ZAJĘĆ | W |
| EK\_02 | ZALICZENIE NA OCENĘ | W |
| EK\_03 | ZALICZENIE NA OCENĘ, OBSERWACJA W TRAKCIE ZAJĘĆ | W |
| EK\_04 | ZALICZENIE NA OCENĘ | W |
| EK\_05 | ZALICZENIE NA OCENĘ, OBSERWACJA W TRAKCIE ZAJĘĆ | W |
| EK\_06 | ZALICZENIE NA OCENĘ | W |
| EK\_07 | ZALICZENIE NA OCENĘ, OBSERWACJA W TRAKCIE ZAJĘĆ | W |
| EK\_08 | ZALICZENIE NA OCENĘ, OBSERWACJA W TRAKCIE ZAJĘĆ | W |

4.2 Warunki zaliczenia przedmiotu (kryteria oceniania)

|  |
| --- |
| **Wykład** – zaliczenie na ocenę– w formie pisemnej (w tym testowej) lub ustnej. Ocena z zaliczenia na ocenę zależna jest o liczby uzyskanych punktów. Na ocenę końcową, poza oceną z pracy pisemnej, składają się również aktywność podczas zajęć oraz obecność na zajęciach.  Punkty uzyskane na zaliczeniu na ocenę są przeliczane na procenty, którym odpowiada ocena:  - do 50% - niedostateczny,  - 51% - 60% - dostateczny,  - 61% - 70% - dostateczny plus,  - 71% - 80% - dobry,  - 81% - 90% - dobry plus,  - 91% - 100% - bardzo dobry |

**5. CAŁKOWITY NAKŁAD PRACY STUDENTA POTRZEBNY DO OSIĄGNIĘCIA ZAŁOŻONYCH EFEKTÓW W GODZINACH ORAZ PUNKTACH ECTS**

|  |  |
| --- | --- |
| **Forma aktywności** | **Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności** |
| Godziny kontaktowe wynikające z harmonogramu studiów | Wykład – 15 godz. |
| Inne z udziałem nauczyciela akademickiego  (udział w konsultacjach, egzaminie) | Konsultacje – 3 godz.  Zaliczenie z oceną – 2 godz. |
| Godziny niekontaktowe – praca własna studenta  (przygotowanie do zajęć, egzaminu, napisanie referatu itp.) | Przygotowanie do zajęć – 15 godz.  Przygotowanie do zaliczenia– 15 godz. |
| SUMA GODZIN | 50 |
| **SUMARYCZNA LICZBA PUNKTÓW ECTS** | 2 |

*\* Należy uwzględnić, że 1 pkt ECTS odpowiada 25-30 godzin całkowitego nakładu pracy studenta.*

6. PRAKTYKI ZAWODOWE W RAMACH PRZEDMIOTU

NIE DOTYCZY

7. LITERATURA

|  |
| --- |
| **Literatura podstawowa:**   * 1. M. Załucki (red.), Prawo własności intelektualnej. Repetytorium. Warszawa 2010,   2. J. Hetman, Podstawy prawa własności intelektualnej, Warszawa 2010;   3. J. Sieńczyło-Chlabicz (red.), Prawo własności intelektualnej, Warszawa 2018;   4. K. Czub, Prawo własności intelektualnej, Warszawa 2021. |
| Literatura uzupełniająca:   * + 1. M. Załucki (red.), Prawo cywilne. Komentarz, wydanie 2, Warszawa 2020,     2. **J. Sieńczyło-Chlabicz (red.)**, Prawo własności intelektualnej. Teoria a praktyka, Warszawa 2021,     3. **P. Kostański, Ł. Żelechowski**, Prawo własności przemysłowej, wydanie 2, Warszawa 2020,     4. **T. Demendecki, A. Niewęgłowski, J. J. Sitko, J. Szczotka, G. Tylec,** Prawo własności intelektualnej. Komentarz, Warszawa 2015,     5. **R. Skubisz (red.)**, Prawo własności przemysłowej. System Prawa Prywatnego. Tomy 14 A, B, C, Warszawa 2017,     6. **E. Nowińska (red.)**,Prawo własności przemysłowej. System Prawa Handlowego. Tom 3, Warszawa 2015,     7. **E. Nowińska, U. Promińska, M. du Vall**, Prawo własności przemysłowej, Warszawa 2008;     8. **J. Barta, R. Markiewicz**, Prawo autorskie, Warszawa 2008.     9. **K. Szpyt**, Umowa „sprzedaży” dobra wirtualnego oraz konta na serwerze gry, „Wrocławskie Studia Sądowe Kwartalnik” Wrocław 4/2014 (13) s. 216 – 233,     10. **K. Szpyt**, Obrót dobrami wirtualnymi w grach komputerowych. Studium cywilnoprawne, Warszawa 2018,     11. **K. Szpyt**, Utwory w grach komputerowych – tworzenie, korzystanie i rozporządzanie nimi przez graczy, Kwartalnik Urzędu Patentowego RP 2018 nr 2, 87-90. |

Akceptacja Kierownika Jednostki lub osoby upoważnionej

1. W przypadku ścieżki kształcenia prowadzącej do uzyskania kwalifikacji nauczycielskich uwzględnić również efekty uczenia się ze standardów kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela. [↑](#footnote-ref-1)